



# LE CRI DE L'ORMEAU

## L'Echo de la Culture en Côtes d'Armor

An ourmel o huchal  
The cry of the abalone  
De Schrei vum Abalone  
Wofanie ucha morskie  
Κρικ морского уха  
Η φωνη του αυτιου της θαλασσιας  
鮑魚的叫声

L'ormè s'ébraè  
El grito del abulón  
Krik puziatki  
Le Ric de Meaulor  
نداء أذن البحر

Gratuit  
n° 92

Mars  
2008



# PHASES à l'ouest

DANS LES COLLECTIONS DE L'OUEST  
EN HOMMAGE À EDOUARD JAGUER

DU 15 MARS AU 27 AVRIL 2008

MUSÉE D'ART & D'HISTOIRE  
DE SAINT-BRIEUC

Entrée libre | Du mercredi au samedi (10h-18h) et le dimanche (14h-18h)

Babel Danse à St-Brieuc  
Zéro à la tolérance zéro à St-Brieuc  
Kan ar Bobl à St-Brieuc, La Méaugon, Maël-Carhaix  
Carnaval  
Littératures de l'engagement à St-Brieuc  
Le Printemps des Poètes  
Journée de la Femme  
Itinérances en Centre Ouest Bretagne  
Saint-Patrick



musée de France

Saint-Brieuc



[www.cridelormeau.com](http://www.cridelormeau.com)

# É D I T O

## Cri du 100 ou Cri du sang ?

En décembre, pour célébrer la sortie du numéro 100 du *Cri de l'Ormeau*, nous allons organiser une manifestation, intitulée *Le Cri du 100*. Pendant toute une semaine, nous sillonnerons les Côtes d'Armor, un jour dans chaque « pays ». Pour conclure, nous serons le week-end à St-Brieuc, où une grosse manifestation publique présentera les artistes et les divers partenaires organisationnels du secteur. Pour cette partie briochine, nous avons pensé au Carré Rosengart, au port du Légué. Depuis des années nous croyons dans le développement du Légué, qui pourrait devenir un centre névralgique de la ville, de la communauté d'agglomération, du Pays de St-Brieuc, du département. L'intérêt que manifeste la population envers cette façade maritime longtemps délaissée a commencé, à mon sens, en 1992 lors du lancement du *Grand Léjon*, le plus beau bateau du patrimoine breton du Monde. Face aux diverses municipalités locales peu empressées de développer le Légué, la Chambre de Commerce des Côtes d'Armor a eu la forte idée de s'y mettre. C'est ainsi qu'a été créé le *Carré Rosengart*, sur de vieilles friches chargées d'Histoire. Et nous criions « bravo ! ». Belle architecture ayant su préserver l'ancienne façade de caractère, siège de nombreux commerces et sociétés ayant pour beaucoup un rapport avec la mer, mais pas seulement, projet de restaurant, siège également d'activités culturelles (bientôt Théâtre de Folle Pensée, Armor TV, atelier d'arts plastiques, sculpture bois...) Mais tout ça met du temps à décoller, et il y manque encore « la vie ». Ca viendra, faut être patient. Séduits par cette initiative forte, nous proposons à la Chambre de Commerce d'apporter notre contribution à l'installation de « la vie » dans ce centre en y installant notre manifestation festive, artistique, et, nous l'espérons, médiatisée et fréquentée.

L'idée était belle, non ? Mais voilà que la CCI nous refuse, mettant en avant un article que nous avons publié en novembre 2004, où nous aurions « décrié » leur projet. Dans cet article, nous ne faisons que fustiger la façon extrêmement violente dont avait été détruit par décision préfectorale le *Wagon*, un squat punk qui dérangeait sur les quais, « ... on a choisi la carte de l'intolérance à toutes les formes de culture différente... ». Le *Cri de l'Ormeau* est toujours efforcé de faire état de toutes cultures, des cafés-concerts aux scènes nationales, de soirées punk-métal à l'opéra en passant par le cirque, la peinture, les festou-noz... mais ne peut accepter l'intransigeance, l'intolérance, la violence. Il est bien normal que ça nous nuise !



Vous pouvez retrouver l'article incriminé sur [www.cridelormeau.com](http://www.cridelormeau.com), rubrique Strilen.

Patrice Verdure  
Admirateur transi

Organisateurs,  
saisissez directement  
vos manifestations sur

[www.cridelormeau.com](http://www.cridelormeau.com)



Avis aux organisateurs de manifestations culturelles :  
il nous faut vos informations avant le **15 mars** pour le numéro d'avril, après c'est trop tard !

## S O M M A I R E

**LA POSTE**

Le *Cri de l'Ormeau*  
est disponible  
dans toutes les Postes  
des Côtes d'Armor



Le Conseil  
Général  
subventionne  
le *Cri de*  
*l'Ormeau*

<b>Edito, sommaire.....</b>	<b>0</b>
<b>Chuchumchu.....</b>	<b>1</b>
<b>Strilen, goutte à goutte.....</b>	<b>5</b>
<b>Pays de Saint-Brieuc.....</b>	<b>9</b>
<b>Pays du Trégor Goëlo.....</b>	<b>25</b>
<b>Pays de Guingamp.....</b>	<b>29</b>
<b>Pays du Centre Ouest Bretagne.....</b>	<b>31</b>
<b>Pays du Centre Bretagne.....</b>	<b>32</b>
<b>Pays de Dinan.....</b>	<b>35</b>
<b>Stages, Jeune public, divers, ailleurs en Bretagne.....</b>	<b>37</b>
<b>La grille - calendrier.....</b>	<b>42</b>



**Cultures du Cœur** propose des places de spectacle gratuites pour les gens qui n'ont pas les moyens de se les payer. Retrouvez cette imagette à chaque spectacle qui offre des places.  
18, rue Abbé-Valleé, St-Brieuc  
Tél. 02 96 52 12 25.  
[www.infospectacles.com](http://www.infospectacles.com)

Le picto signale les spectacles pour **JEUNE PUBLIC**

Ce *Cri de l'Ormeau* est tiré à 22 000 exemplaires. Il est disponible vers le 25 de chaque mois dans plusieurs centaines d'endroits des Côtes d'Armor (lieux de spectacle, cinémas, cafés, hôtels, offices de tourisme, mairies, milieu universitaire, lycées...). Si vous préférez, vous pouvez le recevoir chez vous en vous abonnant. Un an (10 numéros) pour 20 €.

Le *Cri de l'Ormeau* est édité par l'association Art Spec.  
23, rue des Promenades. 22000 Saint-Brieuc. Tél. Fax : 02 96 33 10 12  
E-mail : [contact@cridelormeau.com](mailto:contact@cridelormeau.com) - [www.cridelormeau.com](http://www.cridelormeau.com)  
Web réalisé par Société Acanthique 02 96 77 28 03  
Responsable de la publication : Patrice Verdure  
Rédactrice : Delphine Cilia-Mahé. Chargé développement : Gaspard Verdure  
ISSN : 1292-8453 Impression : Roto Armor, Plouagat



## Proposition au prochain (à la prochaine) maire (mairesse) de St-Brieuc Que St-Brieuc ne s'écrive plus Sans-Brio / Un projet pharaonique utopique Culture-Nature-Futur

A St-Brieuc, on peut aller du centre-ville au port du Ligué en empruntant cette grande parenthèse de nature qu'est la vallée de Gouédic. Partant des rues piétonnes, en quelques instants on se trouve en pleine nature, des bois, des chemins, au bord d'un cours d'eau. Au bout de la vallée, une station d'épuration régénère l'eau polluée par notre civilisation. Derrière la station, au port du Ligué, un terrain vague qui était encore il y a quelques années *Le Wagon*, un squat de jeunes, également en voie de régénération, disposant d'une gare désaffectée. Ces jeunes, communément appelés « punks », y vivaient de façon collective et plutôt insalubre une forme de rejet de la société. Ils y exerçaient certaines pratiques culturelles : organisation de concerts punks de grande renommée, théâtre, peinture. La Société, totalement incapable de trouver comment rendre acceptable la situation de ces personnes, a procédé au nettoyage par le vide en rasant intégralement leur espace de vie et en leur proposant que des solutions inadaptées. C'est par la vallée du Gouédic qu'à St-Brieuc se rejoignent l'Argoat et l'Armor. Et comme dans tout St-Brieuc, ce qui pourrait être un point fort par l'addition de plusieurs forces est un point faible et négligé, un espace « ni-ni ».

### Monumentale Vallée : du wagon d'Harel au Wagon Phénix Projetons-nous en 2012.

Le TGV est inauguré, mais ce n'est pas tout ! La vallée de Gouédic, parenthèse nature qui traverse St-Brieuc, jusqu'en 2008 espace négligé à peine connu des Briochins, est maintenant la partie plein air du *Musée d'Art Contemporain*. A l'extrémité « haute » de la vallée se trouve la partie fermée de ce musée, à l'intérieur de l'ancienne gare du petit train des Côtes-du-Nord. Cette gare désaffectée, construite par Harel de la Noé, est le plus beau bâtiment de St-Brieuc. Le restaurant universitaire qui s'y tenait

pendant des années a maintenant été installé dans un lieu plus proche du campus, ce qui a bien arrangé les étudiants. Cette partie plein air du musée d'art contemporain est spécialisée en sculptures et installations de grande taille, d'où son nom de *Monumentale Vallée*. En plus des œuvres, on y trouve également un site de création, d'initiation, de formation. Parfois y ont lieu des spectacles, des concerts, des performances en tous genres. Outre la visite artistique, les gens s'y adonnent à des activités récréatives nature : promenade, pique-nique, jogging, basket... On y trouve également un café-restaurant-spectacle de fort belle architecture. On avait longtemps hésité sur le type d'architecture à donner à ce bâtiment : le bois, matériau noble par excellence plus évident à intégrer dans la nature ; le béton, matériau qui a donné naissance aux plus lamentables mais aussi aux plus belles architectures du XX<sup>e</sup> siècle ; le style Harel de la Noé, le plus génial architecte des Côtes d'Armor, avec ses briques bicolores du plus bel effet. A l'extrémité « basse » de la vallée, au port du Ligué, issu des cendres de l'ancien squat qu'on appelait *Le Wagon*, se trouve maintenant un bâtiment de logement collectif (le *Wagon Phénix*) où habitent des jeunes anciennement en errance, maintenant en voie d'insertion. Ils sont en charge de l'entretien de la vallée-musée (en collaboration avec le service des espaces verts de la ville et de professionnels de la muséographie), des visites guidées, de la gestion du café-restaurant, de la gestion des spectacles. On peut atteindre la vallée par une rue depuis la rue de Gouédic, ou bien par un chemin aménagé depuis le *Wagon Phénix*. Quant au *Wagon Phénix*, on peut y arriver en train par une ligne qui part de la gare de St-Brieuc et arrive au Ligué en passant sous la colline de Cesson, et qui se prolonge jusqu'au *Carré Rosengart*, liaison que fréquentent avec bonheur tous les Briochins, pour des raisons utilitaires ou d'agrément.

Patrice Verdure, citoyen briochin

## Le logo de l'Ormeau

Ca y est ! On avait lancé un concours pour la création d'un logo pour le Cri de l'Ormeau, qui faisait cruellement défaut depuis toujours. On a reçu 35 propositions, en gros depuis tout le ¼ Nord-Ouest de la France, et le jury a eu bien du mal. Finalement, incroyable, c'est le dernier arrivé juste à la clôture qui a remporté le gros lot (grosse expression pour exprimer une rémunération réduite à quelques modestes cadeaux et une gloire - inestimable, bien sûr) !

And the winner is... Cécile Dalnoky. Il s'agit d'une jeune graphiste professionnelle vivant à Caen, mais avec de solides attaches en Côtes d'Armor puisque sa mère vit à Loguivy-de-la-Mer (la chanteuse Manu Campos - Boufadou, Garagistes de Tréméven...). Une sorte d'enfant de la balle, puisqu'aussi sa grand-mère était peintre-sculpteuse, son grand-père clown. Après les Beaux-Arts de Rouen et Rennes, elle s'est adonnée à la sculpture sur granit (dur !) puis a commencé à illustrer des disques, des livres, des affiches, des plaquettes. Elle a maintenant l'intention de se lancer dans l'image animée (vas-y, ton petit équilibriste n'attend que ça !).



[www.ville-caen.fr/art/illustration/dalnoky](http://www.ville-caen.fr/art/illustration/dalnoky), pour voir son travail. Tél. 06 85 98 23 84.

D'aucuns diront « ce n'est pas un logo, c'est un dessin ». Oui mais n'empêche que ce n'est pas interdit ! La première chose qui nous a plu dans sa proposition, c'était qu'il ne s'agissait pas d'un ormeau qui crie. Et puis les sens qu'on peut y voir : un équilibre délicat et artistique, pas fragile

mais audacieux, impertinent voire impossible (celui auquel nul n'est tenu), en phase d'accomplissement, posé à l'envers sur un ormeau-monde lui-même en équilibre... A la base, il est en noir-et-blanc ou blanc-et-noir, mais déclinable en diverses couleurs, en fonction du contexte de son utilisation.

Bravo et merci Cécile !



## www.cridelormeau.com

Pour les branchés de la Toile, le Cri numérique offre bien plus de choses !

- **Télé Ormeau**, une foule de reportages vidéos, dont les fameux vidéomatons.

Derniers en date : La Fanfare Perdue de la Cie Mme Bobage, Paroles de Christian Prigent, Adèle chante son nouveau spectacle, L'Ensemble Armorigène invite Valentin Clastrier, Appel à la Dans à Colinée, Notch en résidence au Moulin à Sons à Loudéac.

- programmes de **cinéma**
- des jeux pour **gagner des places** de spectacles
- plus de **100 liens** avec des sites culturels

- une visite du **patrimoine** des Côtes d'Armor
- des modules de **recherche** thématique et géographique
- les programmations jusqu'en **juin 2008**
- le **Cri des Bahuts**, pour lycéens et collégiens
- des **archives**
- la possibilité de **saisir soi-même** ses manifestations
- une **boutique** de livres et disques
- bientôt un **Forum**
- le **chant de l'Ormeau**

NOUVEAUTE : [www.myspace.com/cridelormeau](http://www.myspace.com/cridelormeau)

## 1er concours régional pour l'aide à la Création et à l'Innovation d'entreprises Culturelles (CRIC)

La Bretagne, classée parmi les principales régions françaises en nombre de festivals et d'événements culturels, regroupe de nombreuses entreprises qui travaillent et innovent, souvent dans l'ombre, pour le spectacle, la musique, la danse, la création artistique. Conscient de l'impact de ces manifestations sur l'économie locale, *Côtes d'Armor Développement* (CAD22) s'associe au Festival *Art Rock* pour lancer le CRIC.

Ce premier concours régional récompensera :

- Le *CRIC Création* (4 000 € de dotation) : le concours s'adresse aux porteurs de projet qui souhaitent créer une entreprise dans le domaine culturel (au sens large) en Bretagne : prestations de services aux artistes, équipements de salle de spectacle, accessoires, machine de spectacle, éclairage, audiovisuel, instrument de musique, production, distribution d'œuvre... En fonction des projets de l'entreprise retenue, le prix pourra inclure des prestations particulières : mise à disposition de locaux, plaquette, outils de communication, expertise comptable, matériels, accompagnement, mise en relation...

- Le *CRIC Innovation* (4 000 € de dotation) : ce prix s'adresse aux entreprises bretonnes qui interviennent dans le secteur culturel et qui souhaitent valoriser un produit ou un service innovant : un équipement dans le son, l'image, l'éclairage, la scène, un instrument de musique, un accessoire d'enregistrement, un service d'accompagnement d'artistes, location de matériel, la mutualisation de moyen... En fonction des projets de l'entreprise retenue, elle pourra inclure des prestations particulières : outil de communication, accompagnement, brevets, dotations financières...

Dépôt des candidatures pour le *CRIC Création et Innovation* du 15 février au 18 avril. Remise des prix le 7 mai à St-Brieuc en ouverture d'*Art Rock*.

Infos et règlement 02 96 58 06 54 & 02 96 58 06 60  
[www.cad22.com](http://www.cad22.com)

Nota : le 1er CRIC est la spécialisation culturelle du 4<sup>e</sup> concours de la création d'entreprise CREER qui s'adresse aux créateurs de tous secteurs économiques du pays de St-Brieuc.  
Infos sur [www.cap-entreprises.com](http://www.cap-entreprises.com)

## Concours photo Baie de St-Brieuc

La réserve naturelle de la baie de St-Brieuc a été créée en 1998. En 2008, nous fêtons ses 10 ans.

A cette occasion, un concours photo ouvert à tous est organisé sur le thème La baie de St-Brieuc, une réserve d'émotions. Quatre catégories de photos sont proposées : faune, flore, paysages et activités humaines. Les meilleures photos seront exposées à la Maison de la Baie ou dans les mairies de l'agglomération briochine. Les lauréats recevront chacun des bons d'achat en matériel photographique d'une valeur de 250 €.

Pour participer il suffit d'envoyer pour le 30 avril au plus tard 1 à 4 photos (une par catégorie), en format 20x30 cm, 20x27 cm, ou 21x29,7 cm sur papier couleur ou N&B à l'adresse suivante : Réserve naturelle, Site de l'Etoile, 22120 Hillion. Rens. 02 96 32 31 40.

Bulletin téléchargeable sur [www.reservebaiedesaintbrieuc.com](http://www.reservebaiedesaintbrieuc.com)

## Tremplin Jeunes talents du théâtre musical

Le 8<sup>e</sup> tremplin *jeunes talents du théâtre musical* se déroulera le vendredi 2 et le samedi 3 mai à l'espace culturel Athéna d'Auray (56). Ce tremplin, intitulé *Le chant mis en scène* s'adresse aux jeunes chanteurs et comédiens de 18 à 35 ans et est doté de 4 000 Euros de prix répartis sur les 3 catégories : lyrique, comédie-musicale/cabaret, parcours libre.

Date limite d'inscription le 15 avril.

Renseignements [notenbulles.free.fr](mailto:notenbulles.free.fr) - 06 18 45 60 28

[jeanmichelfourmureau@yahoo.fr](mailto:jeanmichelfourmureau@yahoo.fr)

## Podium Jeunes talents à Perros-Guirec

Le podium *Jeunes Talents* ouvre ses portes pour sa 9<sup>e</sup> édition, il propose aux groupes de musique qui débutent, l'opportunité de s'exprimer sur deux scènes différentes avec des conditions dites professionnelles. Le tout est organisé sous forme de concours dont le vainqueur se verra récompenser d'une maquette enregistrée en studio. Venez tenter votre chance et vivre peut-être le début d'une formidable aventure !

Renseignements 02 96 49 81 00 (Erwan). Dates : Fête de la musique le 21 juin à la Clarté, tous les jeudis de Trestraou (juillet et août) à Perros-Guirec. Fin des inscriptions mai.

## Concours d'affiche pour le Festival Toulao 2008

Vous aimez la musique et le graphisme, le *Freak show* (foire aux monstres), le cirque déjanté et les monstro-plantes vous inspirent, tentez donc le concours pour réaliser l'affiche du 2<sup>e</sup> festival *Toulao* qui aura lieu les 30 et 31 août à Pédernec. Le visuel doit respecter le thème ci-dessus, la taille (400x600mm et 680x1 000mm) et prévoir de la place pour 10 groupes (pour le moment mettre la programmation de vos rêves).

Le gagnant sera gratifié de 2 pass VIP pour le festival (repas et boisson offerte) et aura la gloire immense d'avoir son nom et son visuel sur des milliers d'affiches collées dans toute la Bretagne !

Date limite du concours : 20 avril.

Pour le tremplin musical du festival, envoyez vos démos + bio jusqu'au 2 mars à : Festival Toulao - Tremplin 2008 - 1 av. Laënnec - 22580 Plouha.

Renseignements et envoyer le visuel : [festivaltoulao@gmail.com](mailto:festivaltoulao@gmail.com)  
[www.myspace.com/festivaltoulao](http://www.myspace.com/festivaltoulao)

## 13<sup>e</sup> Concours régional d'écriture en Gallo

Du 1<sup>er</sup> février au 21 avril. Organisé par le Centre Marc Le Bris. Le but de ce concours est de promouvoir la création littéraire en gallo. Le concours est gratuit et ouvert à tous. Tous les genres sont acceptés (bande dessinée, poésie, conte, nouvelle...) Nombre de pages maximum : 5.

Thème proposé : la nourriture. Le texte peut évoquer la préparation d'un repas, son déroulement, une recette transmise par votre grand-mère ou encore votre plat préféré...

Tous les participants seront invités à la journée de remise des prix en juin.

Envoyez vos textes (avec vos coordonnées) jusqu'au 21 avril au Centre Marc Le Bris, Maison du Val d'Oust 22600 St-Caradec. Rens. 02 96 25 10 75. [centre.marc.lebris@wanadoo.fr](mailto:centre.marc.lebris@wanadoo.fr)

## Proposition de résidence Station VasteMonde

La Station VasteMonde, espace dédié à l'art contemporain à St-Brieuc, propose 3 périodes de résidence en 2008 printemps / été / automne (dates à préciser avec l'artiste). La Station VasteMonde met à disposition de l'artiste ou du collectif un espace équipé de 450 m<sup>2</sup>, propice à tout type de discipline artistique (peinture, gravure, photo, sculpture, soudure...). Les conditions de la résidence : un hébergement à proximité de l'espace de travail et du centre-ville ; un coin cuisine ; une somme forfaitaire couvrant les frais de bouche et le transport. La résidence devra, dans la mesure du possible, se terminer par une présentation publique du travail sous la forme d'une exposition, d'un happening, etc.

Candidature : l'artiste doit constituer un dossier comprenant : une présentation de son travail agrémentée de visuels ; une description du projet qui sera développé pendant la résidence ; une bio, des supports visuels pour la communication ; la période et le temps de résidence souhaités.

Le dossier est à envoyer à [residence@stationvastemonde.com](mailto:residence@stationvastemonde.com).

Date limite pour envoyer son dossier : le 30 mars 2008.

AssoStation Vastemonde 29 rue du Légué, 22000 St-Brieuc.  
[www.stationvastemonde.com](http://www.stationvastemonde.com)

## Paimpol : du temps où le Centre Dunant était une école

La Bibliothèque municipale de Paimpol fait appel à tous documents concernant l'école primaire, le cours complémentaire, le CEG et la section professionnelle installés au *Centre Dunant* de 1887 à 1981. Tous types de documents et d'objets autour de la vie quotidienne, la fête des écoles, le sport, la sortie scolaire sont à déposer à Céline Allaire, Bibliothèque municipale ou à Sylvie Cuesta, Cyber-commune.

Bibliothèque municipale Centre Dunant, 22500 Paimpol. Rens. 02 96 22 01 09. [bibliotheque@ville-paimpol.fr](mailto:bibliotheque@ville-paimpol.fr)

## Imagimer - Festival du film marin Envoyez vos films

Toutes les luttes, passées, actuelles ou à venir, crèveront les écrans du 8ème Festival du Film marin *Imagimer* (17-21 sept. 2008). C'est en effet un thème à faire frémir pour mieux passer à l'action ! Il est l'occasion pour l'Imagimer de mettre en lumière les luttes, sociales, culturelles, économiques, environnementales, qui prennent corps en territoires maritimes ; tout en revisitant quelques classiques du cinéma d'aventure. Compétition documentaire primée par Planète Thalassa, vous pouvez soumettre vos films pourvu qu'ils aient un lien avec l'univers maritime et qu'ils soient terminés depuis moins de 2 ans à la date du 30 juin 2008 (clôture des inscriptions). Imagimer, 6 rue de la Bataille, 22380 St-Cast-le-Guildo.

Tél. 02 96 81 03 00

[festival.film.marin@wanadoo.fr](mailto:festival.film.marin@wanadoo.fr)

[www.festival-imagimer.com](http://www.festival-imagimer.com)

## VOTRE ARMOR TV

La web TV financée par le Conseil Général des Côtes d'Armor depuis quelques mois, [www.armortv.fr](http://www.armortv.fr), a récemment mis en place une plate-forme de partage de vidéos, à l'image de ce que font des YouTube, GoogleVideo ou autres DailyMotion, mais à usage exclusif de ce qui a un rapport avec les Côtes d'Armor, c'est bien naturel. Neuf chaînes : Elections, Voyages, Musique, News, Amusant, Cinéma, Sport, Politique et société et Art et création (catégorie dans laquelle on peut trouver les dernières productions de *Télé Ormeau*).

## Pétition Patrick Dewaere

Saviez-vous que Patrick Dewaere, acteur sublissime, est né à St-Brieuc ? Saviez-vous que sa maman, Mado Maurin (94 ans), fut directrice du Petit Théâtre de St-Brieuc pendant 2 ans ? L'association *A la Ville Dy d'en Bas* (au Clos du Lit à St-Aaron) voudrait que le Petit Théâtre à l'italienne de la Passerelle porte le nom de *Théâtre Patrick Dewaere*. Pour aider à obtenir une écoute plus attentive de la Mairie de St-Brieuc et des administrateurs de la Passerelle, une pétition vous est proposée, même si vous n'habitez pas cette ville ou ses alentours. Il s'agit de prouver que Patrick Dewaere est inter-générationnel et national (voire mondial !). Association A la Ville Dy d'en Bas. Au Clos du Lit à Aaron / Lamballe. [patrickdewaere@auclosdulit.com](mailto:patrickdewaere@auclosdulit.com)  
Rens. 02 96 31 17 48. [www.auclosdulit.com/sassoxx.html](http://www.auclosdulit.com/sassoxx.html)

## Remember !

### Les soirées diapos

La vidéo numérique a tué les diapositives. Partout on s'équipe en vidéo numérique, les diapos sont dépassées, démodées sans retour, ringardes, abandonnées, condamnées. Le matériel n'est même plus référencé (projecteurs et pellicules) non seulement dans les grandes surfaces mais aussi dans les maisons spécialisées. Toi-même ou dans ton environnement, dans les clubs et associations, les projecteurs-diapos sont devenus obsolètes, inutiles, remisés, oubliés, personne n'en veut plus. Dans les hôpitaux et maisons de retraite les malades et les vieux se morfondent de désespérance.

L'association Accueil-Patrimoine a besoin de ces projecteurs pour les distraire, les faire rêver à des jours plus roses, élargir leur horizon, briser leur solitude. Aidez-les !

Accueil-Patrimoine 06 64 91 70 65 – 02 96 70 32 49

[jjjouet@wanadoo.fr](mailto:jjjouet@wanadoo.fr)

## Roland Becker Chants dans la nuit Kanou en Noz

C'est toujours avec enthousiasme qu'on reçoit un nouveau disque de cet espèce de « Cosaque » breton qu'est le Morbihannais Roland Becker. Véritable héritier de la musique bretonne contemporaine, que va-t-il bien pouvoir proposer cette fois-ci ? Celtic jazz, électro breton, musiques visuelles, mises en scènes... On l'a suivi au cours de ses *Orchestre National Breton*, *Kof a Kof*, *M Kerbec* et ses *Belouzes*, *Megalithic Orchestra*...

Dans ce nouvel opus, il s'empare des langages des musiques trad, de la pop, des musiques électroniques, et en fait une synthèse passionnante. On ne sait plus dans quel univers on se trouve, on est perdu, et on aime ça (sauf quand on est puriste et qu'on refuse la bâtarde) ! La bombarde de Becker se marie au blues, l'orgue Hammond à la vielle à roue, Le chant grégorien à des samples des sœurs Goadee...

Domage qu'on ne le voit pas plus souvent dans les Côtes d'Armor, pourtant pas très loin du Morbihan ! Huit disques, récompensés par des 4\* du *Monde la Musique*, *Prix international Charles Cros*, *Produit en Bretagne*, *Choc de la Musique*, *Prix France 3*.

Un disque Oyouu Music (son propre label).

[www.rolandbecker.com](http://www.rolandbecker.com). 02 97 45 64 63.



## Freedom For King Kong / La Der



Freedom For King Kong, groupe phare de la scène alternative bretonne et inventeur de la Goril'Musik, a mis un terme à 12 années d'énergie musicale et revendicative ! Enregistré à l'occasion de leurs 3 derniers concerts au Manège à Lorient en mai 2007, ce 5<sup>e</sup> et dernier album (premier live) fait un tour d'horizon du groupe en reprenant les principaux titres qui ont marqué leur carrière. Leur devise

Libérez le primate qui est en vous ! est donc ici une dernière fois illustrée par leur propre identité musicale mêlant rock, électro, métal, reggae et portant un discours de révolte et d'espoir. Il est toujours difficile de transmettre sur CD une musique résolument faite pour la scène et pour l'énergie live, mais cet album ravivera les souvenirs d'un public fidèle et toujours plus nombreux à les suivre tout au long de ces 12 années de Goril'Musik.

Infos : [www.ffk.com](http://www.ffk.com) - sortie le 4 février chez Follow Me Productions. Gaspard

## Chronique brouillonne d'une gloire passagère

Jean Kergrist



## Chronique brouillonne d'une gloire passagère

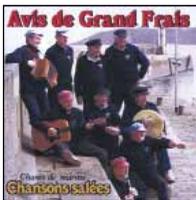
Préface de Jean-Bernard Pouy

Depuis qu'il a pris sa retraite de la scène, Jean Kergrist écrit de plus en plus. Cette *Chronique brouillonne* sort ces jours-ci, et quelques jours plus tard ce sera *La Cordillère des Jambes*, un roman où, nous dit-il, il ne s'est accordé « aucune auto-censure ». Ah ben alors qu'est-ce que ça va être ! Parce que dans celui-ci on n'a déjà pas l'impression qu'il s'est beaucoup auto-censuré ! Ça balance un maximum, et certains risquent de ne pas aimer ! Surtout le 1<sup>er</sup> chapitre, intitulé *Sus aux cons*, dont je ne vous parlerai même pas. Le 2<sup>e</sup> s'appelle *On se calme*, on se rassure. Et puis la majorité

du livre, c'est en fait des mémoires en vrac, où ça dégomme encore pas mal, mais où il montre aussi ses faiblesses, avec des allers-retours péle-mêle, à l'aspect « brouillon » bien assumé. Et c'est alors un régal d'apprendre toutes ces choses sur la vie de cet « emmerdeur » de talent (3<sup>e</sup> chapitre = *Déontologie de l'emmerdeur*). Originaire d'une famille rurale de Kergrist-Moëlou, il entre en séminaire en région lyonnaise ! Cette « vocation » sera entamée, brisée par les rencontres qu'il vivra à Lyon : le théâtre, Roger Planchon, Marcel Maréchal, Jean Vilar, Dario Fo, Louis Guilloux (dont Maréchal met alors en scène *Cripure*), Mouna, Avignon, mai 68 et militance, bataille contre la centrale de Malville (où un sketch imprévu joué sous la pluie donnera naissance au *Clown atomique*). Retour en centre-Bretagne en 78 après 15 ans d'absence. *Paysans travailleurs, Eaux et Rivières*, en 1<sup>ère</sup> ligne à Plogoff, de nombreux *Clowns* en fonction des circonstances d'interventions, devient conteur puis écrivain, du cinéma comme réalisateur (7 ans de dettes !) et acteur... Et Armand Robin, immense poète de Rostrenen, trop peu connu. Le tout agrémenté de 32 pages de photos. Concluons avec cette phrase que j'aime bien « La gestation d'une pensée, avec ses approximations et ses fausses pistes, se révèle plus intéressantes que les certitudes intemporelles que nous pourrions, en toute impunité, asséner ».

(Keltia Graphic, 15 €, préface de Jean-Bernard Pouy). Allez donc visiter [pagesperso-orange.fr/kergrist](http://pagesperso-orange.fr/kergrist)

## Avis de Grand Frais



Les neuf « gabiens » reprennent le large avec *Chansons Salées*, 3<sup>e</sup> opus inscrit dans la pure tradition des Chants de Marins. Mais que l'on ne s'y trompe pas : si le répertoire s'ancre dans des territoires maritimes bien connus, il s'offre de nouveaux horizons en faisant la part belle aux créations du groupe, récemment rejoint par René Lorre, ancien patron du Piano Bleu. Pêcheurs plaisanciers pour la plupart d'entre

eux, certains ayant fait carrière dans la marine, ils apportent depuis 2001 une bouffée d'air frais au cours des soirées et manifestations qu'ils animent par leur bonne humeur communicative. *Avis de Grand Frais*, c'est aussi une association dont les bénéfices sont reversés à des œuvres caritatives au profit d'enfants handicapés et à la SNSM (Société Nationale du Sauvetage en Mer). Sortie le 7 mars au cours d'une soirée à Binic, voir page 17. Galou

## Souscription album Ronan Pinc Quartet

Le 2<sup>e</sup> album du Ronan Pinc Quartet (le RPO) devrait sortir au printemps. Vous retrouverez comme sur le précédent Ronan Pinc au violon, Jeff Alluin au piano, Pierre-Henry Aubry à la guitare, Guillaume Robert à la contrebasse et comme invité de marque, le grand guitariste Philip Catherine, comme on vu récemment à la Passerelle à St-Briec. Entre quelques compositions de Ronan, le répertoire poursuit son exploration dans l'univers de Stéphane Grappelli. Vous pouvez télécharger la souscription sur [ronanpinc.free.fr](http://ronanpinc.free.fr), puis l'envoyer avec 15 € à l'ordre de Productions du Micro Bleu à : Ronan Pinc, 14 rue de la Croix Verte, 22270 St-Rieul.

## Bécassine à l'Élysée

Marc Morvan, sculpteur quimpérois, a tenu à répondre aux propos désobligeants du candidat Sarkozy sur les Bretons, lors de sa visite au Cross Corsen, ("j'en ai rien à foutre des bretons"), en créant une sculpture intitulée *Les Bretons*. Il est allé l'offrir au chef de l'État à l'Élysée. Un collectif d'artistes, dont le Sous-Secrétaire d'Établissements aux Peuples Oubliés - Jean Kergrist (celui de l'article ci-dessus) -, réunis au sein d'un collectif ARB - Art Revendicatif Breton - l'a accompagné.



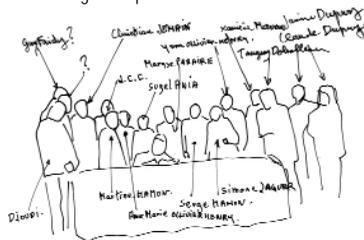
## Le musée de Saint-Brieuc en « phase » avec Edouard Jaguer Un appel artistique du courant surréaliste à « prendre le large »

Une exposition nationale d'une branche internationale du mouvement surréaliste à Saint-Brieuc, qui l'aurait cru il y a encore 10 ans ? Le musée de St-Brieuc avait affirmé depuis sa re-naissance en 1983 des orientations essentiellement centrées sur l'histoire du 19ème siècle pour aider à comprendre un territoire. Et voilà que d'expositions temporaires en expositions temporaires il accueillera du 15 mars au



photo Pierre Fenard

Edouard Jaguer au petit théâtre de Sat Brieuc en 1997



27 avril une grande exposition internationale d'art contemporain réunissant des œuvres de plus de 80 artistes de ce courant et 100 œuvres dont un Soulage sollicité. Cette exposition briochine en hommage à Edouard Jaguer, artiste du courant surréaliste décédé en Mai 2006, fait suite à une exposition d'hommage aussi organisée à Santiago du Chili.

Né en 1924 à Paris Edouard Jaguer rejoint en 1943 le groupe surréaliste de *La Main à Plume*. Il fonde en 1952 avec sa femme et des amis la revue *Phases* autour de laquelle se constitue un mouvement artistique. Edouard Jaguer est considéré comme l'un des témoins majeurs du courant artistique surréaliste et a contribué à coordonner une centaine d'exposition collective dans une vingtaine de pays. Durant cette période, il poursuit ses expériences plastiques comme dessinateur et collagiste et participe à diverses expositions historiques (Marseille, Milan, Las Palmas). Edouard Jaguer a exposé en Bretagne en 1994, 1997 et septembre 2002 (galerie Thibault à St-Brieuc). Si l'on définissait de quelques mots l'œuvre de cet artiste, il faudrait évoquer

ceux de *Main à Plume*, de poète, de chercheur impliqué dans des « recherches artistiques de Résistance », d'arpenteur de rêves et coordonnateur d'aventures artistiques collectives, comme un « Regardeur Permanent », dit de lui son ami Jean-Claude Charbonnel, coorganisateur d'expositions du mouvement *Phases* au Havre en 1986 et 1988 et dans les Côtes d'Armor en 1994.

Cette belle exposition de grande renommée qui honore la Bretagne, on la doit à une belle conjonction d'énergies dans l'ombre ! Pour réussir cette belle performance il faut évoquer la constance de l'artiste costarmoricain Jean-Claude Charbonnel, du même courant artistique. Il a su contribuer à faire connaître Edouard Jaguer et ce

courant par plusieurs expositions. Il a su convaincre de la nécessité d'organiser cette exposition des responsables du musée de St-Brieuc, bien soutenu par les élus de la commission culturelle du conseil municipal et Thierry Simelière, adjoint à la Culture, fortement mobilisé pour réussir ce défi. Jean-Claude Charbonnel a rencontré Edouard Jaguer, qu'il considère comme son père

artistique, et le mouvement *Phases* dans les années 1965. L'on parle alors de reconstitution d'un « art révolutionnaire indépendant alliant poésie et peinture » qui préfigure et inspirera fortement l'esprit de mai 1968.

Cette rencontre va bouleverser la vie du jeune plasticien Jean-Claude Charbonnel. Il restera toute sa vie d'artiste ensuite fidèle à ce courant et signera lui-même en Bretagne et de manière internationale de grandes expositions personnelles renommées.

L'accueil de cette exposition (grand événement artistique) devient ainsi pour lui signe d'une belle reconnaissance et permet à St-Brieuc et les Côtes d'Armor d'être tout en haut de l'affiche de l'actualité artistique nationale et de manière inédite en ce début 2008.

Voir page 11.

Strilen

Retrouvez toutes les chroniques de Strilen depuis octobre 2009 sur [www.cridelormeau.com](http://www.cridelormeau.com)



### LE SOUPSON

> Bar à soupes

Tartes sucrées-salées

> Concerts

> Formule à 10 € le midi

> Vente à emporter

52, rue du Docteur-Rahuel, St-Brieuc

Tél. 02 96 61 46 27





Kan et Bôlé 2008

éclairages

## Musiques actuelles. Concertation relancée.

L'addm 22 réunit, le 20 mars à Saint-Brieuc, les membres du comité de pilotage qui ont participé à la concertation départementale sur les musiques actuelles d'avril à juin 2007. Ordre du jour de la réunion : la continuité de la concertation et la mise en place du dispositif départemental d'accompagnement des groupes en voie de professionnalisation.

Renseignements : julien.pion@addm22.com

## Théâtre amateur. Un memento.

L'addm 22 publie en mars, un memento des ressources en Côtes d'Armor à destination des troupes de théâtre amateur. Ce document recense les contacts et les adresses utiles pour faciliter les démarches et l'accès à l'information des associations et des personnes investies dans le théâtre amateur. Réalisé en partenariat avec les membres du réseau ressource du théâtre amateur en Côtes d'Armor (l'ADEC 22, le Bathyscaphe, le Cac Sud 22, le théâtre Maldoror, Théâtre en Rance), il complète l'information diffusée sur [www.addm22.com](http://www.addm22.com) et la liste de diffusion « théâtre amateur ».

Renseignements : pascal.deldin@addm22.com

## ADEC 22. Stage cabaret.

L'ADEC 22 organise un stage cabaret théâtre autour de « Cabaret du bout du monde », une pièce d'Éric Durnez, les 29 et 30 mars et les 5 et 6 avril prochains. Le premier week-end sera consacré au travail vocal et musical et le second à la mise en scène et au travail théâtral.

Renseignements : Adec 22, 02 96 52 03 50

## C<sup>e</sup> Biwa. Une création.

La C<sup>e</sup> Biwa présente « Solitaire », sa nouvelle création, le 7 mars, au Quai des Rêves de Lamballe et le 14 mars au théâtre du Champ au Roy à Guingamp. Conçu par Christine Rougier, le spectacle est interprété par Matthias Groos à la danse et Marthe Vassalo au chant. Avec ce projet, la chorégraphe met en scène un Don Quichotte à la fois drôle et émouvant, semblable à un grand clown archaïque. Elle explore la figure du héros et la solitude qui l'accompagne.

Renseignements : Quai des Rêves, 02 96 50 94 80

## Edito.

Après le concours de la chanson que j'aime, le tremplin « les Jeunes Charrues en Concert » clot à son tour ses inscriptions. Les artistes souhaitant inscrire leur nom à la programmation du prochain festival des Vieilles Charrues ne doivent plus tarder à envoyer leur dossier et croiser les doigts en attendant d'être retenus.

**addminfo** N°58 MARS 2008

## Les Jeunes Charrues en Concert Édition 2008.



Les inscriptions pour l'édition 2008 des Jeunes Charrues en Concert s'achèvent vendredi 7 mars pour le Pays de Saint-Brieuc / Trégor-Goëlo.

Véritable coup de pouce aux jeunes talents locaux, la manifestation permettra à des groupes de se produire en public à l'occasion d'une soirée concert gratuite le 4 avril à la salle des Villes Moisan de

Ploufragan. Le lauréat participera à la prochaine édition des Vieilles Charrues.

Pour s'inscrire, les artistes doivent se connecter sur le site internet des Jeunes Charrues en Concert pour déposer trois compositions ainsi qu'un visuel. Trois conditions sont à respecter : les artistes sous contrat avec une maison de disque d'envergure nationale ou internationale ne peuvent s'inscrire ; les compositions doivent représenter la majorité du répertoire ; les artistes doivent résider sur le territoire où ils s'inscrivent. Tous les styles sont acceptés.

Renseignements et inscriptions : <http://www.vieillescharrues.asso.fr/jc>

## FFD. Rencontres départementales.

La fédération française de danse (FFD) organise des rencontres départementales, samedi 29 mars, salle Horizon à Plédran. Son programme : promouvoir la pratique de la danse sous toutes ses formes.

Renseignements : FFD, 02 96 01 26 14

## Stages

### • De la parole au chant - Saint-Brieuc

Du 29 au 30 mars 2008. Animé par Zouliha Magri.  
Théâtre du Totem > 02 96 61 29 55.

### • Harpe Celtique - Plésidy

Du 8 au 9 mars 2008. Animé par Anne Postic.  
Studi ha Dudi > 02 96 13 10 69.

### • Harpe Celtique - Plouer/Rance

Le 16 mars 2008. Stage animé par Zil et Myrthyn.  
Harpenciel, Elisabeth Affolter > 02 96 86 84 94.

### • Percussions Afro-Brésiliennes - Tréguier

Les 5 & 6 avril 2008. Inscriptions jusqu'au 15 mars 2008.  
École de musique du Pays des Estuaires > 02 96 92 13 46.

Retrouvez tous les stages sur [www.addm22.com](http://www.addm22.com)

## Offres d'emploi

### • Un chargé de développement des pratiques musicales (H/F)

CDD 9 mois renouvelable.  
addm 22 > 02 96 68 35 35

### • Un agent assistant « spectacles vivants » (H/F)

Domaine départemental de la Roche Jagu > 02 96 95 39 86

Retrouvez la rubrique emploi sur [www.addm22.com](http://www.addm22.com)

## Demandes d'emploi

### • Animatrice d'atelier théâtre

Expérience de l'animation.

### • Professeur de batterie

Expérience de l'enseignement de la batterie.

### • Professeur de danse

Titulaire du DE de danse jazz.

### • Direction d'orchestre

Expérience de la direction d'orchestre.

## Danse occidentale. Une conférence.

L'addm 22, organise en partenariat avec musique et danse en Bretagne et Arts vivants en Ille-et-Vilaine, une conférence consacrée à la danse occidentale, vendredi 21 mars à la terrasse du Point Virgule, Languieux. Ce temps de rencontre, conduit par Marie Quiblier et Céline Roux, dressera un panorama de la danse occidentale au XX<sup>ème</sup> siècle et rendra compte des héritages classique, jazz et contemporain à partir de documents vidéographiques et photographiques.

Renseignements : addm 22, 02 96 68 35 35

## Kan ar Bobl. Rendez-vous à la Méaugon.

La rencontre Kan ar Bobl du Pays de Saint-Brieuc a lieu les 14, 15, 16 et 22 mars à la Méaugon. La manifestation, organisée par l'association SKV, propose des stages (vielle à roue, de binou-bombard, chant, danse traditionnelle), un concert donné par Marc Clériver et Marc Anthony ainsi que deux concours : « récit et chant » et « chant et musique ». Un jury retiendra des musiciens, conteurs et chanteurs participant aux concours pour la grande finale de Pontivy les 11, 12 et 13 avril prochains.

Renseignements et inscriptions : MJC Bégard, 02 96 45 20 60

## Music'Ado. Une rencontre à Pordic.

Les jeunes musicales de France en Bretagne organisent en partenariat avec la Citrouille, la rencontre Côtes d'Armor du festival Music'Ado, samedi 8 mars, au centre culturel de la Ville Robert à Pordic. Ce festival a pour but d'inciter les jeunes musiciens (11 à 20 ans) à pratiquer la musique de leur choix, en groupe, et de leur donner l'occasion de se produire sur scène, devant un public. Les groupes retenus au terme de cette soirée participeront à la finale régionale samedi 17 mai à Concarneau.

Renseignements : La Citrouille, 02 96 01 51 40

### • Techniques de la voix - Saint-Brieuc

Les 22 & 29 mars 2008. Animé par Emmanuelle Pommier.  
La Citrouille, Eloïse Warmé > 02 96 01 51 40.

### • Flamenco - Paimpol

Du 29 au 30 mars 2008.  
Los Amigoëls, Pepita Cabaleta > 02 96 22 13 42.

### • Danse africaine - Pabu

Le 29 mars 2008. Animé par Morgane Rey.  
Morgane Rey > 02 99 59 63 76 / 06 88 74 81 12.

### • Danse contemporaine et mouvement - Lannion

Le 16 mars 2008. Animé par Marta Rodezno.  
Ass. Ev'danse, Marie-Claude Dassonville > 02 96 91 75 07.

### • Danse contemporaine - Saint-Brieuc

Le 17 mars 2008.  
La Passerelle > 02 96 68 18 40.

## Innovation. Concours Cric création.

L'agence de développement économique des Côtes d'Armor (CAD 22) s'associe au festival Art-Rock pour lancer le CRIC, un concours de la création et de l'innovation d'entreprises culturelles. Ce concours doté de deux prix d'une valeur globale de 8000 €, récompensera un projet de création d'entreprise dans le domaine culturel, une innovation d'une entreprise culturelle existante. Le dépôt des dossiers est ouvert du 15 février au 18 avril 2008. La remise des prix aura lieu le 7 mai en ouverture du 25<sup>e</sup> festival Art-Rock de Saint-Brieuc.

+ d'infos sur [www.cad22.com](http://www.cad22.com) ou 02 96 58 06 58

## Grandes écoles du son. Une classe préparatoire.

Les inscriptions pour la classe préparatoire aux grandes écoles du son du Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Chalon sont ouvertes jusqu'au 25 mars 2008. Cette classe prépare particulièrement à l'entrée dans la formation supérieure aux métiers du son du CNSM de Paris, mais aussi à l'ENS Louis Lumière et à la Femis pour les étudiants possédant une culture générale large. Elle s'adresse particulièrement aux terminales scientifiques et de niveau 3<sup>e</sup> cycle de conservatoire.

Renseignements : Conservatoire du Grand Chalon, 03 85 42 74 57

## A savoir

- Les travaux d'Équinoxe, la nouvelle salle de concert de Saint-Brieuc, ont commencé fin février. Il dureront jusqu'en 2011.
- La MJC du Plateau et la Passerelle organisent une table ronde consacrée à la question de la transmission de la danse africaine, jeudi 6 mars à Saint-Brieuc.

## A lire

- *Devenir musicien classique et jazz* aux éditions Cité de la musique.

## A écouter

- *Berjelenn, mélodies et danses de Bretagne* par J. Baron, A. Auffret, C. Anneix chez Keltia musique.
- *Come and gone* par Vince chez CD run.
- *Penhoat* par le duo Barbedette Quenderff chez Toot.

## • O addm 22

> Pour recevoir addm info  
inscrivez vous sur  
[www.addm22.com](http://www.addm22.com)  
[contact@addm22.com](mailto:contact@addm22.com)



Conseil  
Général

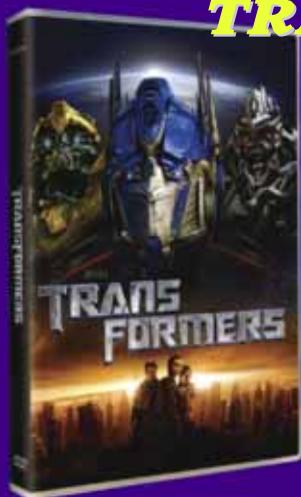




# L'ESPACE CULTUREL

le printemps sera fantastique !

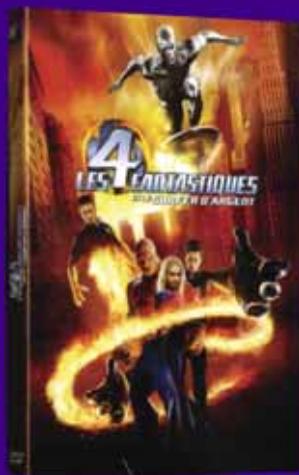
## **TRANSFORMERS**



le DVD  
19,99 €



le Collector  
24,99 €



## **LES 4 FANTASTIQUES ET LE SURFEUR D'ARGENT**

le DVD  
19,99 €

ZAC du Plateau - Centre commercial Leclerc de Plérin  
Tél. 02 96 79 86 06 - Ouvert du lundi au samedi de 9h à 20h

**E. LECLERC**  **PLÉRIN**  
*Fait baisser les prix !*



### - Ragga Sound System

Dans le cadre de *Babel Danse*, voir page 15. **Sam. 1er mars à 21h**

### - Jean Frédéric Neuberger : Récital piano

Jean-Frédéric Neuberger est un jeune pianiste déjà auréolé de nombreux prix internationaux, mais c'est à sa personnalité qu'il doit d'être recherché par les plus grands festivals de piano. Son enregistrement de l'intégrale des études de Chopin est déjà comparé aux plus célèbres versions.

**Mar. 4 à 20h30**

Tarifs : 19,50 € / 14 € / 9,50 €

### - Midi Vidéo

Projection des courts métrages de Seydou Boro, rencontre, discussions.

**Mar. 4 à 12h30, entrée libre**

### - Le Siècle des Fous

Salia Sanou et Seydou Boro ont créé et interprété cette pièce en 1994 et la transmettent à 2 danseurs de la région, un musicien du cercle celtique de Rostrenen et un percussionniste.

**Jeu. 6 à 20h30**

Tarifs : 12 € / 7,50 €

### - Babel Bal

Une soirée festive haute en couleurs orchestrée par la cie Dounia et la cie Salia ni Seydou, dans le cadre de *Babel Danse* (voir page 15).

**Sam. 8 à 21h. Forum**

Entrée 7 €

### - Le Revizor

Pièce de Gogol. Dans une tranquille ville de province où les aménagements « entre amis » sont légion et où la corruption règne, l'arrivée d'un réviseur, chargé d'inspecter les affaires locales, est imminente. Outre l'incomparable peinture de caractères, des types et de l'atmosphère générale, il faut souligner la portée sociale de cette œuvre.

**Mar. 11 et mer. 12**

Tarifs : 19,50 / 14 / 9,50 €

### - Ecoute Théâtre

Autour du *Revizor* avec la comédienne Vanda Benes.

**Mer. 12 à 16h30. Biblio centre ville**

### - L'homme de fer

D'après un conte des Frères Grimm. Spectacle d'Olivier Letellier. Après avoir hanté la forêt pendant des années, l'homme de fer, l'être sauvage, est capturé, emprisonné, exhibé. Il sera finalement libéré par le jeune fils du roi. Comment peut-on se libérer, se frayer son chemin dans le vaste monde et enfin oser se dévoiler aux regards des autres ?

**Ven. 14 à 19h30. Tarifs : 12 / 7,50 / 4,50 €. A partir de 8 ans**

### - May B : Maguy Marin



Rien d'étonnant à ce qu'un chorégraphe, transfuge de Maurice Bejart et éprise de théâtralité se sente inspirée par les personnages de Beckett de plus en plus épurés au fil de son œuvre. Les 2

clowns métaphysiques d'*En attendant Godot* se sont multipliés, Winnie et Willie d'*Oh les beaux jours* se sont déterrés. Les corps sont encore enduits de l'argile dont nous sommes faits. Des nez déformés leur donnent un aspect animal. Ils se déplacent en groupe sur des rythmes obsédant

**Mar. 18 à 20h30**

Tarifs : 19,5 / 14 / 9,50 €

### - Harpe et contrebasse

Concert sandwich, c'est la pause déjeuner en musique. Duo original en matière de musique traditionnelle bretonne, puisque composé d'une harpe (Hoëla Barbedette) et d'une contrebasse (Delphine Quenderff).

**Mar. 18 à 12h30. Entrée libre**

### - Manu Katché

Longtemps accompagnateur de Peter Gabriel, Sting, Laurent Voulzy... il a dans le même temps enregistré plusieurs albums avec Jan Garbarek ou joué aux côtés de Michel Petruccianni... Il s'est toujours permis de promener ses baguettes là où bon lui semblait, se construisant ainsi un style unique, oscillant entre jazz, pop et funk.

**Jeu. 20 à 20h30**

Entrée 22,50 / 17 / 13 €

### - Amour

*Amour* est la première partie, adaptée par José Pliya, de *Amour, Colère et Folie*, œuvre maitresse de Marie Vieux-Chauvet, rédigée en Haïti et découverte par Simone de Beauvoir. Marie Vieux-Chauvet y dénonce sans ambiguïté le régime de violence et d'oppression imposé par le pouvoir en place. Une dénonciation qui passe par l'héroïne du roman, Claire, qui revendique une liberté individuelle, sociale mais aussi sexuelle.

**Mer. 26 et Jeu. 27 à 20h30**

Entrée 12 / 12,50 / 7,50 €

### - Priz'unique # 16

*Poni* (pop punk mélodique) collectif de danseurs, musiciens, acteurs, plasticiens venant de Nouvelle-Zélande, Canada, Islande..., *50/50 Mette Ingvarsten* (rock'n roll attitude, chanteur d'opéra numéro de cirque), *Naive New Beaters* (pop-rap) son inspiré des années 90, beats efficaces, rap plein d'énergie, *Battant* rock old school mené par une chanteuse à la voix garage, grave et rythmée, *2000* (électro rock) Dj briochin.

**Sam. 29 à 20h30. Tarif 5 €**

## Crêperie des Promenades

Vente de thés, produits locaux  
caramel maison au beurre salé

PRODUITS DU COMMERCE ÉQUITABLE ET BIOLOGIQUE

Plats végétariens - Vente à emporter  
Expos photos peintures

18, rue des Promenades, Saint-Brieuc  
Tél. 02 96 33 23 65  
[www.creperie-des-promenades.com](http://www.creperie-des-promenades.com)



kig ha farz  
jeudi 6 mars midi & soir  
sur réservation



# Pays de Saint-Brieuc

SAINT-BRIEUC

● **Quai Ouest - Théâtre de Poche**  
6, rue de la Tullaye. 02 96 61 37 29. [compagniequaiouest.fr](http://compagniequaiouest.fr)  
**Le mois de la femme**

– **La Môme**  
Hommage à Edith Piaf. Création 2005 de la Cie Quai Ouest.  
Sam. 8 à 20h30. TP 12 € TR 8 €

– **J'ai un peu mal mais ça passera...**  
Par Aurèle Barbo, comédienne de la cie. Immersion au cœur des trajectoires individuelles de 4 jeunes filles au passé douloureux et à l'avenir fragile...  
Ven. 14 à 20h30. TP 12 € TR 8 €

– **Les Caprices de Marianne**  
De Musset. Une ode à la femme et à la féminité, de son désir et de son émancipation.  
Ven. 21 à 20h30. TP 12 € TR 8 €

– **Moulin à paroles**  
D'Alan Bennet par Laetitia Leboucher, comédienne de la cie. Seule en scène, une comédienne nous livre 3 portraits de femmes souffrant de transparence, qui se dévoilent dans la dérive de leur quotidien.  
Ven. 28 à 20h30. TP 12 € TR 8 €

● **Elisa Vellia**  
Une voix grecque, une harpe celtique. Chant et poésie aux accents de la Méditerranée. Elisa Vellia a grandi en Grèce, avant de s'exiler à Londres, puis en Bretagne. La voyageuse nous transporte au-delà des frontières et du temps.  
Ven. 7 mars à 21h. **Café Boutique Botanique**  
Réservation 02 96 33 10 25. Tarif: 10 / 8 €



● **Fest-noz de Soutien à Gorazde**  
Le collectif Bretagne-Bosnie-Gorazde de St-Brieuc organise un fest-noz au bénéfice des actions de consolidation de la Paix et la poursuite du déminage. Avec : Erik Marchand et Eric Menne-teau, les Breizh Illiens, Menestra, Sterne, Tourballeuc et autres son-neurs.  
Sam. 1er mars. **Salle de Robien à 21h. Entrée 6 €**  
Ven. 28 à 20h30. TP 5 € TR, 3 €

● **Bul & Dessin bar**  
02 96 61 02 20. [buletdessin.skyblog.com](http://buletdessin.skyblog.com)

– **Café signe** Soirée sourd et malentendant. Rencontre + repas  
Ven. 14 à 19h. **Bul & Dessin bar.**

– **Les Misters de l'Ouest**  
Répertoire de reprises des années 70 dans l'esprit country rock (Clapton...) + quelques compos. Avec Claude Quemener (basse), Christian Biré (guitariste), Richard Celle (batterie).  
Sam. 15 à 20h

– **Après-midi collectionneurs** Sam. 29 à 15h, **gratuit**

● **Le Fût Chantant** Place Haute du Chai. 02 96 33 05 63  
Scène ouverte. **Tous les jeudis à 21h**  
Sans thème les 6 et 20, trad le 13, jazz le 27.

● **Ce n'est pas la place qui manque**  
Voir page 22 Ouessoy. Sam. 1er mars à 20h30. Cesson, **salle du CRAC**

● **Kan ar Bobl**  
Rencontres du Pays de St-Brieuc, voir page 20 La Méaugon.  
Tél. 02 96 94 49 30

– **Stages**  
Vieille à roue avec Marc Anthony et Chant avec Marc Clérvet  
Sam. 15, 9h30-17h30. **Centre Charner, SKV. Tarif : 25 € (Adhérents SKV : 20 €)**  
Biniou-bombardé avec Ronan Le Dissez  
Sam. 22, 9h30-17h30. **Centre Charner, SKV. Tarif : 25 € (Adhérents SKV : 20 €)**

● **Piccadilly Pub** Rue de La Gare. Tél. 02 96 33 37 09

– **Gildas Thomas et Benoît Simon à la guitare** : chanson  
Mer. 12 à 20h30. TP 5 € TR, 3 €

– **Gérard Morel en solo** : chanson Ven. 28 à 20h30. TP 5 € TR, 3 €

## CAFÉ BOUTIQUE & BOTANIQUE

Plantes

Concert Elisa Vellia le 7 mars

Déco de jardin



Salon de thé



Librairie spécialisée

4, rue de Gouëdic. Saint-Brieuc Tél. 02 96 33 10 25 Lundi 14h-19h, mardi à samedi 10h30-19h

# Pays de Saint-Brieuc



## ● Du café... aux cafés

Lecture à voix haute par le collectif des Hauts-parleurs.

Ven. 7 à 20h30. Maison de quartier de la Ville Jouha. Entrée libre

## ● Musée d'Art et d'Histoire

### – Bretagne photographiée de Raphaël Binet, 1920-1930

L'exposition, réalisée par l'équipe du Musée d'Art et d'Histoire de St-Brieuc et Gilles Willems, son commissaire d'exposition, nous fait découvrir, à la fois, les multiples facettes des activités d'un atelier photographique breton et les activités débordantes d'une personnalité originale.

Jusqu'au 2 mars. Ouv. t/jf sf lun. 10h-18h et dim. 14h-18h

### – Phases à l'Ouest

Dans les collections de l'Ouest en hommage à Edouard Jaguer. Exposition réunissant des œuvres de plus de 80 artistes originaires d'une vingtaine de pays. *Phases à l'Ouest* n'est pas conçu à partir d'un espace géographique clos par des frontières arbitraires mais à partir d'un Ouest ouvert, en forme de presqu'île, revendiqué comme un appel à prendre le large, à l'Ouest duquel le surréalisme a toujours entretenu avec la Bretagne une relation privilégiée, à laquelle la récente exposition consacrée à Yves Tanguy au Musée des Beaux Arts de Quimper n'a pas manqué de faire écho. Voir page 5.

Du 15 mars au 27 avril

Mer. à sam 10h-18h. Dim et fériés 14h-18h. Entrée libre

## ● Châteaux forts, châteaux faibles

Ensemble onirique constitué de 52 aquarelles sépia, de découpages, de couture, de collages.

Du 7 au 29. Atelier du Passe Partout 11 rue Mal-Foch.

Tél. 02 96 61 48 39

## ● Cartes blanches à la nouvelle génération

Exposition organisée par le collectif d'artistes plasticiens des Côtes d'Armor et le CDDP. Première exposition d'une série de 3 sur l'année 2008. Cette première série accueillera 3 artistes : Hélène Blanchard (installation In Situ), Tifenn (assemblages), Matthieu Boudeville (peinture, dessin).

Du 23 mars au 18 avril. CDDP rue Brizeux

Vernissage le mercredi 26 mars à 18h, suivi d'un débat à 19h puis d'un buffet campagnard (8 €) sur inscription au 06 73 57 62 55

## ● Bull Ryo / Perrot Peintures et sculptures de Denis Perrot

Du 4 février au 3 mars; Restaurant Le Sympatic; 9, bd Carnot

## ● Un arrêt sur image dans le temps

Deux femmes. L'une peint, l'autre sculpte. Leah Green (sculptures) et Marianne Lemarchand (peintures).

Du 3 au 31. Restaurant Le Sympatic. Rens. 02 96 94 04 76

## ● Crêperie des Promenades

18 rue des Promenades. Tél. 02 96 33 23 65

### – Les quatre Éléments

Exposition par Bruno Todesco avec une soirée rencontre autour de ce thème mercredi 12 à 20h.

Du 4 au 31

## ● Les Fondus Déchainés

lesfondus.org.

– **Les Maîtres fous** : Dans le cadre de *Babel Danse*, voir page 15. Film court de Jean Rouch. Projection suivie d'une discussion sur la transe.  
Mar. 4 à 20h15. Club 6. Tarif 4,50 €

### – Semaine des Fondus Déchainés

Du 5 au 11 mars. Cinéma Le Club 6. Entrée 4,5 €. www.lesfondus.org

• *Jésus Camp* : De Heidi Ewing, documentaire

• *Le Bonheur d'Emma* : de Sven Taddicken, comédie dramatique

• *Exile*, de Johnnie To, thriller-policier

### – Le 4<sup>e</sup> morceau de la femme coupée en 3

A l'occasion de la journée internationale de la femme (8 mars, voir page 13) : projection du film de Laure Marsac. En partenariat avec le CIDEF 22. Table ronde à l'issue de la projection.

Jeu. 6 à 20h30. Cinéma Club 6. Entrée 4,50 €

## ● Carnaval du Grand Ouest Briochin

Le rendez-vous est pris pour cette édition sur le thème des *Contes et légendes du monde*. De Géant à Robien, venez découvrir chars, groupes costumés (témoins de la créativité et du dynamisme des écoles, associations, centres sociaux, groupes d'amis et de familles...), groupes musicaux variés, artistes de rue... et la compagnie Machtien, de nouveau parmi nous. Des nouveautés cette année : des fanfares se relaieront aux principaux carrefours pour égayer l'attente des spectateurs et se rejoindront pour offrir un « bœuf musical d'enfer » à l'arrivée : un grand spectacle familial gratuit sera présenté salle Robien avant la mise à feu du bonhomme Carnaval. En résumé, du spectacle, de la musique... la Fête

Dim. 30. Départ 14h parking Géant - Arrivée vers 16h place Robien

Spectacle gratuit dans la salle avant mise à feu bonhomme Carnaval

Parcours fléché-Buvette, restauration. Org. Asso Confettis

Envie de participer ? Rens. 02 96 94 43 84 ou confettis@laposte.net

Nouvelle  
Saab 9-3 Cabriolet Lynx  
1.8t BioPower



4 440 € d'avantages client :

- Système de navigation GPS avec écran tactile
- Sellerie cuir Sport
- Jantes 5 branches Twin 17 pouces
- Aide au stationnement

**34 900 €**

R. HAMON S.A.S.  
Bordure RN 12  
Yffiniac Saint-Brieuc  
Tél. 02.96.63.96.96

www.saab.fr




\* CHANGÉZ. Modèle présenté: Saab 9-3 Cabriolet 1.8t BioPower Série spéciale Lynx. Consommation mixte (en fonctionnant au super sans plomb SP95) (l/100 km - 8/9/3, émissions de CO<sub>2</sub> (en fonctionnant au super sans plomb SP95) (g/100 km - 8/9/3) : 206/223. Tarif au 12/12/2007 : 29 240 € TTC. Il n'y a pour l'instant pas de directive européenne qui impose un cadre à la mesure des émissions de CO<sub>2</sub>. Toutes les valeurs relatives au Supermoteur C85. Tous les gouverne sont pas faire partie de données officielles d'émissions pour les Saab BioPower. 1.8t - 0.73 l/100. General Motors France - 1, avenue du Marais - 95201 Argenteuil. SAS au capital de 12 939 625 €. R.C.S. Nanterre B 242 479 320.



# Pays de Saint-Brieuc

SAINT-BRIEUC

## ● Littératures de l'engagement

Org. F.O.L. Tél. 02 96 01 51 30

### - Rencontre avec Magali Comeau Denis

Comédienne, ancienne ministre de la culture de Haïti (gouvernement de transition).

Jeu. 27 à 18h. Forum de la Passerelle

### - Amour Théâtre. Voir page 9.

Jeu. 27 à 20h30. Passerelle  
Débat à 22h

### - Lecture échange Avec Jean Jourdeuil, metteur en scène, essayiste.

Ven. 28 à 20h30. Bibliothèque Municipale Centre ville  
Tél. 02 96 62 55 19

### - Lecture / rencontre / signature

Avec Sylvain Coher, écrivain. Animation : Soizic Landrein.

Sam. 29 à 15h30. Librairie Le Pain des Rêves 13 rue St-François  
Tél. 02 96 61 36 55

### - Lecture rencontre avec Paul Louis Rossi, poète

Animation Yves Jouan.

Mar. 1er avril à 20h30. Chez Rollals 26 rue Gal-Leclerc  
Tél. 02 96 61 23 03

## ● Bibliothèque Tél. 02 96 61 38 49

### - Babel Danse Voir page. 15

### - Printemps des poètes

Les livres d'artistes de la bibliothèque Parcours/découverte.

Du 11 au 22, centre ville

Visites : mer. 12 à 17h30 et sam. 15 à 15h30

Présentation de livres d'artistes

Mer. 12 à 16h. Biblio Croix-St-Lambert

### - Ecoute Théâtre Voir page 9.

Mer. 12 à 16h30. Biblio centre ville

### - Récré des petites oreilles

Sam. 15 à partir de 10h30. Biblio centre ville

### - Heure du conte

Mer. 19 à 10h30. Biblio St-Lambert, 15h30 centre ville

### - Semaine de la langue française : Expo Les mots de la rencontre

Du 18/3 au 15/4. Biblio Croix-Lambert  
Animations mer. 19 et sam. 22 à 15h

### - Club de lecture Par une nuit où la lune ne s'est pas levée de Dai Sijie.

Mer. 26 à 17h. Centre ville



## ● GFEN

Maison Louis Guilloux - Tél. 02 96 68 69 08

La Compagnie Papetière : projet d'écriture et de création sur l'année 2008 de 17 groupes d'enfants des Côtes d'Armor accompagnés de A à Z par le GFEN. Voir aussi page 36 Le Hingle.

### - Deux rendez-vous en mars

Atelier *Brouillons et Bricoles* écriture croisée avec les arts plastiques. Coût : 30 Euros.

- Maya Mémin, artiste rennais présente sa démarche et des œuvres.  
- Atelier avec Stéphanie Cailleau, créatrice en choses textiles.

Sam. 15 mars, 10h-17h  
Maison Louis Guilloux

### - Blouses pour esquisser des pas

Expo qui donne à voir un aspect de l'œuvre de Maya Mémin.

Du 3 au 15, du lun. au ven.  
Maison Louis Guilloux

### - Passeurs de mots

. *Nathalie Papin* : lira des extraits de ces 2 derniers textes non encore publiés (écrits à la faveur d'une résidence à la Roche Jagu).

Sam. 8 à 16h

. *Fabienne Juhel* : lecture des passages de ses 2 livres, *La Verticale de la lune*, *Les Bois dormants*. Elle évoquera son lien avec Tristan Corbières.

Sam. 29 mars à 16h



## ● 8 Mars : Journée Internationale des Femmes

www.cidf22.org

### - Forum des associations Combat de femmes ici et ailleurs

Assos présentes : Marche Mondiale des Femmes, 22, Centre d'Information sur les Droits des Femmes, Action Catholique Générale Féminine, Réseau Ailes, Amnesty International, Fandyéma, Partenariat Algérie Lamballe, Coop'Art 22, ADJ.22, Espace femmes de Dinan, Mission locale Centre Bretagne, CFDT.

Sam. 1er mars. De 14h à 18h

Centre social du Plateau 1 rue Mathurin-Méheut

### - Talents de femmes



Exposition d'œuvres, réalisées par des sculptrices et des peintres.

Du 1er au 8 mars. Espace Lamennais. Entrée libre

### - Quel développement souhaitons-nous ? + repas solidaire. (16h-20h). La Femme au cœur du développement (20h-22h).

Sam. 8. Lycée Ville Davy à Quessoy

Contact 02 96 68 13 63

### - Le 4è morceau de la femme coupée en 3

Film de Laure Marsac, suivi d'un débat.

Club 6. Tarif 4,50 €

### - La Môme Spectacle en hommage à Edith Piaf voir page 10.

Sam. 8 à 20h30. Qual Ouest

Tarif 12 € / 8 €

### - Exposition d'artistes : Variation sur l'art et la matière

Sam. 8 et dim. 9, 10h-19h. Chapelle des Ursulines. Lannion

Org. Asso Soroptimist

### - Expo photos : Travail au féminin

Du 8 au 15/3. Ancienne bibliothèque. Lannion

Org. OIT et Délic Armor

### - Expo / Information : Femmes au travail en Bretagne et Côtes d'Armor et Femmes qui œuvrent pour l'avenir.

Sam. 8 et Dim. 9. Hall des Ursulines. Lannion. Org. CIDF

### - Amour Pièce de théâtre de Marie-Vieux Chauvet voir page 9.

Mer. 26 et Jeu. 27 à 20h30. Passerelle

**Saint-Brieuc**

**Carnaval 2008**

**Dimanche 30 mars**

Départ Parking Géant à 14 h

A l'arrivée : Spectacle familial gratuit - Salle Robien

Suivi de la mise à feu du bonhomme Carnaval

Association Confettis  
Carnaval du Grand Ouest

## ● Semaine d'information sur la santé mentale

Initiée il y a 18 ans par l'Association française de psychiatrie, cette action sensibilise le public aux questions de la santé mentale. Depuis 4 ans, la Ville de St-Brieuc s'associe à ce temps d'information, d'échanges et de collaboration offert aux professionnels, patients, familles et aux acteurs sociaux. Thème 2008 : maladies psychiques et isolement.

Du 17 au 23. [www.saint-brieuc.fr](http://www.saint-brieuc.fr). Rens. 02 96 78 32 91

### - Seule, seul, seuls, seules

Les représentations sont l'aboutissement d'un travail de création sur le thème de l'isolement. La troupe de comédiens amateurs s'est formée à l'occasion de la semaine de la santé mentale par le brassage des différentes structures partenaires. Une douzaine de personnes ont ainsi travaillé sur le spectacle avec le théâtre Gazibul.

Lun. 17 à 20h. Théâtre Gazibul, 9 rue JJ-Rousseau

Mer. 19 à 14h. Salle Michel Fraboulet, 13 rue de Penthièvre

Ven. 21 à 12h. Mlidi cabaret, centre social de la Croix-St-Lambert (réserv. oblig. 02 96 78 32 91. participation 5 € repas compris)

### - Conférence : De l'isolement à la souffrance psychique et de la souffrance psychique à l'isolement

Animée par Pierre Makars, responsable du centre d'hébergement et de réinsertion sociale de Dinan. Echanges d'expériences et de savoirs, infos pratiques.

Mar. 18 à 18h30 et 20h30. Mairie

### - Aviator

Film de Martin Scorsese avec Leonardo Di Caprio, sur la vie tumultueuse de Howard Hughes, suivi d'un débat pour informer sur les maladies et leurs incidences sur la vie des personnes, s'interroger sur la question de l'isolement et la place des familles des soignants, des associations.

Jeu. 20 à 19h30. Cinéma Le Club 6. Entrée gratuite



# Pays de Saint-Brieuc

## ● Unit'Aids



Concert pour la prévention du Sida, organisé par des élèves de l'IUT Techniques de Commercialisation de St-Brieuc.

Avec **Végastar** (rock), **Rim-K** (du groupe 113, rap), les 2 vainqueurs du tremplin du 26 janvier **Euterpsychore** (rock) et **Corsi-K** (rap).

Jeu. 27. Salle de Robien

Tarifs : 10 € en pré-vente (Disquaire...), 13 € sur place

Contact : IUT TC St-Brieuc. 18 rue Henri-Wallon. 22000 St-Brieuc

pauline\_jer@hotmail.fr

www.myspace.com/unitaids

## ● Cirque Médrano

Nouveau spectacle 2008 : Fantastique.

Mar. 4 à 20h30. Mer. 5 à 14h30 et 17h30

Sous chapiteau chauffé. Place de la liberté

Tarifs : 22 €, 28 €, 40 €, enf.(1-3 ans) 10 €. Rens. 06 10 19 43 37

## ● Le Disquaire

Rue du Gal-Leclerc. Tél. 02 96 68 67 26

– Dédicace Yelle

– Show case Java Noire.

– Dédicace Végastar

– Signature Rim-K

## ● Dédicace Jean Kergrist

Pour son livre *Chronique brouillonne*, voir page 4.

Sam. 1 mars 10h. Maison de la presse de Carhaix

Mer. 5 à 16h. Librairie Le Pain des Rêves

## ● Patrimoine et identité

Conférence par Jean-Baptiste Minnaert. Patrimoine colonial, identités nationales et construction des savoirs en Méditerranée au XIXe et au XXe siècle.

Mer. 5 à 18h15. Campus Mazler. 02 96 60 43 00 02. Entrée libre

**TÊTES RAIDES  
BANCO**

**TÊTES RAIDES  
BANCO  
EN CONCERT**

**LOUDEAC - Vendredi 21 mars**  
Tél. 02 96 28 11 26 www.omc-loudeac.com



## ● Babel Danse

Danses et musiques mandingues *Afrique de l'Ouest.*

Invités d'Honneur : Cies Dounia et Salia ni Seydou.

Du 22/2 au 8/3. Org. MJC du Plateau

Tél. 02 96 61 94 58. [www.babeldanse.org](http://www.babeldanse.org)

### - Samedi 1er mars

**Stages percussions** ados/adultes : Cie Dounia. A la Citrouille

. Djembefola : Master class animé par Baba Touré

*Débutants 14h-17h, confirmés 17h30-20h30. Tarif 20 €*

. Balafonfolia (animé par Adama Dembélé)

*(14h-17h). Tarif 20 €*

**La note magique** : Conte musical et chorégraphique, par Fatima Leghzal et Hamid Gribi, Cie Dounia

*10h30. Bibllo Centre. Entrée libre*

### **Regga Sound System**

Soirée dance hall et musicale à l'initiative de l'espace jeune de la MJC, en partenariat avec la Passerelle.

Avec : **Rise up, Tiwony, Demolisha**

*La Passerelle à 21h. Tarif 7 €*

### - Dimanche 2

**Stages danse** ados/adultes : Cie Dounia. Mjc Plateau

Animé par : Fatima Leghzal, Hamid Gribi, Baba Touré, Adama Dembélé. . Danse africaine et improvisation pour danseurs initiés (1 à 2 ans de danse africaine)

*10h-12h / 13h-17h. Tarif 40 € / 30 € adhérents MJC*

### - Lundi 3

**Belles babines** : Atelier cuisine

*Lun. 3/3 (17h30-20h30). Cité du Godt, Ploufragan*

*Ins. MJC. Tarif 25 €*

### - Mardi 4

**Midi Vidéo** : Projection des courts-métrages de Seydou

Boro, rencontre, discussions. *12h30-13h30. Passerelle. Gratuit*

**Les Maîtres fous** : film court de Jean Rouch.

*20h15. Club 6. Tarif 4,50 €*

### - Mercredi 5

**La note magique** : Conte musical et chorégraphique

*10h30. Bibllo Groix-St-Lambert. Entrée libre*

**Babel écoles** : Restitution des ateliers en collège animés par Alban de la Blanchardière et Seydou Boro en direction des élèves des collèges Racine, Renan et St-Quay Portrieux.

*A 17h et 19h. Passerelle. Entrée libre*

### - Jeudi 6

**Table ronde** La transmission de la danse africaine.

Qu'est ce que transmettre la danse africaine aujourd'hui ?

*Passerelle. Gratuit, sur inscription, 14h-17h*

**La danseuse d'ébène** de Irène Jassembédo. Film docu. réalisé par Seydou Boro, 2002.

*A 17h30-19h30. Passerelle, entrée libre*

**Gumboots** (danse d'Afrique du Sud)

*Mjc Plateau. 18h30-20h30. 5 €*

**Le siècle des Fous** : Salia Ni Seydou (voir page 9)

*A 20h30. Passerelle. Tarif 12 € / 7,50 €*

### **Monbled.tv**

Retrouvez en vidéo les meilleurs moments de **Babel Danse**, interviews d'artistes, extraits d'ateliers...

*A 20h20. [www.monbled.tv](http://www.monbled.tv)*

### - Vendredi 7

**Conférence** Danses et percussions mandingues : Cie Dounia

*18h30. Bibllo Centre ville, entrée libre*

# Yac'hus

Plantes et compléments alimentaires, conseils



● Large gamme de produits sélectionnés pour vous. (45 laboratoires représentés)

● Conseils et stratégies de santé.

● Accompagnement dans la vision globale de votre santé.



**Nouveau**

**Du mardi au vendredi de 10h à 18h**

**38, rue du Pré Chesnay - SAINT BRIEUC**

**Tél.: 02 96 94 26 68**

**[www.yachus-sante.com](http://www.yachus-sante.com)**

### - Mercredi 5

**La note magique** : Conte musical et chorégraphique

*10h30. Bibllo Groix-St-Lambert. Entrée libre*

**Babel écoles** : Restitution des ateliers en collège animés par Alban de la Blanchardière et Seydou Boro en direction des élèves des collèges Racine, Renan et St-Quay Portrieux.

*A 17h et 19h. Passerelle. Entrée libre*

### - Jeudi 6

**Table ronde** La transmission de la danse africaine.

Qu'est ce que transmettre la danse africaine aujourd'hui ?

*Passerelle. Gratuit, sur inscription, 14h-17h*

**La danseuse d'ébène** de Irène Jassembédo. Film docu. réalisé par Seydou Boro, 2002.

*A 17h30-19h30. Passerelle, entrée libre*

**Gumboots** (danse d'Afrique du Sud)

*Mjc Plateau. 18h30-20h30. 5 €*

**Le siècle des Fous** : Salia Ni Seydou (voir page 9)

*A 20h30. Passerelle. Tarif 12 € / 7,50 €*

### **Monbled.tv**

Retrouvez en vidéo les meilleurs moments de **Babel Danse**, interviews d'artistes, extraits d'ateliers...

*A 20h20. [www.monbled.tv](http://www.monbled.tv)*

### - Vendredi 7

**Conférence** Danses et percussions mandingues : Cie Dounia

*18h30. Bibllo Centre ville, entrée libre*



# Pays de Saint-Brieuc

## ● Zéro à la tolérance zéro

Après un vif succès de l'édition précédente, l'asso UnVsti, en partenariat avec la MJC du Plateau et L'ADDM 22, reconduit le festival, cette année sur le thème de l'intergénération. Il s'agira là de créer du lien avec le secteur des personnes âgées, personnes trop souvent oubliées lorsqu'elles commencent à perdre leur autonomie. Mémoires vivantes de notre histoire, les personnes âgées nous aident à comprendre dans quel monde nous évoluons et aident les nouvelles générations à découvrir et à construire leur avenir. C'est en ce sens qu'il nous a paru opportun de travailler, créer du lien entre jeunes et anciens.

*Du 31 mars au 5 avril à St-Brieuc*

– **Ateliers découverte de la danse** (africaine, contemporaine, indienne, hip hop...) destinés à un public d'établissements spécialisés à la MJC du Plateau. Animation danse en maison de retraite.

– **Mar. 1er avril** à La Salle Horizon, Plédran 14h-16h30  
Spectacles de danse avec des personnes âgées, des personnes en situation de handicap et une compagnie de danse.

– **Mer. 2 avril** à St-Brieuc à la salle Robien  
Battles de hip hop avec des anciens et des nouveaux pratiquants.

– **Sam. 5 avril** à St-Brieuc (lieu à définir en soirée)  
Atelier Graffiti, animations slam, écriture, rap...

### – Ateliers de Danse

Encadrés par des professeurs de danse Africaine, Contemporaine, Hip Hop... L'objectif étant de faire découvrir différents styles de danse et de promouvoir la danse à toutes personnes prises en charge dans les établissements spécialisés du département.

*Lun. mar. jeu. ven. à la MJC du Plateau du 31 mars au 5 avril. Tél. 02 96 61 94 58*

## – Spectacle de Hip Hop

Dans un 1er temps, différents spectacles seront présentés par des jeunes en situation de handicap issus de différents établissements spécialisés des Côtes d'Armor et des personnes âgées des maisons de repos et de retraite. Dans un 2e temps, une compagnie de danse présentera un travail chorégraphique.

*Mar. 1er avril après-midi (précisions plus tard)*

## – Battles de Danse Hip Hop

Dans l'après midi se mettra en place un battle pour favoriser les échanges entre les danseurs des établissements et des danseurs de la région. Le soir se déroulera un battle de niveau national, opposant des danseurs de de « l'ancienne école » (Old School), des invités surprises et des pratiquants de la « nouvelle génération » (New School).

*Mer. 2 avril (lieu précisé ultérieurement)*

– **Expo Photo** Sur le thème de « l'intergénération et de la danse ».

*MJC du Plateau et / ou maison de retraite*

## – Le Film sur l'événement

Un film retraçant les différents spectacles, les battles et les meilleurs moments de *Zéro à la Tolérance Zéro* édition 4 sera monté. Un DVD sera offert à tous les établissements qui auront participé au festival ainsi qu'aux partenaires de l'événement.

*Sur tous les événements du Festival sur la semaine*

## – Atelier Graffiti et Slam

*Sam. 5 avril. St-Brieuc*

*Soirée pour le Slam et après-midi en semaine et samedi pour le Graffiti*



## ZERO A LA TOLERANCE ZERO

hip-hop slam battles graffiti photo film

31 mars au 5 avril à Saint-Brieuc

UnVsti MJC du Plateau ADDM 22 Ville de Saint-Brieuc ConseilGénéral



## PLÉRIN



● **CAP Cultures Arts Patrimoine**  
Rue de la Croix - Tél. 02 96 79 86 07

### – Rencontres photographiques d'Art'images

Pour cette 18<sup>e</sup> année ce sont plus de 150 photos qui seront exposées, avec comme fil conducteur un regard différent et un véritable esprit de créativité. Par le Photo-club plérien.

Du 22 février au 22 mars

Ouv. mar, jeu, ven 14h- 18h, mer 9h30-12h  
& 14h-18h, sam 9h30-16h

### – Antoine Chateau : Reflets du Monde

Reflet d'eau, reflet d'âme, reflet d'art, Antoine Chateau. Il aborde le thème du rivage. Le rivage, symbole de découverte, de nouvelles terres et de rencontres avec les différentes régions du monde. Au travers de matériaux rejetés par la mer et récupérés sur ses rivages, mais aussi de réalisations graphiques et figuratives, l'artiste briochin nous invite dans un univers artistique coloré où l'expression s'enrichit des supports et des espaces pour une vision contemporaine et décalée, racontant une relation entre l'homme et la mer.

Du 29 mars au 17 mai

Mar, jeu, ven 14h-18h, mer 9h30-12h et 14h-18h, sam 9h30-16h.  
Sam. 5 avril il réalisera une performance artistique (peinture).

### – Printemps japonais

1858-2008 : 150 ans de relations diplomatiques franco-japonaises. En partenariat avec l'école municipale de musique de Plérin

Du 25 mars au 5 avril. Médiathèque

Mer. 26 mars

10h30 : Kamishibai et autres histoires. 14h30 : Atelier de fabrication d'instruments de musique par Gabriel Ion (école de musique de Plérin). 17h : La flûte japonaise : présentation par Rémi Monsacré (école de musique de Plérin) et concert des élèves de l'école de musique

#### • Samedi 29 mars

10h : Jeux multimédia : Sudoku, Kakuro... 14h : Ateliers d'origami par l'association Maison japonaise. 17h : Film.

• Mercredi 2 avril. 15h30 : Contes japonais par l'association De bouche à oreille

• Jeudi 3 avril. 13h30 : Ikebana par la Société d'art floral et d'horticulture.

• Samedi 5 avril : 10h : Démonstration d'arts martiaux

15h : Les mangas par Sébastien Langevin (journaliste spécialisé). 17h : Film d'animation

## BINIC

Office de Tourisme 02 96 73 60 12

### ● Le Chaland qui passe

Place de la Cloche

### – Soirée Trad'maritime

Réunion de musiciens et chanteurs pour mener toute la soirée des chants du répertoire maritime. Jeu. 20 à 20h. [fortunes.de.mer.free.fr](http://fortunes.de.mer.free.fr)

### ● Avis de Grand Frais

Chants de marins, à l'occasion de la sortie de leur 3<sup>e</sup> disque *Chansons salées*. Voir page 4. Ven. 7 à 20h30. L'Estran. Binic. Gratuit

### ● L'Epreuve de Marivaux

Par le Théâtre du Totem

Ven. 14 à 14h et à 20h30. Estran

Résa 02 96 73 60 12. Tarifs : TP 10 €, TR 8 €

### ● Hôtel très particulier

Comédie de Pierre Chesnot par la troupe de l'Indécis.

Sam. 22 à 20h30, Lun. 24 à 15h, Ven. 28 à 20h30, Sam. 29 à 20h30.

Estran. TP 6 € / TR 3 € (12-16 ans). Rens. 02 96 73 69 33



## L'agenda culturel

Mars 2008

Jusqu'au 22

• Exposition

Rencontre photographique  
Avec Art'images



Rencontre photographique

Du 29 mars au 17 mai

• Exposition

Reflets du Monde  
Antoine Chateau



Reflets du Monde



Infos / Résa : 02 96 79 86 00  
Le Cap - 6 rue de la Croix - Plérin





# Pays de Saint-Brieuc

PORDIC



Centre culturel La Ville Robert  
Tél. 02 96 79 12 96 - Rue Massignon

Places à gagner sur  
cridelormeau.com

## – Music'Ados : Tremplin

Ouvert à tous les jeunes groupes des Côtes d'Armor, dont les membres sont âgés de 11 à 20 ans. Trois groupes seront sélectionnés par un jury et bénéficieront d'un accompagnement de la part de La Citrouille à St-Brieuc, avant de participer à la finale régionale à Concarneau le 17 mai prochain. Les groupes participants : Vertigo, Kalon Laouen, Rock Beller's, Matilea, Havelock Story, Crimson Hills, Lemon Squash, 3 fois rien, Trakira, La Bonne question, les Saints Paniqués.

Sam. 8 à 14h

Informations à La Citrouille au 02 96 01 51 40

## – Ray Lema : Miliza

Considéré comme l'un des plus audacieux musiciens africains, il n'a jamais hésité à multiplier les expériences de la direction du ballet national du zaire à ses débuts à un album avec Stewart Coppeland, ex-batteur du groupe Police à des collaborations avec Manu Dibango, de la création d'un opéra pour trente musiciens à la création d'un répertoire pour piano solo. Ce dernier projet, *Miliza*, est à la fois l'album

apaisé d'un compositeur et interprète à la solide formation classique et un retour fondamental à ses racines congolaises. Élegant, frais et chaleureux, le répertoire proposé ici est à l'image du cheminement tranquille d'un artiste à la croisée de nombreux chemins.

Ven. 14 à 20h30

Tarifs 16,50 € / 13 € / 11,50 €

## – Hidjab : Cie Théâtre d'Orient

Par Marylène Famel. Une forme noire, à terre. Sur le plateau autour d'elle, 4 musiciens. Puis la musique, lente. C'est une femme voilée, en noir. Elle essaie de se lever, prise au piège du poids du regard des autres qui ne doit pas se poser sur elle. Peu à peu le carcan se fissure, le voile laisse la place à la danse orientale, les cheveux se libèrent, la danse se fait transe en même temps que la musique s'amplifie. Sans chercher à nous fournir de réponses, Hidjab interroge le port du voile et notre place d'observateur de cette solitude cachée à notre vue et paradoxalement si visible. Ce spectacle intense est celui d'un corps qui se lèverait, mais dont la mémoire l'amènerait à rechercher très vite l'oubli procuré par l'intensité d'une danse de derviche tourneur.

Reportage à voir sur *Télé Ormeau* [www.cridelormeau.com](http://www.cridelormeau.com).

Sam. 22 à 20h30

Tarifs 11 € / 8 € / 5,50 €

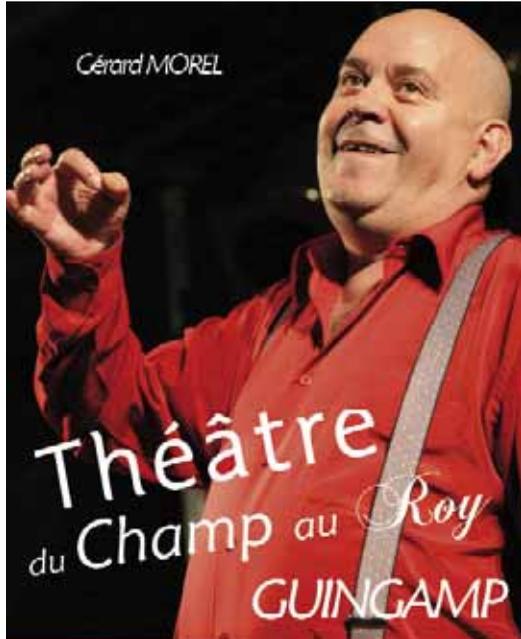
## – Acide Lyrique

Imaginez un pianiste kitsch illuminé, entouré d'une diva opulente et généreuse, d'un ténor jouant de son charme autant que de son organe, et d'un baryton amené à passer, à son corps défendant, de Wagner à Dave ou à d'autres excentricités... Voici quelques-uns des ingrédients d'Acide lyrique, récit parodique faisant la part belle à des voix d'opéra qui n'auraient pas oublié d'être drôles, et qui traiteraient Bashung et Gainsbourg, Fauré et Verdi, avec autant de passion. Un spectacle qui ne se prend pas en sérieux en n'oubliant jamais de rester mélodieux, qui réjouira amateurs d'art lyrique et de variétés françaises.

Sam. 29 à 20h30

Tarifs 16,50 € / 13 € / 11,50 €

Gérard MOREL



Théâtre  
du Champ au Roy  
GUINGAMP

## Les rendez-vous de Mars

### Solitaire

Cie Biwa

avec Marthe Vassallo et Matthias Groos

Danse / Chant

Vendredi 14 mars 20h30

### Un drôle de silence **théâtre**

Cie Ô, Well, Belle ! Julien Simon

Théâtre

Mardi 18 et vendredi 21 mars 20h30

### La guerre d'Algérie vue par un appelé du contingent

Marc Garanger

Exposition de photographies

Du 4 au 29 mars - Médiathèque

### Plis / Sons

Laurent Dupont

Conte musical jeune public

Mercredi 26 mars 10h30

### Gérard Morel et le Duette qui l'Accompagne

Chanson

Samedi 29 mars 20h30

Rens./résa : 02.96.40.64.45

[www.ville-guingamp.fr](http://www.ville-guingamp.fr)





## PLOUFRAGAN

## LANGUEUX

« Espace Victor Hugo  
 espace Victor Hugo  
 Tél. 02 96 78 89 24

### – Expo : Académie du Taureau : Art et poésie

12 artistes bretons, membres ou invités de l'Académie du Taureau, exposent leurs œuvres accompagnées de textes poétiques bilingues (breton-français...).

Le but de l'Académie bilingue est, depuis 1997, d'exposer la force créative de l'identité « Bretagne », grâce à des artistes, peintres, sculpteurs, photographes et autres créateurs, qui comprennent l'impact sur leur Art du Verbe Breton et de sa Civilisation, ainsi que le rôle primordial que joue depuis l'enfance le passage d'une langue à l'autre. Partenariat Académie du Taureau, Ville de Ploufragan et association Nevez Amzer.

Du 13 février au 15 mars

Lun et jeu (15h-18h), mar et ven (15h-19h), mer et sam (10h-12h30 / 14h-18h)

Entrée libre

### – Lecture à voix haute

*Dans la cendre du ciel* de Thierry Beucher. Lecture à 2 voix par la Cie KF, avec Rozenn Fournier, metteur en scène, et Camille Kerdellant, comédienne, en présence de l'auteur. *Dans la cendre du ciel* est une histoire inspirée de notre actualité. Ce sont 24 heures de la vie des hommes et des femmes qui travaillent dans une usine : un abattoir.

Jeu. 6 à 20h30

Entrée libre sur réservation

### – Nolwenn Korbell et Soig Sibérial

Un duo haut en couleurs d'authenticité au service d'une langue bretonne du cœur et de l'imagination ! Nolwenn Korbell parle de la vie, de l'amour, de passions à travers ses chansons qui swingent comme sa langue. Avec Soig, la complicité est évidente, il partage son goût pour une musique bretonne ouverte.

Ven. 21 à 20h30. Salle des Villes Moisan

Tarifs : adhérents 9,50 et 6,50 € non adhérents 12,50 et 8,50 €

### – Slam

N'Djé, slammeur, auteur, compositeur sera à nouveau « maître de cérémonie » pour cette nouvelle rencontre slam à l'espace Victor Hugo. Avis aux amateurs de pratiques textuelles inhabituelles, passionnés de mots et autres fournisseurs verbaux.

Ven. 28 à 21h. Espace Victor Hugo. Entrée libre

### – Carnaval

Défilé dans les rues puis arrivée à la salle des Villes Moisan où un goûter sera offert. Ouvert à tous.

Sam. 29 à 15h30

Organisé par la Ville de Ploufragan, les associations et les écoles de Ploufragan

### ● L'Escapade

11 rue des Villes Moisan. Tél. 02 96 94 00 79

### – Cross Fire : jazz-rock

Ven. 21 à 21h. Entrée gratuite. Consommations majorées.

### – JBB Trio

Jazz en collaboration avec l'asso Jazz Angle. Avec Charles Bordais (piano), Sylvain Gallienne (batterie) et Jean-Baptiste Breton (contrebasse).

Ven. 28 à 21h. Entrée gratuite. Consos majorées



● Le Grand Pré  
 Tél. 02 96 52 60 60

Places à gagner sur  
 cridelormeau.com



### – André Charlier & Benoit Sourisse

*Héritage, l'histoire du blues au futur.* Héritage est un hommage aux musiques qui, depuis l'Afrique d'hier jusqu'à l'Amérique d'aujourd'hui, ont nourri le grand fleuve du jazz. Héritage est aussi un voyage.

Aujourd'hui qualifié d'« incontournable » dans le paysage du jazz français, ce tandem au parcours singulier par sa longévité et son talent, a croisé la route de nombreux musiciens d'exception.

Master class des 18h.

Jeu. 6 à 20h30

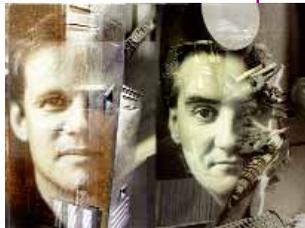
TP 13 €, TR 11 €, Abo 10 €, Jeune, demandeur d'emploi 9 €, <14 ans 6 €

### – Expérience Ferré

Compagnie Désire des Arts. Ils ont entre 20 et 25 ans. Leur parti pris : exprimer des états, des émotions, des idées sans artifice. Se débarrasser du superflu. Aller à l'essentiel. Leur matière : les textes de Léo Ferré. Leurs armes : les mots, les corps et la musique. Avec ce spectacle, la révolte des textes de Léo Ferré rencontre le hip hop et les interrogations des jeunes d'aujourd'hui.

C'était au départ une aventure humaine unique. C'est maintenant un spectacle insolite, original, poignant, émouvant et drôle.

Ven. 28 à 20h30. Tarifs 13 €/11 €/10 €/9 €/6 €



### ● Thé à la menthe ou t'es citron

Par le Théâtre des Mises en Scène. Venez découvrir leur pièce de théâtre annuelle. Comme d'habitude, situations cocasses sont au rendez-vous.

Sam. 1er, 8 et 15 à 20h30, ven. 7 à 20h30, dim. 9 et 16 à 14h30

Salle des Mouettes, rue de St-Ilan

Entrée : adulte 6 € / <12 ans 3 €. Rens. 02 96 61 23 87

### ● La Briqueterie

Les Grèves. Rens. 02 96 633 666

### – Fer et défaire : Exposition de 6 artistes

*Lili Badin* (elle travaille beaucoup la récupération des matériaux industriels et leurs détournements). *Sébastien Guandalini* (univers chaleureux et humoristique où les vieilles pièces reprennent vie au gré des mouvements et des nuances de rouille) ; *Laetitia Lavieville* (sulptrice sur métal, elle utilise les techniques ayant trait aux métaux : soudure à l'arc, au chalumeau, meulage, tronçonnage, usinage, forgeage... et aussi à la pratique picturale : peinture industrielle, acrylique, à l'eau, huile) ; *Michadu* (il pratique la taille directe du fer, le modelage et utilise des patines pour la finition, il affectionne l'univers de la récupération) ; *Michèle Vicq* (elle redonne la vie aux matériaux métalliques, les martèle à l'enclume, les contorsionne au chalumeau puis les peind parfois) ; *Florence Bachala* (elle travail le verre et réalise des incrustations, œuvres serties de plomb et grave le verre). Pour cette exposition elle proposera aussi un travail avec Laetitia Lavieville.

Du 16/2 au 11/5



### – Animation Pâques

Chasse à l'œuf et contes féériques. Petits et grands basculeront dans le merveilleux, le temps d'un après-midi.

Sam. 22 à 15h

### – Ateliers

Enfants (6-12 ans) modelage d'animaux, œufs, mobiles...

Mer. 12 et 26, 9h30-12h

Adultes : sam (14h30-16h30) 8, 15, 29/3. mar (18h30-20h30) 4, 18/3



# Pays de Saint-Brieuc

## TREGUEUX



**Bleu Pluriel**  
23 rue du Stade  
Tél. 02 96 71 31 20 [www.bleu-pluriel.com](http://www.bleu-pluriel.com)



Places à gagner sur  
[cridelormeau.com](http://cridelormeau.com)

### – CharElie Couture

Auteur compositeur interprète, il s'est lâché dans son dernier album où ses textes littéraires trouvent une parfaite cohérence avec une musique qui résonne des guitares drues et des rythmiques puisées au cœur de la bouillonnante Grosse Pomme. Force est de constater que depuis qu'il s'est installé à New York, le Sieur Couture est plus fécond que jamais. C'est là-bas qu'il s'est retrouvé, là-bas que la musique est venue le rattraper comme une fée qui le tire par la manche.

Ven. 7 à 20h30

TP 25 € / TR 22 € / <25 ans 17 €

### – Histoire courte... version longue / Cie Engrenage

**J** Et le hip-hop rencontra le jazz. Deux modes d'expression appartenant à des époques différentes mais liés par une même volonté d'émancipation. Une pièce ludique et sobre, intime et intemporelle, une balade dansée où deux personnages fantaisistes utilisent leur relation pour s'évader d'un monde sous contrôle. De clins d'œil à l'é-

poque du swing en hommage au cinéma muet, ils créent un univers délirant qu'ils habitent entre joie, colère et curiosité. Ils nous transportent vers un ailleurs, loin de notre réalité, dans une sorte de bulle où le rêve est roi et la liberté possible.

Mer. 12 à 15h. A partir de 5 ans

TP 10 / TR 8 / <25 ans 6 / <14 ans 4,20 €

### – I look, I look down Spectacle annulé.

Mardi 18

### – Horizon / Simon Nwambeben

**Horizon** : S'il vous prenait l'idée de réunir 4 musiciens touche-à-tout et curieux, des passionnés de musiques, de toutes les musiques, vous auriez toutes les chances de tomber sur un concert de ses quatre-là ! Et ce serait tant mieux pour vous ! Leur idée ? Mêler musique irlandaise et percussions du monde

entier. Un défi qu'ils relèvent avec autant de talent que d'intelligence.

David Hopkins - chant, percus, Jean-Luc Thomas - flûtes, Philippe Turbin - claviers, Yann Honoré - guitare.

**Simon Nwambeben** : Enfant du Cameroun, compositeur 5 années durant au sein de la troupe Royal de Luxe, Simon Nwambeben ne fait ni dans le folklore ni dans la musique formatée sauce mondialisée. Il a inventé son propre style, nourri de rythme bantous et de traditions bafias. De son grain de voix exceptionnel posé sur ses musiques aériennes, il ne nous donne rien de moins que la leçon magistrale d'un retour à l'expression musicale simple et captivante.

Sam. 29 à 20h30

TP 13 € / TR 11 € / T -25 ans 9 €

## LANTIC

### ● Eden Rock

Les meilleurs reprises de Soldat Louis

Sam. 8/3 à 21h

Bar de la musique, gratuit. Tél. : 02 96 71 41 10.



Alimentation - Produits Biologiques

Fruits & légumes

Crèmerie

Pain

Epicerie

Cosmétiques

Eco-produits

Centre Mathis (RN12 sortie St-René)

Z.A. du Moulin à vent

22120 Yffiniac

[labaie.lbio@orange.fr](mailto:labaie.lbio@orange.fr)

02 96 63 83 75

ouvert

du mardi au samedi  
de 9h30 à 19h00

## LA MÉAUGON

### ● Kan ar Bobl

Rencontres du Pays de St-Brieuc.

#### – Vendredi 14 mars

A 20h30 : Veillée SKV avec Concours *Récits et Contes*. Entrée Libre

#### – Samedi 15

. A 9h30 : Saint-Brieuc : Stage de Vielle à roue avec Marc Anthony. Stage de Chant avec Marc Clérivet.

. A 14h : La Méaugon : Stage de danse avec Naik Raviart (6 €)

. A 18h30 : Eglise de La Méaugon : Concert chant et vielle. Gratuit

**Marc Clérivet** : Formé à la technique vocale par Agnès Brosset, il est actuellement un des seuls chanteurs à pratiquer le gavottage. Cette technique de chant pour soliste est destinée à faire danser contredanses et avant-deux. **Marc Anthony** : musicien professionnel, autodidacte, il élabore son discours musical et son jeu sur la vielle à roue à partir d'éléments multiples puisés dans différentes musiques, traditionnelles et autres. Il est membre des groupes Terre Neuvas, Ténarède et Katé Mé.  
. A 20h30 : Repas festif du cercle celtique Sterenn ar Goued

#### – Dimanche 16

A 14h : La Méaugon : Concours Chant et Musique. Fest-Deiz, scène ouverte. (5 €).

#### – Samedi 22

A 9h30 : St-Brieuc. Stage de Biniou-bombarde avec Ronan Le Dissez.

## TRÉVENEUC



### ● Les farces d'Asp

Spectacle Jeune Public des Créations Optimousses à l'occasion de l'anniversaire des 10 ans de la Bibliothèque.

Sam. 29 à 16h. Salle municipale. Entre libre. Rens 02 96 70 84 84



## LAMBALLE

Office de Tourisme 02 96 31 05 38. [www.otlamballe.com](http://www.otlamballe.com)

### Quai des Rêves ● Quai des Rêves

Tel. 02 96 50 94 80  
[www.quaidesreves.com](http://www.quaidesreves.com)



#### – Répétitions publiques de Solitaire

A quelques jours de la création, Christine Rougier vous ouvre les portes de la création.

Mar. 4 mars, de 18h à 19h et mer. 5 de 15h à 17h. Gratuit

#### – Solitaire

Cie Biwa. La chorégraphe Christine Rougier revisite le mythe du héros en s'inspirant du personnage de Don Quichotte. Elle redonne au héros son caractère drôle, émouvant, attachant, familier de nos vies, mi-homme, mi-femme, un peu comme un grand clown archaïque sublimé de dérision... Ce « Chevalier solitaire » prend vie au travers du danseur Mathias Groos et de la chanteuse Marthe Vassalo. Michel Bertier crée en direct un paysage sonore qui intègre les sons des corps qui dansent, ceux d'un costume aux fils de métal et des éléments de la scénographie.

La compagnie a travaillé une partie de sa création au Quai des Rêves et cette soirée en est la Première.

Ven. 7 à 20h30

Tarifs : 13€ / 12€ / 9,50€

#### – Living

Cie Décalée. Humour gestuel entre jeu de dés et de cartes, coups de balai et coups à boire, 3 acteurs tour à tour musiciens, jongleurs et magiciens créent une poésie visuelle qui déclenche le rire.

Sam. 15 à 20h30

Tarifs : 13 € / 12 € / 9,50 €

#### – Le mariage de Figaro

Cie Le Vélo volé. Comment Figaro évitera-t'il que son maître n'use du droit de cuissage ? La comédie de Beaumarchais aux multiples rebondissements retrouve sa vitalité et sa force dans cette mise en scène décalée. Une rencontre avec François Ha Van, metteur en scène, est prévue jeudi 20 à 18h30 pour évoquer la pièce, le travail de la compagnie et la mise en scène qu'il a imaginée.

Ven. 21 à 20h30

Tarifs : 13 € / 12 € / 9,50 €

#### – Acide Lyrique

Humour musical. *Acide Lyrique* est un produit conseillé contre les troubles de l'oreille et la morosité. C'est un récital parodique dont les effets secondaires sont l'hilarité, l'élimination de préjugés sur l'opéra et la digestion de la variété française.

Ven. 28 à 20h30

Tarifs : 13 € / 12 € / 9,50 €

## On progresse mieux avec les cours particuliers

## Academia

- Programme personnalisé
- Toutes matières, toutes classes
- Supports pédagogiques exclusifs
- Enseignants compétents & pédagogues

Votre agence dans  
les Côtes d'Armor

02 96 33 06 07

[www.academia.fr](http://www.academia.fr)

ACADOMIA ... et les résultats sont là !

### ● EMDP Ecole de musique et de danse du Penthièvre

#### – Concert cuivres

Dim. 16 à 16h. Casino Pléneuf-Val-André

#### – Tutorat pédagogique de danse contemporaine

Avec Matthias Gross  
Sam. 22 à 9h30. EMDP, Lamballe

#### – Jazz en Penthièvre

\* Concert suivi de mini boeuf avec l'atelier Jazz de l'EMDP, la classe Jazz de l'ENMD St-Brieuc et The Eron Zigan Swingle Malt. Ven. 28 à 21h30. Appel d'Airs \* Sam. 29

- 10h-17h. Master-class  
- 20h. Surprise jazz par les élèves de Bréhand et EMDP  
- 20h30. Atelier jazz de Villedieu-les-Poèles et Octet de jazz Jeff Alluin  
EMDP, Quai des Rêves

#### \* Dim. 30

- 12h. Atelier jazz de l'Ecole de Musique de Villedieu-les-Poèles et The Eron Zigan Swingle Malt

Restaurant Val Joli de Pléneuf-Val-André

- 16h. Boeuf

Bar Les Bains Pléneuf-Val-André

### ● Bibliothèque 02 96 50 13 68

– Femmes et enfants maliens  
Expo photo de Serge Andrieux.

Du 1er au 31 mars

– Club lecture Lun. 10 à 14h30, gratuit

– Le mercredi des histoires

Mer. 12 de 15h30 à 16h, gratuit

– Atelier Haïku (pour adultes)

Ven. 7, 14, 21, 28/3 et 4/4

Gratuit sur inscriptions. 18h à 20h

### ● MJC

– Un drôle de silence

Voir page 34 Uzel. Ecrit et joué par Julien Simon, *Un drôle de silence* est ainsi une participation à la « remontée de mémoire » sur la guerre d'Algérie.

Les 26, 27 et 28 à 20h30. MJC

Tarifs 8 / 6 €. Info/résa : 02 96 31 96 37

– Expo photo d'anciens d'Algérie

17 au 22 mars

Différents lieux de la ville (MJC, Mairie, commerces)

– Projection du film *Mon Colonel* (2006) de Laurent Herbiet.

Mer. 19 mars. Cinéma Penthièvre



photo Christian Lompech





# Pays de Saint-Brieuc

## PLEDRAN



● **Salle Horizon**  
Tél. 02 96 64 30 30



– Gilles Servat

Depuis 35 ans, la voix de Gilles Servat, ses textes, mais aussi ses coups de gueule, font de cet artiste une figure incontournable de la musique bretonne et française. Nul ne sait retranscrire mieux que lui les douceurs de l'île de Groix, les ailes du moulin de Guérande, les brumes, les rocs, les genêts... Son plaisir à rencontrer le public le rend aussi à l'aise au Stade de France que dans l'intimité des petites scènes qu'il aime à retrouver. Compositeur mais aussi romancier, artiste engagé, Gilles Servat a enregistré de nombreux albums

tels que *Sur les Quais de Dublin*, *l'Héritage des Celtes*, *Comme je voudrais...*. En 2006, il sort l'album *Je vous emporte dans mon cœur* pour célébrer le 35<sup>ème</sup> anniversaire de son premier 33 tours : 35 titres sélectionnés par ses admirateurs et interprétés avec ses compagnons fidèles.

Ven. 14 à 20h30. Tarif 26 € / 22 € / 20 €

## PLENEUF-VAL-ANDRE

Office Tourisme 02 96 72 20 55. [www.val-andre.com](http://www.val-andre.com)

### ● Casino du Val-André

Tél. 02 96 72 85 06

– Jean-Luc Lemoine

De ses problèmes personnels, comme son chien le regardant pendant l'acte sexuel, sa copine ultra jalouse ou sa crainte d'avoir un enfant moche en passant par des thèmes plus universels comme l'orientation des jeunes, la solitude ou l'homosexualité, il jette sur notre société son œil toujours cynique et décalé mais surtout furieusement drôle.

Sam. 8 à 21h. TP 28 € / TR 25 €

– Quadrille

De Sacha Guitry avec : Patrick Préjean, Julie Arnold, Caroline Tresca. Venu au Ritz pour interviewer Carl Herickson, un jeune premier hollywoodien, Philippe, rédacteur en chef de Paris Soir rencontre sa consœur, la journaliste Claudine André... qui lui est fort sympathique...

Ven. 28 à 21h. TP 35 € / TR 32 €

● **Concerts Ecole de Musique et de Danse du Penthièvre**  
Voir page 21 Lamballe. Dim. 16 et 30 mars

## QUESOSSY

### ● Ce n'est pas la place qui manque

Comédie pleine de rebondissement et de suspense, de Martine Huet. Paul a trouvé l'occasion idéale pour passer des vacances tranquilles avec sa femme : son ami Matthieu l'invite à séjourner dans une superbe villa. Mais voilà les propriétaires, qui ne devaient arriver que dans un mois, débarquent, le voisin curieux de nature n'est pas parti en vacances comme prévu, et la belle-mère annonce son arrivée...

En 1<sup>ère</sup> partie, trois jeunes joueront *Une Demande en Mariage* de Tchekhov. Dim. 2 mars à 14h30. Salle des fêtes. Tarif : NC

### ● La femme au cœur du développement

Voir page 26 Lannion. Conférence-débat avec Marcella Zub Centeno avocate de l'association CODEHUPY qui lutte pour le respect des droits de l'homme et de la femme au Paraguay.

Sam. 8 à 20h30. Lycée agricole Ville Davy

## YFFINIAC

### ● Bretagne de ciel et d'eau

Exposition de Dominique Guily, présente des aquarelles très personnelles, revisitant les rivages de la Bretagne à travers une poésie de couleurs douces. De petites maisons bleues sont autant de regards qui nous interrogent.

Du 29/3 au 18/4. Horaire bibliothèque. Tél. 0296725949

## HENON

### ● On dînera au lit

Par le Théâtre en Suspension, comédie en 2 actes de Marc Camoletti. Une femme, croyant à tort ou à raison que son mari la trompe, trouve dans une revue féminine une recette pour se venger. En effet, cette conseillère du cœur suggère perfidement aux femmes qui veulent se libérer de la routine conjugale de pratiquer un "sex-group". Sam. 8/3 à 21h, dim. 9/3 à 15h, dim. 16/3 à 15h. Petit Théâtre

## ST-CARREU

### ● Vêprée chants et contes traditionnels

Venez écouter, répondre, chanter, dire, conter...

Sam. 1/3 à 15h. Cfé Le Kar'Kol. Org. Asso De Oupj en Oupj. Tél 02 96 42 09 59

## PLEMY

### ● Le Père Noël est une ordure

Par la troupe Clap 184.

Sam. 1/3 à 21h, dim. 2/3 à 14h

Salle polyvalente. Entrée : 5 €, TR 3 € Tél. 02 96 60 29 72

## STE-ANNE-DU-HOULIN

### ● Couleur Café

Tél. 02 96 64 17 81 [www.couleurcafe22.fr](http://www.couleurcafe22.fr)

– Bœuf - Scène ouverte

Dim. 2 et 16 mars à 16h, entrée libre

– Karoké animé par Joël

Sam. 8 à 21h30. Entrée libre

– Apéro-concert : Gilbert.M revisite la variété pop-rock anglo-saxonne des années 80-90

Dim. 9 à 16h, entrée libre

– Soirée country avec Color Hats Country Dancers. Ven. 14 à 20h30.

– Alias Geoffrey Jean Poul

Duo rock instrumental.

Sam. 15 à 21h30. Entrée libre

– Jean-Claude Lalanne

À 60 piges ce « repris de justesse » continue de balader son rock à la fois anarchiste et mélancolique.

Sam. 22 à 21h30. Entrée libre

– Tan à Dwr : Duo musique irlandaise

Tara Mackenney et Loic Derrien

Dim. 23 à 18h30, entrée libre

– G.B. chante Brassens

Lun. 24 à 16h, entrée libre

– Soirée Tango Argentin

Ven. 28 à partir de 21h30, gratuit

– Soirée Salsa

Sam. 29 à partir de 22h, entrée libre

– Session Irlandaise

Dim. 30 à 16h, entrée libre

## QUINTIN

### ● Trio d'Iroise

Violon, violoncelle et piano avec : Isabelle Poncet, Christophe Lentz, et Benjamin Carat (musiciens du Finistère, enseignants à l'Ecole Nationale de Musique de Brest).

Dim. 16 à 15h30. Chapelle de l'Hôpital

Entrées : TP 10 €, 8 € (groupes), 6 € (scolaires, étudiants, handicapés)

Réduction de 2 € aux membres sympathisants de L'Heure musicale

Org. Heure musicale. Rens : office de tourisme : 02 96 74 01 51



### ● Galerie Cap'Art

37, Grande Rue. Tél. 02 96 79 69 75

Ouvert les : mar sam 10h-12h/14h-18h30 mer ven 14h-18h30

– Les insectes de Morgane Urvoay

Au pays des merveilles est un voyage dans cet univers formidable que sont nos jardins, nos campagnes. Voici donc, une exposition pleine de lignes et de courbes, de couleurs et de poésie, ... de fleurs et de leurs hôtes.

Du 1<sup>er</sup> au 29 mars





# Pays de Saint-Brieuc

## TREBRY

### ● L'Appel d'Airs

Bel Air. Tél. 02 96 67 27 70. [lappelairs.free.fr](http://lappelairs.free.fr)  
Ouvert tous les dimanches soirs à partir de 18h30.  
Points de loc. : Le Disquaire (St-Brieuc), Imagine (Lan-  
queux), Lazuli (Loudéac), Brasserie de Launay (Plémy), Réseaux  
TicketNet, FNAC, Digitick.

### – Yelle + Club Cabaret

Avec sa booty-pop délurée, son rythme electro-punk décoiffant et son ton provocateur, la chipie et ses acolytes (Dj Grand Mar-  
nier & Tepr) donnent avec succès un nouveau souffle aux dan-  
cefloors !

Sam. 1er mars à 21h30

Abonné : 9 € / Loc. 11 € / Guichet 13 €. Résa conseillée

Séance dédicace de Yelle dès 17h au Disquaire à St-Brieuc, voir page 14

### – Electric Bazar Compagnie

Ils proposent du blues balkanique, un tango rock ou du psycho musette qui a déjà enflammé le territoire national (Art Rock, Les Vaches au Gallo, les Transmusicales, la Cigale, Festiventu, Couvre-Feu, les Jeudis du Port...) comme l'Europe (Tchéquie, Pologne, Suisse, Espagne, Bosnie-Herzégovine, Grande-Bretagne, Belgique, Allemagne) propageant la vision d'un rock métrisé et ouvert à tous les folklores d'aujourd'hui. Le groupe fonctionne en marge des industries musicales pour nous servir une musique vivante et libre qui sent le diesel, la sueur, le tabac froid et l'alcool de la veille...

En première partie : **Les Gens Normals**: trio briochin aux influen-  
ces variées, mélangeant sans complexes du rock, funk, musette et disco. L'ensemble appuyé par des textes truffés de jeux de mots, à la fois drôle et poignants, pour se rire de nos travers quotidiens et de la "beaufitude"

Sam. 15 à 21h30. Abonnés 8€€ / 10€€

### – St-Patrick

Fête, bœuf musical & breuvage locale pour l'occasion !

Dim. 16. Entrée libre

### – Alela Diane

Les chansons de cette fille de hip-  
pies mélomanes semblent venir  
d'un temps très ancien, très dur et  
très pur à la fois ; comme si elle  
avait enregistré son premier  
album en descendant du chariot  
bâché, les tresses au vent, après un  
long voyage initiatique... Alela  
Diane possède la grâce naturelle  
et le rayonnement étrange, dévoilant  
un univers d'une richesse et  
d'une singularité rares. A dire vrai,

en ce début de printemps, Alela Diane sera probablement l'un des concerts de l'année (1), en toute intimité, alors retenez bien cette date, car le folk féminin tient là sa nouvelle égarée... (Profitez en, demain, c'est férié !)

Dim. 23 à 18h

Abonné : 9€ / Loc. : 11€ / Guichet : 13€

### – Jazz en Penthièvre

Concert en partenariat avec l'Ecole de Musique & de Danse du Penthièvre, du 28 au 30 mars. Voir page 21 Lamballe.

Vend. 28 à 21h30

Entrée libre. Rens. 02 96 50 94 75

## PLERNEUF

### ● La Bande à Philo

Voir page 28 Langoaat. Sam. 15 à 20h30. Salle des fêtes. Org. Fnaca  
Tarifs : 7 € adultes, 4 € <12 ans. Réservations au 02 96 61 91 04

Places à gagner sur [cridelormeau.com](http://cridelormeau.com)



## THÉÂTRE AMATEUR

# FESTIVAL

DE LA PIÈCE COURTE DU THÉÂTRE AMATEUR  
DES CÔTES D'ARMOR



SCÈNE CULTURELLE - ERQUY

vendredi 4 avril - 21h00

Art et Expression HILION  
ALL's Théâtre LOUDEAC  
Pour Vous Faire Rire TREVE

samedi 5 avril - 21h00

L'Alouette DINAN  
Libre Théâtre SAINT-BRIEUC  
Dawa Breizhou YVIAS/KERFOT

dimanche 6 avril - 17h00

Les Têtes de l'Art PLOUAGAT  
Les Trouvères de la Butte BETTON  
C.r.è.p.(a).d.é.d.é.e. ERQUY  
La Troupe du Chat Botté TREBEURDEN

3 JOURS - TP : 10 € / TE : 5 €  
1 JOUR - TP : 6 € / TE : 3 €

## ERQUY

Office de Tourisme 02 96 72 30 12 [www.erquy-tourisme.com](http://www.erquy-tourisme.com)



● L'Ancre des Mots

Tél. 02 96 72 30 12

### – Festival de la pièce courte du théâtre amateur des Côtes d'Armor

Troisième édition de ce festival qui réunira les troupes de théâtre amateur du département. Pendant trois jours, les comédiens enchanteront chaque soir plusieurs pièces courtes dans une ambiance chaleureuse et conviviale.

Ven. 4, sam. 5 à 21h et dim. 6 avril à 17h

Tarifs : pass 3 jours : 10 €, <12 ans 5 € / 1 jour : 6 €, <12 ans 5 €

### ● Galerie d'Art

Rue du 19 mars 1962. Ouv. sam. dim. 10h30-12h30 & 15h-18h.  
Entrée libre.

### – Aquarelles de Yann Le Sacher et Annick Marcilly

Du 8 au 23 mars

### – Œuvres de Séverine Robert

Du 29 mars au 13 avril

## LANFAINS

### ● Ce n'est pas la place qui manque

Voir page 22 Quessoy. Sam. 29 à 20h30. Salle des fêtes

### ● Le Petit Village

Tél. 02 96 32 44 39

– Sam Stoner : chanson.

Sam. 1er mars à 22h. Entrée 5 €



LANNION

Office de tourisme 02 96 46 41 00 [www.ot-lannion.fr](http://www.ot-lannion.fr)



## ● Carré Magique

Tél. 02 96 37 19 20 [www.carre-magique.com](http://www.carre-magique.com)



### – Gilbert Bescond & le Quintette Atlanthalys

De jeunes musiciens qui partagent la même passion pour la musique de chambre moderne. Défendant une démarche de création, ils interprètent des œuvres originales situées aux frontières de la musique contemporaine et du jazz. Une véritable famille de cœur, jeunesse, fougue amour de la musique, chaleur et lumière inoubliables.

Mar. 4 à 20h30

Tarifs : 16 € / 14 € / 9 € / 8 €

### – Jérôme Thomas : Rain Bow

Une symphonie joyeuse qui laisse exploser toute la fantaisie créative de l'infatigable Jérôme Thomas et de ses interprètes : courses-poursuites entre vélo et patins à roulettes ; tout vole et s'envole : balais, lampes, baudruches, les jongleurs s'amuse et font rire le public aux éclats. Un spectacle pétillant, bourré de poésie et de tendresse.

Jeu. 6 à 20h30

Tarifs : 16 € / 14 € / 9 € / 8 €

### – Loïc Lantoine et François Pierron

Une voix, une contrebasse, intime alchimie pour un duo complice en poésie et en musique. Un duo avec la même envie de partager ces chansons pas tout à fait comme les autres puisque presque pas chantées ; des textes souvent poignants, émaillés de quelques pépites d'humour et de dérision, qui laissent entrevoir une émouvante fragilité.

Mar. 11 à 20h30

Tarifs : 16 € / 14 € / 9 € / 8 €

### – I look up, I look down Spectacle annulé.

Mar. 25



## – Intimae : Turak Théâtre

Les marionnettes de *Intimae* s'en donnent à cœur joie, pareilles à des petits vieillards pugnaces qui s'énervent pour un rien, n'hésitant pas à administrer des taloches à leurs manipulateurs, parfois au nombre de 3 pour une seule d'entre elles. La magie de *Intimae* est à chercher dans ce délicat rapport à l'intime, le récit de l'auteur est empreint de signes autobiographiques : l'enfance dans les corons mosellans, la première guitare tant espérée, les années communautaires, les voyages. À partir de 12 ans.

Jeu. 13 à 20h30 et ven. 14 à 19h30

Tarifs : 11 € / 9 € / 7 € / 6 €

## – Gyrations of barbarous tribes

C'est sur un plateau vide que les 10 danseurs vont répondre avec une énergie redoutable aux clichés sur l'Afrique, héritages de cette époque. Une énergie presque irrationnelle se dégage de leur gestuelle, faisant ainsi éclater la joie des corps. Des danseurs jonglent avec des percussions, les musiciens dansent et font un bœuf avec le percussionniste ; les mélodies japonaises s'enroulent autour des percussions africaines, on passe sans état d'âme de la danse traditionnelle africaine à la danse contemporaine.

Mer. 19 à 20h30

Tarifs : 11 € / 9 € / 7 € / 6 €. A partir de 15 ans

## – Musica Nuda / Petra Magoni, Ferruccio Spinetti

Un répertoire très éclectique qui propose aussi bien une émouvante berceuse sarde qu'un madrigal de Monteverdi mais privilège toutefois la chanson d'aujourd'hui, domaine de prédilection du duo. Un style délibérément ouvert à toutes les influences : Petra Magoni a flirté avec la musique électronique, et travaillé le lyrique avant de s'intéresser au jazz.

Jeu. 27 à 20h30

Tarifs : 11 € / 9 € / 7 € / 6 €



photo Giovanni Cantano



## ● Le Pixie (bar) Porche du 73è-Territorial, 02 96 37 65 32

### – Looser's boys + Sylvie et les garçons

Sylvie Jaget, chanteuse et flûtiste, est passionnée de jazz depuis fort longtemps. Elle distille de sa voix suave et limpide des standards de jazz (*Stolen moments, Love for sale*) ainsi que des bossa-novas. Accompagnée lors de cette soirée par 4 garçons prêts à la servir sans compter...

Sam. 8 à 21h. Entrée : 3 €

### – Tempo Jazz

Dirigé par Jean Mathias Petri, flûtiste, qui joue dans de nombreuses formations et qui enseigne également au conservatoire de St-Brieuc.

Ven. 14 à 21h. Gratuit

### – Jack on the dance floor experience

Réunion d'intensité entre un duo basse-batterie puissant, un clavier destructuré, une voix bionique et rageuse : le jack, entité hybride nourri aux essences expérimentales, navigue entre un post-rock débridé et les sphères euphoriques des musiques électros.

Sam. 15 à 21h. Entrée 2 €

### – Match d'Impro

La Ligue d'Improvisation Lannionnaise (Lilann).

Mer. 19 à 21h

### – Summer of Maria, Glassberries, Wankin'Noodles Ven. 21 à 21h



## – Les contes au chocolat : Cie des Hauts-Parleurs

Découverte du monde de la parole accompagné de Marie-Jeanne.

Sam. 22 à 17h. Entrée 5 €

### – Catherine Dufour

L'asso *Perégrine* invite l'auteur de science-fiction.

Ven. 28 à 20h45

### – Aña : trip hop rock torturé inclassable. Sam. 29 à 21h. Prix : 2 €

[www.cridelormeau.com](http://www.cridelormeau.com)

## ● L'imagerie

19, Rue Savidan. Tel : 02 96 46 57 25

### – Filigranes, 20 ans d'édition

Il y a 20 ans au printemps 1988, Patrick Le Bescont, photographe et membre fondateur de l'Imagerie publiait ses premières images réalisées dans l'hiver glacial et enneigé du Canada. Accompagnées de poèmes de François Cheng, elles donnaient naissance à *Echos du silence*, le premier ouvrage des éditions *Filigranes*.



L'Imagerie fête les "20 ans d'édition de *Filigranes*", en organisant une exposition de l'ensemble des livres publiés, une salle avec un accrochage sous forme de "cabinet de curiosité" avec près de 200 photos, un focus sur 2 jeunes photographes : Joséphine Michel pour *Lude* et Myriam Richard pour *Les aventuriers* ; un hommage sera également rendu à Yvon Le Marlec, récemment disparu, édité par *Filigranes* et que l'Imagerie avait plusieurs fois reçu comme maître de stage. Un lieu de lecture sera aménagé qui se présentera comme un salon-bibliothèque dans la galerie. Parallèlement, un écran-vidéo et des bandes sonores diffuseront, en boucle, des entretiens avec quelques artistes/photographes, ou chacun abordera sa problématique et l'intérêt de voir son travail imprimé dans les pages d'un livre.

Du 8 mars au 19 avril

Horaires : de 15h à 18h30 sauf dimanche, mardi et jours fériés



# Pays du Trégor-Goëlo

Lannion

## ● Gouel Dewi

Depuis 1998 Lannion, Ploubezre et d'une manière plus générale le Trégor fêtent la Gouel Dewi pour marquer le début du printemps. L'idée est de faire découvrir le Pays de Galles aux Trégorrois.

### – La promesse des mots

Film de Florence Mahé et Rolland Savidan. Ce film est à la fois un portrait et un voyage en poésie de Heather Dohollau, poète d'origine galloise et d'expression française. La projection sera suivie d'une conférence / débat animée par Rolland Savidan et Heather Dohollau

*Sam. 1er mars à 15h. Médiathèque*

### – L'amour six pieds sous terre

Projection d'un film en version originale sous titrée, une comédie de 2004 dont l'action se passe au Pays de Galles

*Dim. 9 à 10h30. Cinéma les Baladins*

### – Causerie bilingue breton / anglais

De J. Gibson (présidente de l'association Breizh kembre) & R. Thorpe sur le thème : apprendre le gallois au Pays de Galles et expériences des conférenciers.

*Mar. 11 de 18h45 à 20h. Centre Jean Savidan*

### – Conférence

Définitions des règles du rugby animée par le club de rugby de Lannion, suivi de la projection sur grand écran du match France-Pays de Galles.

*Sam. 15 à 15h. Salle de conférence du centre Jean Savidan*

## ● Cabaret d'improvisation

Animé par la LILANN, le cabaret d'impro est un spectacle ludique et interactif où le public choisit ce qu'il veut voir jouer ! A partir de thèmes, donnés par les spectateurs et tirés au sort, et de catégories

imposées, les joueurs (6 sur scène) composent sous vos yeux des sketches décupants, loufoques, tendres, drôles, rythmés, réalistes... Bref, la vie quoi !

*Jeu. 13 à 21h. Café Les Valseuses. Info et résa (conseillée !), Tél. 02 96 48 75 19. Tarif unique : 4€€*

## ● Musique solidaire

Présentation audiovisuelle de 15 mn sur les actions menées par l'asso sur le thème des droits de l'enfant à l'éducation et à la santé. Ensemble de chambre (chorale) du Conservatoire de musique de St-Brieuc. Orchestre d'Harmonie de St-Brieuc. Musique de chant choral et musique contemporaine d'harmonie.

*Dim. 2 à 15h30. Salle des Ursulines ; accueil dès 14h30 pour info. Entrée libre, participations volontaires pour la construction et l'aménagement d'un centre de santé à Oroukpare au nord-Béniin. Rens. 02 96 42 92 50*

## ● Les droits humains au Paraguay et en Amérique du Sud

Avec Marcella Zub Centeno, avocate de l'association Codehupy et avec Amnesty International. Org. CCFD (Comité catholique contre la faim et pour le développement).

*Lun. 3 à 20h30. Centre Jean Savidan. Org. CCFD 02 96 68 13 63*

### – L'accès à la terre au Paraguay et en Bretagne

*Mar. 4 à 20h30. Centre paroissial, 329 rue du Gal-de-Gaulle, à Plouaret*

### – La femme au cœur du développement

Voir page 22 Quessoy.

*Sam. 8 à 20h30. Lycée agricole Ville Davy, à Quessoy*

**Loïc Lantoin**  
LE MARDI 11 MARS À 20H30

**INTIMAE**  
JEUDI 13 MARS À 20H30  
VENDREDI 14 MARS À 19H30

**CARRÉ MAGIQUE**  
SCÈNE CONVENTIONNÉE DE LANNION-TRÉGOR

www.carre-magique.com  
RÉSERVATIONS : 02 96 37 19 20  
MAISON DE CIRQUE FONDÉE EN 2001



## TRÉGASTEL

Office de Tourisme 02 96 15 38 38 [www.ville-tregastel.fr](http://www.ville-tregastel.fr)

Places à gagner sur [cridelormeau.com](http://cridelormeau.com)

### ● Toucouleur

118, rue Poul-Palud. Tél. 02 96 23 46 26. [www.ifrance.com/liv-an-noz](http://www.ifrance.com/liv-an-noz).  
Apéro-concerts à 18h30.

– **Gwynnyn** : chanson bretonne d'aujourd'hui, accompagnée par Patrice Marzin (guitare).  
*Sam. 1er mars. Entrée libre, majo conso. Apéro-concert à 18h30 et concert à 21h30.*

– **Tchavolo Schmitt Trio** : swing manouche  
Claudius Dupont (contrebasse), Gérard Le Louët (guitare).  
*Ven. 7 à 21h30. Entrée : TP 12€, TR 10 €*

– **Jean Baron et Christian Anneix** : musique bretonne  
*Dim. 23. Entrée libre et majoration des conso  
Apéro-concert à 18h30 puis concert à 21h30*

– **Epiphany Project** : World Music, Folk

*Sam. 29 mars. Entrée libre, majo conso. Apéro-concert à 18h30 et concert à 21h30*

## PLUZUNET

### ● Concert Dao d'ar c'had

\* **Emmanuelle Huteau** : Musique ancienne du temps de Pâques  
Italie Espagne France.

Emmanuelle Huteau, chant a capella à l'occasion de donner à entendre quelques unes des mélodies pour la Semaine Sainte, certaines encore pratiquées dans les monastères, d'autres "sorties" depuis longtemps du répertoire. Les pièces rassemblées ici ont été notées entre le XII<sup>e</sup> et le XVII<sup>e</sup> siècle, et malgré leurs différences de facture elles ont en commun une certaine modalité qui a façonné toute la musique savante occidentale ainsi que la musique populaire. L'amateur de gwerz ne manquera pas de se trouver quelques accointances avec ces mélodies !

\* **Olivier Depoix / Ingrid Blasco** : *Duolivine*

Musiques traditionnelles : vieilles, clarinette et cornemuse... bretonne, française, galicienne.

*Duolivine* est une rencontre musicale, née de l'alchimie de 3 motifs: Du (o), Oliv(ier), In(grid), et avouons-le, de cette fringale de bourdons qui emplit, sans aucune vergogne, notre univers sonore. Ainsi donc, le mot est lâché: Bourdon. Aussi têtus qu'un bourdon (du XIII<sup>e</sup> siècle originaire du latin burdus (mulet), nous avons promené notre bâton de pèlerin à travers ce vaste répertoire que nous ont légué les anciens de toutes les Bretagne et d'un peu plus loin aussi. Nous les avons adaptés à nos instruments parfois imprévisibles que sont la vielle à roue, la cornemuse ancienne et la clarinette, et mêlés à des compositions, nous vous présentons aujourd'hui ce concert à la chapelle du Loc dont vous pourrez retrouver les mélodies dans un album qui sortira courant avril 2008.

Vieille à roue: Ingrid Blasco ; Cornemuse ancienne : clarinette: Olivier Depoix.

*Dim 16 à 15h30. Chapelle du Loc. Entrée 6 €  
Org. Asso dao d'ar c'had Pluned*

## PLOUNEVEZ-MOEDEC

### ● La Bande à Philo

Voir page 28 Langoaat.

*Dim. 23 à 20h30. Salle des Fêtes. Entrée : TP 7 €, TR 4 €*

## YVIAS

### ● Raggalendo

Grande soirée anniversaire de l'asso *Show Comme la Breizh* avec repas et concert évènement des Raggalendo.

*Show Comme la Breizh* est une association bretonne motivée par les musiques traditionnelles évolutives et tous leurs moyens d'expressions.  
*Sam. 22 mars à 18h. Salle des Fêtes. Tarif : 10 €*

## TREDREZ-LOCQUEMEAU

### ● Galerie du Douven

Tél. 02 96 35 21 42 - [www.oddc22.com](http://www.oddc22.com)

– **Anne Durez** : **Année lumière**

En 2005, elle se rend sur l'île Spitzberg (île principale de l'archipel du Svalbard) qui est située au-delà du cercle polaire Arctique dans le cadre d'une résidence Villa Médicis, hors les murs. Pendant une période centrée autour du solstice d'hiver et située entre le 23/9 et le 21/3, le soleil ne se lève pas pendant plusieurs semaines. Le projet d'Anne Durez est d'assister à cette lente apparition du soleil au-dessus de la ligne d'horizon et de se confronter physiquement aux conditions extrêmes du cercle polaire, d'observer les contraintes et les rituels qu'il implique. Le résultat de ce périple est un film de 47 minutes qui mélange ses observations du réel avec des éléments fictionnels. Au Douven, l'artiste imagine un dispositif d'exposition entraînant le spectateur dans un dédale de salles qui alternent entre obscurité et lumière.



*Du 2 février au 24 mars. Ouvert 15h-19h sam, dim et jours fériés  
Pendant les vacances scolaires : tjl sauf le lundi.*

### ● Café Théodore

Kerguerwen Tél. 02 96 35 29 40 - [cafetheodore.free.fr](http://cafetheodore.free.fr)

– **Expo Les Miao, Princes des rizières**

Loin des JO et de la frénésie consummatrice des grandes villes de l'Est de la Chine, se trouve la province montagneuse et rurale du Guizhou. Dans cette région du Sud-Ouest vivent une trentaine d'ethnies bien différentes des Han. Org. asso *Rue de la Chine.*

*Du 16 février au 9 mars, gratuit. Vernissage sam. 16 à 18h30*

– **Désert et Voyages - Contes avec Claire d'Aurélié**

*Ven. 7 à 21h, entrée libre*

– **Les Zingocyclopiques #3**

Création collective d'un film d'animation. Venez participer (1/2 h, 2h, 4 jours...) à l'une (ou l'autre, ou plus) des 4 séances de tournage. Projection fin avril. *Sam. 8, 10h-1h du matin sans interruption*

– **Portes parole ou la tribu du verbe**

. **Ateliers** d'initiation au slam. *Sam. 22, 29 mars, 5 avril de 17h à 20h (gratuit)*

. **Petites formes** spectaculaires suivies de rencontre artiste à partir de 21h : cie Engrenage (danse hip-hop funky) le 22 mars. Sambou Kouyaté (répertoire mandingue kora/chant) le 29 mars. Katell (conte) le 5 avril.

. **Scènes slam** ouvertes à tous (un texte dit = un verre offert)

*Sam. 15 mars et Sam. 12 avril Avec la présence de Marc Kelly Smith l'inventeur du Slam. A partir de 21h (gratuit)*

– **Loulou Djine, film de Benjamin Fontana**

Avec l'asso Champs des Toiles : il est question de paradis perdu (l'Ex-Yougoslavie), de guerre, d'exil et de l'âme musicale des Balkans...

*Ven. 28 à 20h30*

## PLESTIN-LES-GREVES

### ● Le Pigeon : Cycle d'auteur Mario Monicelli

Film avec Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Toto, Renato Salvatori, Claudia Cardinale.

*Jeu. 6 à 20h30. Cinéma Le Dourong. Org. Les Champs des Toiles.*

*Tarifs : TP 5 €, TR 4 € / 3 € / adhérents, 2,50 € / jeune public*

*Tél. 02 96 54 62 60. [www.leschampsdestoiles.org](http://www.leschampsdestoiles.org)*

## CAVAN

### ● 9m<sup>2</sup> pour deux

Film de Joseph Cesarini et Jimmy Glasberg

*Ven. 14 à 20h30. Salle communale. Org. Les Champs des Toiles*

*Tarifs : TP 5 €, TR 4 € / 3 € / adhérents, 2,50 € / jeune public*

*Tél. 02 96 54 62 60. [www.leschampsdestoiles.org](http://www.leschampsdestoiles.org)*



# Pays du Trégor-Goëlo

## TREVOU-TREGUIGNEC

### ● L'Elektron libre - Bar à voyages

50 rue du Royau Tél. 02 96 23 71 36

### – Mazad Café

Musique mix breton/jazz. Avec Jano Jory - sax, Alan Madec - accordéon diatonique.

Dim. 23 à 21h30. Entrée : 3 €

### ● L'Hermine Tél. 02 96 91 79 06

### – Saint-Patrick

Soirée irlandaise avec Noz Vad.

Sam. 15 à 22h. Gratuit

## PERROS-GUIREC

Office de tourisme 02 96 23 21 15 www.perros-guirec.com

### ● Palais des Congrès Tél. 02 96 49 02 45

### Sensibilisation à la danse chorégraphique

#### – Un bal moderne

Un bal pour tous, sur des musiques de toutes les époques. Des danses à apprendre "sur le tas", qui vont de la farandole à la chorégraphie de groupe. Une soirée conviviale et intergénérationnelle ponctuée par des intermèdes chorégraphiques d'amateurs (école de danse de Perros-Guirec) et de professionnels de la compagnie Myriam Naisy.

Sam. 15 à 18h. Palais des Congrès

#### – 14h30-16h30 : Un atelier préparatoire

A destination de toute personne, quelque soit son âge (de 5 à 90 ans) qui accepterait de "s'initier"... La meilleure façon, lors du bal de la soirée, d'entraîner les autres (famille, amis...) à entrer dans la danse.

#### – En amont de cette rencontre originale et sympathique

Mar. 11: les chorégraphes rencontrent les élèves des écoles dans le cadre de Dansecole.

Mer. 12 et ven. 14 : la Cie Myriam Naisy rencontre les élèves de l'école de danse de Perros-Guirec au studio de danse de Kérabram.

Ven. 14 : la Compagnie présente un spectacle intitulé *Norsud, rendez-vous sur la ligne de l'équateur*.

## LEZARDRIEUX

### ● Les Commerçants et Artisans Exposit

Démonstration du savoir-faire des commerçants et artisans lézardrieux. L'après midi sera rythmée par un défilé de mode, de coiffure, de danse bretonne et danse espagnole, des dégustations de vins et produits artisanaux.

Dim. 30 mars à partir de 14h. Salle Georges Brassens

Entrée libre. Org. Association Les 2 arts

## LANLOUP

### ● Le Kerganer

Café-concert-épicerie-tabac. Tél. 02 96 22 33 44 - le-kerganer.net

### – Session jazz

Ven. 7 à 19h, entrée libre. Petite restauration

### – Café Bouillu

Projection du film documentaire *Café Bouillu* de Sophie Delacour et de Sylvain Bouttet (1997) sur 12 cafés-épiceries du Centre Bretagne. En présence de la réalisatrice.

Lun. 10 à 20h

### – Bashavav

Céline Drancey, flûte et clarinette ; Jean-Baptiste André, contrebasse et guitare ; Julien Lebon, violon et darbouka ; Florent Labodinière, guitare et oud ; Virgil Stoican, accordéon.

Sam. 22 à 21h. Entrée 6 €, gratuit < 14 ans

## TREGUIER

Côtes des Ajoncs (Tréguier, Plougrescant, Penvenan)

Office de tourisme 02 96 92 81 09. www.ot-cotedesajoncs.com

## THEATRE ● Théâtre de l'Arche

Tél. 02 96 92 31 25

### – Mme Raymonde

Le personnage de Mme Raymonde, incarné par Denis D'Arcangelo, a de la gouaille et un franc-parler qui en impose. Sur scène, elle parle beaucoup, se joue des spectateurs, créant même avec eux une certaine complicité. Elle nous entraîne dans un tour de chant populaire où, accompagnée par Sébastien Mesnil à l'accordéon, elle interprète un joli répertoire osé et drôle de Boris Vian à Allain Leprest : *La femme est faite pour l'homme, Tu m'as possédée par surprise, La plainte des filles de joie*.

Sam. 8 à 21h

Tarifs : 10 € / 6 € / 14 € / 12 € / 8 €

### – Gildas Thomas

Voici un chanteur doté d'une personnalité rare : intense et décontractée. Avec une plume et une voix comme il en arrive à peu près tous les 20 ans, abordant des sujets qui nous touchent avec dérision et légèreté et avec un vrai talent de mélodiste, Gildas Thomas fait bel et bien partie de la nouvelle scène de la chanson française. C'est un artiste pluriel et singulier.

Sam. 15 à 21h

Tarifs : 10 € / 6 € / 14 € / 12 € / 8 €



photo Didier Pallagys

### – Lettres de délation



Tiré du livre d'André Halimi *La délation sous l'occupation*, avec François Bourcier et les voix de Catherine Allegret, Jean-Claude Dreyfus et Francis Lalanne. L'homme est seul sur scène, mais ce sont des dizaines de personnages qui défilent sous nos yeux. Tous nous livrent une lettre, un article, dénonçant un juif, voisin ou simple connaissance. Des lettres authentiques, portant parfois des accusations tellement grotesques que l'on en rirait. François Bourcier est excellent dans chacune de ses interprétations. Le ton de la pièce est juste. Sans moralisme ni diabolisation, elle nous met face aux faits. Mais surtout, elle fait le lien entre passé et présent, rappelant que tout est toujours possible et que l'on doit rester vigilant.

Ven. 21 à 21h

Tarifs : 10 € / 6 € / 14 € / 12 € / 8 €

### ● L'Aigle noir

17 rue Peltier. Tél. 02 96 92 93 49

### – Soirée blues

Avec Harmony Blues : ensemble acoustique de blues ancien. Et ses invités : le groupe Trefle (pop-rock)

Ven. 28 à 20h30. Entrée 5 €

## LANGOAT

### ● La bande à Philo

Grande soirée comique, des sketches désopilants en français qui mettent en scène les habitants loufoques de Kerbiskoazh. Un grand spectacle évolutif sur les scènes de l'Ouest depuis 2006.



Sam. 1er mars. Salle des fêtes, 20h30

Org. Ecole Ste-Pompee

Tarif 7 € sur place, 6 € sur réservation au 02 96 91 57 31, gratuit < 11 ans



GUINGAMP

Office de Tourisme 02 96 43 73 89 [www.ot-guingamp.org](http://www.ot-guingamp.org)

## ● Théâtre du Champ-au-Roy

Tél. 02 96 40 64 45



Places à gagner sur [cridelormeau.com](http://cridelormeau.com)

### – Solitaire

Compagnie Biwa. Don Quichotte est la figure emblématique de cette pièce chorégraphique. Il émeut par son absurde et enfantine grandeur d'âme, ne trouvant de raison d'exister que dans d'héroïques combats sans ennemis. C'est ce qui le rend drôle, émuvant, mi-homme, mi-femme, grand clown archaïque sublimé de dérision. Sur scène, la chanteuse Marthe Vassallo accompagne le danseur Matthias Groos tout au long de cette méditation chorégraphique et vocale.

Ven. 14 à 20h30

Tarifs : 12 € / 7,5 € / 5 €

### – Un drôle de silence

Dans le cadre de *Théâtre en Résistance*. Compagnie O, Well, Belle ! Textes et jeu : Julien Simon. Mise en scène : Alice Millet. Conception et réalisation sonore : Philippe Ollivier. Co-production ODDC.

Un Drôle de Silence est une participation à la « remontée de mémoire » sur la guerre d'Algérie à laquelle ont participé près de deux-millions de jeunes soldats français entre 1954 et 1962. C'est un « acte de mémoire » pour dire l'innommable de cette guerre sans nom jusqu'en 1999 et pour éviter de passer trop vite de la négation à la commémoration. Cette mémoire enfouie resurgit aujourd'hui, après plus de 40 ans d'oubli, d'indifférence, de mépris et de souffrances...

Mar. 18 et ven. 21 à 20h30

Tarifs : 12 € / 7,5 € / 5 €

### – Plis / Sons

Conte musical de Laurent Dupont. C'est un monde fait d'étonnements, de découvertes et de malice. Devant nous un homme et une femme se cachent, jouent dans un décor de toute beauté. C'est en effet un opéra de papier, en sons et en images, qui se déploie devant nos yeux et nos oreilles ébahis. Une création enchantée, bercée par les chants d'une soprano, qui s'adresse à l'imaginaire du spectateur.

Mer. 26 à 10h30

Tarifs : 5 € / 3 €. A partir de 18 mois

### – Gérard Morel et le Duette Qui l'Accompagne

C'est un contorsionniste de la langue française, avec une tendresse espiègle, il joue avec les mots, les entortille, les chatouille, les enivre. Toujours hardi quand il s'agit de flirter avec la grivoiserie mais sans jamais tomber dans la vulgarité, Gérard Morel est avant tout un tendre qui a la particularité de n'écrire que des chansons d'amour pleines d'humour et de les chanter avec talent et pudeur. De ses chansons émane une humanité rigolarde et paillard, entre Pierre Perret, Bobby Lapointe et Frédéric Dard.

Sam. 29 à 20h30

Tarifs 12 € / 7,5 € / 5 €

## ● La guerre d'Algérie vue par un appel du contingent

Photographies de Marc Garanger. Enrôlé en 1960 comme simple appelé en Algérie, Marc Garanger devient le photographe attitré de son régiment. Ses photographies témoignent sans détour des dessous d'une guerre coloniale dont la réalité commence seulement à être admise en France.

Du 4 au 29 mars  
Médiathèque, entrée

## ● Exposition FNACA

La section guingampaise de La Fédération Nationale des Anciens Combattants en Algérie, Maroc et Tunisie propose une exposition retraçant l'histoire de l'Algérie de 1840 à 1962. Cette exposition relate les événements de la Guerre d'Algérie, qui a profondément marqué notre Histoire contemporaine.

Du 18 au 29 mars. Du ma. au sam. 14h-18h

Espace François-Mitterrand, entrée libre

## ● Queutchi Gang et les Fées Divers

Rock festif en français. Ça démenage et on rigole bien, bref une soirée comme sait les organiser l'Allumette.

Ven. 14 à 21h. Gratuit. Cabaret l'allumette FJT. Rens. 02 96 43 77 11

## ● Cirque Medrano Nouveau spectacle 2008 : Fantastique

Ven. 7 à 19h30. Sous chapiteau chauffé. Parking de Kergoz

Tarifs : 22 €, 28 €, 40 €, enf. (1-3 ans) 10 €

Visite du zoo à partir de 10h. Rens. 06 10 19 43 37

## PLOEZAL

## ● La Roche Jagu

Tél. 02 96 95 62 35

### – Images du Trégor, entre terre et mer

Exposition de 160 photos par le club Photo *Déclif Armor* de Lannion qui expose une sélection des meilleures photos prises au cours de ses balades photographiques 2006 et 2007 sur les rives du Léguer, du Yar, du Roscoat et autour de l'étang de Plounérin.

Jusqu'au 9 mars, de 14h à 17h

Entrée 4 € ; réduit : 3 €

Gratuit jusqu'à 6 ans inclus

Parc ouvert gratuitement toute l'année



## PONTRIEUX

## ● Le pigeon

Cycle d'auteur Mario Monicelli • Avec Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Toto, Renato Salvatori, Claudia Cardinale

Mar. 11. Salle communale

## ● Art en Trev

JLCF, sculpteur de papier est invité par Maryse Jacq, peintre

Sam. 29 et Dim. 30 mars. De 10h à 19h. Salle d'animation, Mairie

Vernissage ven. 28/3 à 18h30. Org. asso des ateliers d'art de Pontrieux

## Jean Yves MAHÉ

Electricien

Pors an Pantier - 22390 BOURBRIAC

Electricité Générale  
Plomberie  
Chauffage  
Travaux d'Isolation

tél. 02 96 43 60 74



# Pays de Guingamp

## POMMERIT-LE-VICOMTE

### ● Le Bathyscaphe

9, place de l'Église. Tél. 02 96 21 90 67. [www.bathyscaphe.net](http://www.bathyscaphe.net)

– Jimme O'Neill

Concert 100% acoustique.

Jimme O'Neill, fondateur et leader emblématique du groupe The Silencers, sort son album solo *Real* - dont la sortie est prévue pour le premier semestre 2008. Cet Écosais amoureux de la France - qui le lui rend bien avec près de 800 000 albums des Silencers vendus en France - et plus de 1 500 000 dans le Monde - signe

un album solo d'une grande sobriété, mais quelle émotion ! Toute la force de son écriture musicale sans fard et sans artifices... un homme, sa guitare et ses chansons.

« L'album s'appelle *Real* car c'est exactement ça - c'est vrai. C'est la musique sans effets spéciaux, sans la grosse production qui parfois étouffe la musique - c'est une voix, une guitare, quelques harmonies. L'essentiel, sans plus. Pour moi c'est l'innocence, la passion, l'intime, le personnel, mon côté fleur bleue aussi... C'est à la fois positif et optimiste... parfois sombre et sinistre même ! »

« Quand j'ai commencé à m'intéresser à la musique j'étais fasciné par la musique folk, le blues, le country. Pour moi ces musiques représentent une sorte de vérité - les vraies racines. Avec cet album, je reviens vers mes racines. C'est un peu le Jimme O'Neill vers 6 heures du mat après un concert rock... moi face à moi. » Jimme O'Neill.

Sam. 8 à 21h

Entrée : TP 12 € sur place, 10 € pré-vente, TR 8 €

### – Le Banquier des humbles

De Amirul Arham (2000, 52mn) : Au Bangladesh, Muhammed Yunus, économiste de renom, relève le défi de ne prêter qu'aux pauvres sans préjugés économiques ou politiques. Il crée ainsi la première banque de micro-crédit, la Grameen Bank. Le principe est simple : permettre aux plus démunis et en particulier aux femmes d'accéder au capital pour financer leurs activités.

Ven. 21 à 20h30

Tarifs : TP 5 € / Adhérent 3 € / TR 4 € / Jeune public 2,50 €

Org. Les Champs des Tolles. Rens. 02 96 54 62 60

## LANRODEC

### ● Paris - Lanrodec du Grand Palais à la Galerie

Les 10 artistes costarmoricaïns du Salon des Artistes Français 2007 Annick Argant (sculpture), Isabelle Blanchard (sculpture), Jean-Claude Bréat (peinture), Jean-Pierre Corbel (photo), Pascale Guinard (sculpture), Cédric Le Peuch (photo), Henri Louette (peinture), Yvonne Mannoury-La-Cour (photo), Jos Van De Ven, (peinture), Ylag (peinture).

Jusqu'au 25 mars. Galerie Municipale. Rens. 02 96 32 61 61

## LANVOLLON

### ● Du fil à l'aiguille, au fil du temps...

Exposition patrimoniale et historique.

En franchissant la porte d'entrée de la salle d'exposition, vous entrez dans l'univers du lin, du chanvre, de la laine et de la matière façonnée par le geste précis de nos grands mères et arrière-grands-mères.

Une partie des tâches couturières au début du siècle passé, sont ici présentées à travers d'objets, outils, reproductions de documents, témoignages... Le groupe de travail, responsable de cette exposition a eu le souci de l'authenticité, tout comme il l'avait eu lors des 2 expositions précédentes. Vous suivez ainsi différentes étapes qui permettaient de passer de la matière brute à la matière élaborée (les vêtements, le linge de maison...) et de leurs entretiens (lavage, repassage...) les visites sont guidées par des membres du groupe de travail et des démonstrations de ces travaux couturiers « à l'ancienne » sont proposées pour redécouvrir les gestes d'antan.



Du 1er au 23 mars. Moulin de Blanchardeau  
Rens. 02 96 70 17 04. [cc-lanvallon-plouha.typepad.fr](http://cc-lanvallon-plouha.typepad.fr)

Ouv. 11h à 18h sauf mar et jeu.

## GRACES

### ● La Bande à Philo

Grande soirée comique. 2h30 de rires et délires au village de Kerbiskozh. Organisé par l'APE de l'Ecole Publique. Voir page 28 Langoat.

Sam. 22 à 20h30. Salle des Fêtes

Tarifs : 8 € sur place, 7 € sur réservation au 06 79 62 85 27, 4 € < 12 ans

## QUEMPEL-GUEZENEC

### ● La Bande à Philo

Voir page 28 Langoat.

Sam. 29 à 20h30. Salle des fêtes, 20h30. Org. APEL de l'Ecole Saint-Joseph.

Avec le repas : 15 € adultes, 10 € enfants ; sans le repas : 10 € adultes, 6 € enfants. Réservations au 02 96 95 19 43.

## PLOUHA

Office de Tourisme 02 96 20 24 73. [www.plouha.com](http://www.plouha.com)

### ● Duo Ponticello

Violoncelles. Musique baroque en première partie de spectacle puis influence yiddische en deuxième partie.

Dim. 30 mars à 16h30. Chapelle St-Samson. Entrée 6 €. Tel : 02 96 20 24 73

## PLESIDY

### ● Soirée courts-métrages bilingues

Ven. 7 à 20h30. Collège Diwan à Plesidy. Partenariat avec Studi ha Dudi et Daoulag Breizh. TP 5 € TR 4 € / 3 € / Tarifs adhérents, 2,50 € / Tarifs jeune public, 10 € adhésion annuelle. Tél : 02 96 54 62 60

● Courts, moyens et forts tirages sur 2 rotatives 8 pages

● 5 groupes : sécheurs, préplieuse, sortie à plat, microperforations, C.T.P.

● Brochures - Mailings

Dépliants publicitaires et touristiques



Tél. 02 96 79 51 60 - Fax 02 96 79 51 69

Z.A. du Fournello - 22170 Plouagat



## CALLAC

● **Le Bacardi** Tél. 02 96 21 53 31 - [www.lebacardi.com](http://www.lebacardi.com)

– **Soirée électro** Sam. 8 à 23h. Tarif : NC

– **Blurt** : Date unique en Bretagne pour la dernière tournée mondiale de ce groupe légendaire, avec Ted Milton (chant, sax), Bob Leith (batterie), Steve Eagles (guitare). Dim. 16 à 17h. Entrée 8 € / 10 €

– **Dance Hall Reggae Drum'n Bass** Sam. 22 à 21h. Entrée 12 €

– **Principe actif** : Chanson française rock. Pour la sortie de son deuxième album autoproduit : *La belle se marre*. Dim. 23 à 17h. Entrée 5 €

– **Fest-Noz**  
Avec : Loened Fall, les Frères Lotou, Les Frères Morvan, Torkad + Corbel-Flohog-Jouve-Goas Sam. 29 à 21h. Entrée 6 €

– **Oldelaf et monsieur D**  
Chanson toc toc. Dim. 30 à 17h30. Entrée 8 €

● **Maison de l'Epagneul breton**

Place du 9 avril 1944. Tél. : 02 96 45 57 89

Exposition temporaire : Sculptures de Richard Fath

Le plus grand sculpteur animalier reconnu à ce jour est ici largement représenté (plâtres, bronzes...). Egalement, un choix de reproductions du peintre Riab. Une occasion de mettre en valeur la rareté des bonnes représentations de la race, une des plus "difficiles".

Du 22 au 24 mars. De 14 à 18 h

● **Théâtre en breton**

**Avanturioù mab Emon**,

une parodie interactive et chevaleresque créée et interprétée par Strollad Kallag suivi de **Lein ar re gozh** par Alanig al Louarn de Guerlesquin, comédie en 7 tableaux, riche en expressions du cru, imaginée par les acteurs eux-mêmes et mise en scène par Marie-Hélène Morvan.



Sam. 8 à 20h30. Salle des fêtes

Entrée 6 €, gratuit pour les enfants. Réservations : 02 96 45 59 95

## ROSTRENN-MELLIONEC-TREFFRIN-CALLAC

● **Printemps des poètes 2008**

C'est le moment de faire vivre et entendre la poésie, et pour tous, d'oublier ses mauvais souvenirs de "récitation". Arts & Cob, après la publication d'un programme "centre ouest breton" en 2007, persiste et signe, et propose de participer à l'événement 2008 à travers 3 actions :

– **Les bannières poétiques**

Environ 70 bannières seront ainsi réalisées par petits et grands, poètes et amateurs de poésie, puis disseminées sur l'ensemble du pays centre ouest Bretagne.

– **Les Brigades d'Intervention Poétiques**

Interventions inopinées et quotidiennes de comédiens qui offrent la lecture d'un poème sans aucun commentaire. Des Brigades d'Interventions Poétiques sont donc "invitées", pour que la poésie fasse inopinément irruption dans la vie quotidienne, à l'école, au cinéma, à La Poste, chez le boucher...

– **Autres propositions artistiques et poétiques**

(apéros-poésies, spectacles, interventions d'artistes...) C'est aussi le moment d'accueillir des spectacles ou des auteurs contemporains, pour faire entendre à tous une autre poésie que celle douloureusement récitée dans l'enfance, et laisser circuler la parole.

Ven. 29 février au dim. 30 mars

Org. Arts & Cob. Rens. 02 97 23 43 51. [www.artsetcob.org](http://www.artsetcob.org)

## PARTOUT EN CENTRE-OUEST

● **Itinérances**

Venez à la rencontre des artistes du centre ouest Bretagne ! L'association Arts & Cob vous convie à la 3ème édition des portes ouvertes d'ateliers d'artistes en centre ouest Bretagne, printanières depuis 2007 : itinérances à la rencontre des artistes. Ce week-end de découvertes et d'échanges, à l'initiative des artistes plasticiens et visuels du pays, vous permettra de visiter leurs ateliers, d'échanger avec eux, de parcourir à votre gré divers sites artistiques... Laissez-vous surprendre et ému. Poussez d'autres portes,

empruntez d'autres chemins, à la rencontre de l'art et de l'imaginaire.

Du 21 au 24/3. Gratuit

Retrouvez le détail des horaires sur [www.artsetcob.org](http://www.artsetcob.org), rubrique actualité Rens. 02 97 23 43 51

## MAEL-CARHAIX



● **Kan ar Bobl**

Rencontre de Haute-Cornouaille et du Trégor. Voir page 40.

Dim. 2 mars

Contact : Radio Kretz Breizh, 02 96 45 75 75

## Depuis 1988 la boulangerie LA BALEINE

à Kerbanel an Argoat en Kergrist-Moëlou

Tél. 02 96 36 55 20

**Gérard, ARTISAN BOULANGER,**  
et **Frédérique MUNIER** sélectionnent  
leurs produits pour la fabrication de leurs  
pains, pains d'épice et brioches, utilisant  
exclusivement des produits cultivés sans engrais  
chimiques ni pesticides.



Loin des modes, fidèles à leur conviction écologique.



# Pays du Centre Ouest Bretagne

## BULAT PESTIVIEN

### ● Festival L'Art de se rencontrer

Organisé par le Théâtre d'Orient. Rens. 02 96 45 79 19  
www.leteatredorient.com. Tarif par spectacle: 6€ (sauf spectacle Olga (5€))

#### – Vendredi 11 avril

. Mignardises acidulées : Théâtre Burlesque. A 21h

#### – Samedi 12 avril

. Stages : danses tziganes par Maria Robien (13-16h)

. Cabaret oriental : repas + spectacle. A 19h. 22 €

. Adèle : chanson. A 21h.

. Rajasthan : musique du monde. A 22h.

. Siân : musique pop-electro. A 23h.

#### – Dimanche 13 avril

. Marché artisanal. 10h

. Randonnée dansée avec la Cie Biwa. A 11h.

. Olga ou pourquoi j'ai cousi ma chatte. 12h. adultes averti.

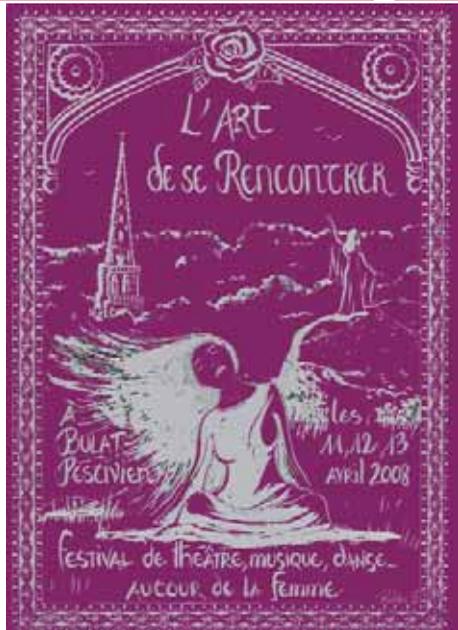
. Ananas : art de la rue (Cie Le Petit Zigomatique). 14h, gratuit

. Epeh et Ina. (festival Les Petits Riens). A 15h.

. Danses et musiques orientales égyptiennes. Cie Collectif Sumo.

A 16h.

. Katell : contes. A 17h45. 6 €



# Pays du Centre Bretagne

## PLOUGUENAST

### ● Terres et films d'ici et d'ailleurs

Première édition du festival cinématographique : *Terres et films d'ici et d'ailleurs*, festival sur le monde rural. Plus de 10 films programmés, animations, débats, rando-ciné, regards sur la Mongolie...

Du 26 au 30 mars. Cinéma Le Cithéa (cinéma associatif en milieu rural)

Tarifs : Adultes 6 €. TR < 18 ans, lycéens, étudiants 5 €. TR < 12 ans, collégiens: 4 €  
Tél. 02 96 28 93 51. cithéa.net

#### – Mercredi 26

. 14h : *L'histoire du chameau qui pleure* (à partir de 6 ans), atelier cinéma sous une yourte à la suite du film (6-12 ans).

. 20h30 : *Je vous trouve très beau César 2007* du meilleur premier film. Débat sur la solitude des paysans, suite au film.

#### – Jeudi 27

Après-midi : Terres et films d'ici et d'ailleurs

. 20h30 : *Le Mariage de Tuya* (Art et essai) + échanges sur la culture mongole et samedi 29 mars 17h, suite au film.

#### – Vendredi 28

Après-midi : Terres et films d'ici et d'ailleurs

. 20h30 : *C'est quoi la vie ? César 2000* meilleur espoir masculin pour Eric Caravaca

#### – Samedi 29

. 15h : *L'histoire du chameau qui pleure* (à partir de 6 ans)

. 17h : *Le Mariage de Tuya* + échanges sur la culture Mongole

. 20h30 : *Farrebique Biquefarre* + échanges sur l'évolution du monde rural.

#### – Dimanche 30

– Echange sur le commerce rural, dimanche 30 mars 16h, suite au film : *Le fils de l'épicier*

. Rando ciné (8 km ponctuée de projections dans des lieux insolites. Apéro Mongol.

. 14h30 : *Guerre et paix dans le potager*

. 16h : *Le fils de l'épicier* + reportage sur l'épicier ambulant local.

Echange sur le commerce rural

. 20h30 : *Camping à la ferme*

### ● Battel

Système D production présente *Battel*, un film de Gauthier Couséin suivi d'une rencontre avec toute l'équipe du film.

Sam. 15 mars à 15h

Cinéma Le Cithéa. Entrée 3 €

www.myspace.com/battel\_1efilm

## TREVE

### ● Les Jouets buissonniers

Exposition itinérante. Dans le cadre d'*Arbres dans le vent*, une exposition l'ecomusée de Monfort-sur-Meu.

Du 10 au 19. Bibliothèque. Ma r. 16h30-18h30

Mer. Jeu. 17h-18h30, Ven. 16h30-17h15

Sam. 10h30-12h30 et 13h30-15h30

Tél. 02 96 28 66 66

## LA CHEZE

### ● Les Jouets buissonniers

Exposition itinérante. Voir ci-contre.

Du 20 au 30. Musée. 9h-12h & 14h-18h

Tél. 02 96 26 63 16



LOUDEAC

Office de Tourisme 02 96 28 25 17 [www.centrebretagne.com](http://www.centrebretagne.com)

## ● Palais des Congrès

Tél. 02 96 28 11 26. [www.omc-loudeac.com](http://www.omc-loudeac.com)



Places à gagner sur [cridelormeau.com](http://cridelormeau.com)

### – Ronan Pinc Quartet

Le violoniste breton Ronan Pinc, bien connu aussi dans la musique traditionnelle, vous invite à une nouvelle et inédite balade dans les compositions méconnues d'un maître incontesté du violon jazz, Stéphane Grappelli. Vous découvrirez aussi de nouvelles compositions de Ronan Pinc et des musiciens du quartet. Une belle promenade, fraîche et légère, soirée musicale "ambiance cabaret" à vivre entre amis. Guitare : Pierre-Henry Aubry, Piano : Xavier Le Favenec, Contrebasse : Guillaume Robert, Violon : Ronan Pinc. Tère partie : Quartet jazz du Moulin à Sons.

Ven. 7 à 21h. Tarif : 6 € / 9 € / 12 €

### – Les Têtes Raides

Deux ans après "Fragile", les Têtes Raides sortiront à la fin de cette année leur nouvel album. Après plus de vingt ans de carrière, ces enfants de Brel et de Brassens ont su s'imposer comme un des

groupes phares de la scène française. Hors des sentiers battus, à la fois poétique, é n e r g i q u e, enragé et électrique, leur art musical n'a jamais cessé de s'affirmer. Enfants du rock et musiciens se nourrissant de poésie surréaliste, les Têtes Raides sont fascinants sur scène. On ne résiste pas à la belle noirceur de leurs atmosphères rock, qui redonnent à la chanson sa vraie force, celle qui sort des tripes et du cœur. Les climats, les humeurs des instruments et les mystères des mots ne cessent de nous surprendre.



photo : Didier Roberts

Un quintette né de la rencontre entre l'univers du quatuor à cordes et celui de l'accordéon. Un répertoire centré sur l'imaginaire de l'accordéoniste qui compose une musique empreinte tout autant de la tradition « classique » du quatuor que celle « populaire » de l'accordéon. En première partie : Elèves du Moulin à Sons.

Ven. 21 à 21h. Tarif : 17 € / 20 € / 23 €. Concert debout

● **Moulin à Sons** Maison de la Musique du Pays de Loudéac 17, allée du Champ-de-Foire. Tél. 02 96 28 35 49

### – Les Banalités Extraordinaires : Edouard HH

A la découverte d'un univers, où chants, poésie, musique illustrent les banalités de la vie au son des percussions, graviers, tôles, mots, tuba, clavier, cuicuis et coicoincs... Concert de fin de résidence.

Sam. 15 à 20h30. Entrée libre

### – Pop cordes & co

Un quintette né de la rencontre entre l'univers du quatuor à cordes et celui de l'accordéon. Un répertoire centré sur l'imaginaire de l'accordéoniste qui compose une musique empreinte tout autant de la tradition « classique » du quatuor que celle « populaire » de l'accordéon. En première partie : Elèves du Moulin à Sons.

Sam. 29 à 20h30. Tarifs : libre participation du public.

## LAURENAN

### ● Conférences Laur'Art

Tél. 02 96 56 14 92

#### – Enfants tyrans et crise d'autorité

Il existe des enfants martyrs et d'autres qui sont des bourreaux domestiques. Qui sont ces tyrannaux et comment s'exerce leur violence ? Qui sont ces parents battus, laxistes, culpabilisés ? – Les situations peuvent être recadrées mais le travail est long et difficile. Spécialiste du sujet, ami du professeur Jeamment, le docteur Daniel Marcellini est chef de service à Poitiers au Centre Hospitalier Henri Laborit.

Mer. 12 à 20h30. Entrée 7 € la séance (4 pour les membres)

#### – Harcèlement et souffrance au travail

Usés, cassés, harcelés, stressés, ils sont de plus en plus nombreux à consulter les médecins spécialisés. Depuis les années 1990, les cas se sont multipliés, aggravés, provoquant des maladies, des dépressions, des suicides. L'individualisation croissante casse toutes les solidarités et aggrave les tensions.

Le docteur Sandret tient une consultation au Centre Hospitalier de Créteil. Il a préfacé le « Journal d'un médecin du travail » qui dénonce les pratiques inhumaines endurées par les salarié(e)s d'une grande surface.

Mer. 19 à 20h30. Entrée 7 € la séance (4 pour les membres)

### ● La Passion

Spéctacle unique en Bretagne. Ecrite par L'Abbé Robin, interprétée par *L'Etoile sportive St-Maurice*. Ce spéctacle est joué depuis 1914. Interprété par des amateurs bénévoles, ils font revivre chaque année, le drame toujours poignant de la Passion du Christ, dans le pur style du théâtre populaire du Moyen-Age.

Sam. 1er à 20h. Dim. 2, 9 et 16 à 15h. Palais des Congrès

Locations, réservations 02 96 28 29 32. [www.passionbretagne.com](http://www.passionbretagne.com)

## PLEMET

### ● Pêle-Mêle

Styles variés et combinaisons instrumentales parfois inattendues. Elèves du Moulin à Sons.

Mar. 18 à 19h30. Salle des fêtes. Entrée libre

## LA MOTTE

### ● L'Ecole Buissonnière

Tél. 02 96 25 47 78

Tous les musiciens et chanteurs sont les bienvenus, comme tous les dimanches, une soupe maison du terroir ou du monde est offerte au coin du feu.

Dim. 2, 9, 16, 23, 30 mars à partir de 18h, entrée libre

## ST-CARADEC

### ● Centre Marc Le Bris

Tél. 02 96 25 10 75

#### – Concours régional d'écriture en Gallo

Voir page 2 Chuchumuchus.

Jusqu'au 21 Avril



## GARAGE DE L'EPINETTE

Equipement de véhicules pour handicapés

DEVIS GRATUIT

Tél. 02 96 31 40 68

LE GOURAY - 22330 COLLINEE



# Pays du Centre Bretagne

UZEL

COLLINEE



**Kastell d'O**  
Tél. 09 62 08 39 53

Places à gagner sur  
[cridelormeau.com](http://cridelormeau.com)

## – Fête de la Saint Patrick : Macalla

Un mélange d'airs de danse (jigs, reels, hornpipes...), de chants et de ballades issus de la tradition, et de compositions. Macalla, c'est un duo violon / uilleann pipes, instruments emblématiques de la musique irlandaise, accompagnés des cordes d'un bouzouki ou d'une guitare, d'un piano et de percussions. Cet ensemble musical permet à Rachel Goodwin de nous donner toute la chaleur de sa voix. C'est aussi Rachel qui accompagne, par ses explications, les danseurs qui souhaitent s'essayer aux danses à figures facilement abordables par tout public. Ainsi, ce concert pourra évoluer vers une soirée dansante (ou celi) lors d'une seconde partie.

Ven. 14 à 20h30. TP 8 € / TR 6 € / Tout public.

## – Un drôle de silence

Dans le cadre de *Théâtre en Résistance*. Compagnie O, Well, Belle ! Textes et jeu : Julien Simon. Mise en scène : Alice Millet. Conception et réalisation sonore : Philippe Ollivier. Co-production ODDC. Participation à la « remontée de mémoire » sur la guerre d'Algérie à laquelle ont participé près de deux-millions de jeunes soldats français entre 1954 et 1962. C'est un « acte de mémoire » pour dire l'innommable de cette guerre sans nom jusqu'en 1999 et pour éviter de passer trop vite de la négation à la commémoration. Cette mémoire enfouie resurgit aujourd'hui, après plus de 40 ans d'oubli, d'indifférence, de mépris et de souffrances... Je pense que les temps sont mûrs pour connaître la vérité, même si comme le disait à son époque Ernest Renan : « Il se pourrait que la vérité soit triste ». Julien Simon – 2006

Mer. 19 à 20h30 - Tarifs : 8 € / 6 €



**Centre culturel Mosaïque**  
Tél. 02 96 31 47 69

Places à gagner sur  
[cridelormeau.com](http://cridelormeau.com)

## – Jour de fête à Grand Abattoir

Création par la Compagnie théâtrale Quidam. Les 3 comédiens nous entraînent dans le monde de l'agroalimentaire, souvent qualifié de difficile, avec tendresse et humour. Président 4 invite ce soir tous les salariés de Grand Abattoir à une grande fête : celle du « millionième cochon » ! Chacun arrive avec son carton d'invitation. Tout est prêt : la musique, les guirlandes multicolores, le pupitre pour le discours officiel et les remerciements, le buffet. Tout le monde est là, sauf Président 4 ! L'attente se fait de plus en plus longue... Cette situation est le prétexte pour traiter du monde de l'agroalimentaire, d'évoquer les questions de la chaîne alimentaire, d'entendre ce que ressentent les personnes qui travaillent dans les abattoirs, de réfléchir aussi sur cet animal qui « accompagne » depuis toujours l'homme : le cochon !

Dans le prolongement du projet *Au Boulot* commencé la saison dernière qui a donné lieu à la création d'un livret de collectage et à une lecture théâtralisée, nous accueillons *Jour de fête à Grand Abattoir*. Cette pièce, dont la première sera jouée à Collinée, propose un coup de projecteur éphémère, sans angélisme, sur le ressenti, le vécu des ouvriers, pour faire comprendre que derrière l'image caricaturée des emplois en agro, se cachent des femmes et des hommes, une dimension humaine, un besoin de reconnaissance.

Ven. 28 et sam. 29 à 20h30  
TP 8 € / TR 6 € / Jeunes 3 € / famille 1,50 €  
A partir de 12 ans



Photo Claude Berchadsky

laquelle ont participé près de deux-millions de jeunes soldats français entre 1954 et 1962. C'est un « acte de mémoire » pour dire l'innommable de cette guerre sans nom jusqu'en 1999 et pour éviter de passer trop vite de la négation à la commémoration. Cette mémoire enfouie resurgit aujourd'hui, après plus de 40 ans d'oubli, d'indifférence, de mépris et de souffrances... Je pense que les temps sont mûrs pour connaître la vérité, même si comme le disait à son époque Ernest Renan : « Il se pourrait que la vérité soit triste ». Julien Simon – 2006



Salle Culturelle Multifonctions-UZEL

---

**VENDREDI 14 MARS A 20H30 : Fête de la Saint Patrick**

**Macalla - Musique Irlandaise**

Un mélange d'airs de danse (jigs, reels, hornpipes...), de chants et de ballades issus de la tradition, et de compositions.

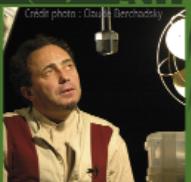



---

**MERCREDI 19 MARS A 20H30 : Commémoration de la fin de la guerre d'Algérie (19 mars 1962)**

**Un Drôle de Silence - Julien Simon**

Une pièce utile sur la parole retrouvée d'une génération d'appelés brutalement confrontés à la haine, à l'horreur, à la peur et à l'ennui.



Credit photo : Claude Berchadsky

théâtre l'oddc Dans le cadre de *Théâtre en Résistance* organisé par l'Office Départemental de Développement Culturel des Côtes d'Armor et ses partenaires.

---

Retrouvez le programme détaillé sur  
[www.uzelpresloust.info](http://www.uzelpresloust.info)

Renseignements & réservations : 09 62 08 39 53 / [Kastelldo@orange.fr](mailto:Kastelldo@orange.fr)

**KASTELL D'O / PLACE DU CHAMP DE FOIRE / UZEL-PRES-L'OUST**



## DINAN

Office de Tourisme 02 96 876 976 [dinan-tourisme.com](http://dinan-tourisme.com)



### ● Théâtre des Jacobins

Tél. 02 96 87 03 11



Places à gagner sur [cridelormeau.com](http://cridelormeau.com)

#### – Rain Bow Arc après la pluie

Cie Jérôme Thomas. Pièce pour 10 jongleurs, *Rain Bow Arc après la pluie* nous plonge successivement dans 2 univers contrastés. Rain la pluie, tendance monochrome, donne la main à Bow, l'arc multicolore, comme un lâcher de ballons. Cette création, empreinte de mystère et de sensualité, Jérôme Thomas en rêvait depuis des années. Maître incontesté dans le monde du cirque contemporain, il propose ici une nouvelle forme artistique : le ballet jongle.

Mar. 4 à 20h30

Tarifs : 22 € / 20 € / 18 €

#### – Le Quatuor : Corps à cordes

D'une pyramide humaine jouant les *Quatre Saisons à On the road again* à 4 mains sur un violoncelle et sur une seule chaise, d'une petite leçon de musique donnée par Jean-Sébastien Bach lui-même à l'*Internationale*, des *Feuilles Mortes* aux *Choristes* en pleine mue en passant par une fabuleuse reprise de *Thriller* de Mickael Jackson, ces 4 énergumènes jonglent avec le rire, les mimes, les décalages et les acrobaties. Habilement dosé par le metteur en scène Alain Sachs, *Corps à Cordes* est un savoureux cocktail de musiques et de poésie. Un spectacle étonnant, inventif et subtil.

Jeu. 13 à 20h30

Tarifs : 25 € / 23 € / 20 €

#### – Claire Diterzi : Tableau de chasse

Quel rapport y a-t-il entre Rodin, une guitare électrique, la peinture, des trompes de chasse, le théâtre et la danse contemporaine ? Réponse : Les chansons et concerts de Claire Diterzi.

Cette création ainsi que le concert mélangeront musique, danse et vidéo. Aux parfums de chasse à cour électro, ses chansons inspirées des œuvres de Toulouse-Lautrec, Allen Jones, Rodin, Van Eyck, ou encore Turner reflètent, dans la vérité crue des chairs à l'huile, en bronze ou en marbre, la sensualité, les désirs, la solitude, la liberté, la cupidité...

**En première partie : Hommage à Soazig Le Lay** (elle est décédée brutalement le 12 janvier dernier, elle devait faire cette première partie) Ses amis musiciens lui rendront hommage dès 19h30 dans la salle cabaret du théâtre. Entrée libre.

Mar. 25 à 21h

Tarifs : 25 € / 23 € / 20 €



photo Serge de Rossi

## ST-ANDRÉ-DES-EAUX

### ● L'Éprouvette

Tél. 02 96 82 26 42. Scène ouverte tous les dim. à partir de 21h

#### – Jean Paul Derlot

Expo de peinture

Mois de mars

#### – Johnny Carsher

Il jongle, fait de la magie, acrobaties à vous couper le souffle. Spectacle drôle, sensible, tonique et participatif.

Dim. 2 mars à 17h, gratuit

#### – Tchiky Fonk

Fanfare Funk.

Sam. 8 à 21h, gratuit

#### – Soirée musique harmonigène

Fusion, musique ethnique, didgeridoo, guimbarde, chant, guitare, clarinette, percussions orientales + Invités : David Defois et Bilbo Dussère (au didgeridoo).

Sam. 22 à 21h, gratuit

## PLEDELIAC

### ● Coup d'Tabac

11, rue d'Armor. Tél. 02 96 34 13 32. [www.coupdetabac.net](http://www.coupdetabac.net)

Coup d'Tabac a maintenant un préau couvert avec un petit brasero pour les fumeurs.

#### – Les Flambeurs

Funk.

Ven. 21 à 21h, gratuit

Mise en oreille à l'heure de l'apéro et petite restauration

## FREHEL

### ● Les Funambules font leur cabaret

Scène partagée par : **Clément Bertrand** (clavier et voix). Clément pourrait être le fils caché de Brassens avec une touche de Brel. L'écriture est son oxygène, des textes qui alternent humour, révolte et poésie.

**Carre-Rond** (deux guitares, voix). Chanson entre ombre et lumière. Christian Thomas dresseur de petits mots, Pascal Claudon dompteur d'harmonies vous emmèneront pour une ballade en chansons dans les mystères du monde.

Sam. 22 à 19h30. Salle des fêtes

Exceptionnellement l'entrée sera libre grâce à un partenariat avec la mairie de Fréhel et le CMJ

Bar sans alcool, Pizza et gâteaux.

Rens. 06 72 05 67 07 - [funambules-des-chants-et-des-sons.fr](http://funambules-des-chants-et-des-sons.fr)

## JUGON LES LACS

### ● Le Baroque

Bœuf tous les jeudis. Tous les concerts gratuits sans majo de consos.

#### – Black Stuff

Musique irlandaise pour la St-Patrick.

Lun. 10 à 21h

#### – Mondongo (Afro-reggae)

Sam. 29 à 21h



SALUD DEOCH AUDITEURS DE SING SING  
EN CÔTES D'ARMOR !!!

RADIO SING SING 96.7 FM A ST MALO ET [WWW.SING-SING.ORG](http://WWW.SING-SING.ORG)



# Pays de Dinan

## LE HINGLE

### ● GFEN

Tél. 02 96 68 69 08

Une histoire de pierre, de carrières et de culture ouvrière : un projet d'écriture et de création accompagné sur 3 ans par le Gfen auprès de la population et des écoles du Bassin Granitique du Hinglé / Bobital / Brusvily et les communes environnantes, avec plusieurs artistes professionnels.

Ouverture des ateliers de la Coopé des Arts et du Pain.

*Sam. 8 mars de 10h à 12h*

1. Carnet de balades autour des sites de l'activité granitique, avec Magali Ducroux, plasticienne et « carnettiste ».
2. Portraits de carrières dans les cicatrices et les sillons du temps, avec Mehdi Farès, photographe.
3. Atelier des armoires et des familles, avec Stéphanie Cailleau, artiste en « choses textiles ».

*Sam. 22 mars, de 10h à 12h*

4. Taille de pierre et approche de la sculpture, avec Ronan Thébaut, sculpteur.

Ces ateliers sont ouverts aux habitants et à tous les amateurs, sans compétence préalable requise. Au cours de la première séance chaque groupe définira son calendrier.

### ● L'AssoVaJeunes

Journée spectacle vivant.

Elle débutera vers 14h par un après-midi cabaret avec :

- la compagnie de théâtre, la jeune compagnie
- la compagnie de cirque, cirque en spray
- l'humoriste, David Almoussa

Entre chaque spectacle : slam et danse hip hop.

Le soir, L'AssoVaJeunes et la Roue Tourne s'associent pour organiser un tremplin musical. Quatre jeunes groupes du pays de Dinan joueront devant un jury de professionnels.

Le groupe gagnant aura la possibilité d'avoir une formation avec l'ADDM 22 et de se produire sur la scène du festival des Papillonades en juin à St-André-des-Eaux, la scène découverte du festival des Terres-Neuves en juillet à Bobital et la grande scène du festival de l'AssoVaJeunes le 6 septembre.

*Sam. 29. Salle des Granitiers*

*Entrée : 2 €*

*www.lassovajeunes.org*

*06 30 84 94 58*

**LIBRE SERVICE**  
**6000 références**  
**300 m<sup>2</sup>**



## ALIMENTATION BIOLOGIQUE ET SANTÉ NATURELLE



**une naturopathe  
expérimentée  
à votre service**

### HORAIRE D'OUVERTURE

LUNDI

10h30 - 13h & 14h30 - 19h

DU MARDI AU SAMEDI

9h30 - 13h & 14h30 - 19h

ZA Les Landes Fleuries - QUEVERT 22100 - **DINAN** - Tél. 02 96 87 00 72

# Stages et ateliers

D'autres stages et ateliers page 6, ADDM

– **Babel Danse** Ateliers, stages danse, musique... Voir page 15.

25/2 au 6/3. St-Brieuc

– **Salsa cubaine : 3 niveaux**

Sam. 5/4, 3/5, 7/6. Salle des fêtes. Yffiniac. Org. Caribson. Rens. 06 14 58 89 47

– **Flamenco** : animé par Diana Regañó

Les 29 et 30 mars. Salle des fêtes de Plouenez. Org. Asso Los Amigoelós. Rens. 02 96 22 13 42. www.losamigoelos.com

– **Danse bretonne**

Par Naik Raviart. Répertoires bretons traditionnels et antécédents anciens aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles (branles, trihor, passe-pieds).

Sam. 15 mars (14h-18h). Salle polyvalente, La Méaugon. Tarif : 6 €  
Danseurs confirmés. Org. Sterenn ar Goued et Kendalc'h 22

– **Danse irlandaise**

Sam. 8 mars. Plaintel. Rens 02 96 32 17 29. Org. Asso Les Châoupilous

– **Master Class avec Pat O'May**

Les 5 & 6 avril à Plésidy. Tarif : 80€, repas et hébergement possibles.  
Studi ha Dudl 6 rue St Pierre. Rens. 02 96 13 10 69.  
perso.orange.fr/studi-ha-dudl/

– **Percussions Afro-Brésiliennes** Par Stéphane Paugam

Sam. 29 et dim. 30 mars. Ins. <15 mars. Ecole de musique du Pays des Estuaires à Tréguier. Tél. : 02 96 92 13 46. ecoledemusique.treguier@wanadoo.fr

– **Percussions**

Personnes encadrant des enfants et souhaitant développer des ateliers de percussions-rythme. Animé par Pascal Bihannic. Suivi d'un spectacle interactif jeune public.

Dim. 20 avril de 14h à 15h30. Lézardrieux. Org. asso La Presqu'île à Tûe Tête  
Réservations (30 max). Rens. 06 27 28 35 32 - www.cc-lezardrieux.com

– **Percussions - Balafon**

Sam. 1er mars, St-Brieuc, voir page 15

– **Musiques et esthétiques électroniques**

Avec Nikko/ATX-So Bern

Sam. 22/3 14h-18h. St-Brieuc, citrouille. Rens. 02 96 01 51 40

– **MAO** : avec Benjamin Bouet, Initiation Cubase, Reason et Protocols.

Sam. 29/3 (14h-18h), Dim. 30/3 (11h-13h). St-Brieuc, la citrouille.  
Rens. 02 96 01 51 40

– **Didjeridoo** : intervenant David Defois

Sam. 8. Loudéac, Moulin à sons. Tél. 02 96 28 35 49

– **Kan ar Bobl** Voir pages 20 et 40

**Biniou-bombarde**

Par Ronan Le Dissez. Répertoires des pays de Loudéac et St-Brieuc.

Sam. 22 mars (9h30-17h30). SKV, Centre Charmer, St-Brieuc  
Tarif 25 € (Adhérents SKV 20 €) Tél. 02 96 94 49 30

– **Vielle à roue**

Par Marc Anthony. Répertoire Penthièvre/Poudouvre.

Sam. 15 mars (9h30-17h30). SKV, Centre Charmer, St-Brieuc. Tarif : 25 €. Tél. 02 96 94 49 30

– **Chant** (Technique vocale et gavottage)

Par Marc Clérvet. Sam. 15 mars (9h30-17h30). SKV, St-Brieuc. Tarif : 25 €

– **Chant gallo** : Par Mathieu Hamon

Sam. 8 mars. Plésidy, Sudl ha Dudl. Rens. 02 96 13 10 69

– **Ateliers Slam**

Voir page 27 Trédrez-Loquémeau. Café Théodore

– **Technique de la Voix avec Emmanuelle Pommier**

Sam. 22 et 29 mars de 10h à 13h, St-Brieuc, La Citrouille. Rens. 02 96 01 51 40

– **De la parole au chant** : Animé par Zouliha Magri

Revenir au travail du corps pour dompter sa voix, maîtriser ses émotions à travers un texte, faire naître petit à petit le chant, pour libérer la parole et s'exprimer entièrement.

Les 29 et 30 mars. Théâtre du Totem. St-Brieuc. Rens. 02 96 61 29 55

– **Chant Gospel Animé** par

Max Zita (chef de file du Gospel européen mais aussi chef de chœur du Gospel qui accompagna Nicoletta, Carole Fredericks, les 100 voix du Gospel, Rhoda Scott...).

Festival : Gospel en Presqu'île les 18, 19 et 20 avril.

Sam. 8 mars (16h30-20h) et dim. 9 mars (10h-12h30 puis 17h-20h). Salle des fêtes de Pleublanc. Sur inscription au 06 27 28 35 32 ou 02 96 16 53 30

– **Harpe** : Anne Postic

Les 8 et 9 mars. Plésidy, Sudl ha Dudl. Rens. 02 96 13 10 69

– **Théâtre et escrime de spectacle** :

Animé par Arnaud Leray et Christophe Duffay.

Les 17 et 18 mai. St-Brieuc. Théâtre du Totem. Rens. 02 96 61 29 55

– **Recherche Corporelle**

Entre mime (théâtre corporel) et danse orientale. Avec Marylène Farnel. Sam. 15/3. Ville Robert à Pordic. (13h-19 h). Tarif 15 €. Tél. 02 96 45 79 19

– **Jeu d'acteurs**

Du 14 au 18 avril. St-Brieuc. Maison de quartier de Quartier de la Ville Oger  
Rens. 02 96 75 21 91. Par Bernard Mazzinghi. Public : 14-17 ans

– **Sonorisation** : Gwendal Richard Sam. 15 mars, St-Brieuc, Citrouille

De 14h à 18h et de 20h à minuit. Rens. 02 96 01 51 40

– **Modèle vivant**

Stages enfants poney et ânes (6 ans et plus)

Mer. 8/3 et mer. 15/3. Lamballe, Haras national. 9h-12h30 ;  
45€ les deux matinées. Rens. 02 96 50 06 98

– **Flip Book** : Le flip book est une forme artistique sous la forme d'un livre. Lorsque qu'on l'effeuille, il donne l'impression de mouvement et est à la base du cinéma d'animation.

Du 15 au jeudi 17 avril. St-Brieuc. Centre social Croix Lambert (de 8 à 15 ans)  
Rens. 02 96 75 21 91. www.flipbooks2007.com. Tarif : 50€ + adhésion 8 €

– **Balade photo** : par Jean-Michel Le Madec, conseils d'utilisations, des techniques

Sam. 8 à Trédrez-Loquémeau. 10 €  
Ins & rens 09 53 05 65 32 ou deusta22@yahoo.fr

– **Photo esthétique**

Du 14 au 18/4. St-Brieuc. Espace Grall/ CSCCL. Public : pour les plus de 14 ans.  
Rens. 02 96 75 21 91. Intervenent : Francis Goeller photographe professionnel

– **Raku**

Technique japonaise de cuisson et d'émaillage

Lun. 31/3. Plérin, OPAC. Tél. : 02 96 74 53 08

– **Atelier vannerie**

Sam. 8, 22 mars 10h-16h. Jardin des Mélanges. St-Gilles-les-Bois. Tél. 02 96 21 75 85

– **Le Chemin des Arts** 4, rue A.-Paré. Langueux. 02 96 33 86 58

• **Scrapbooking** Les bases, les gabarits Lun. 10/3, 14h30-17h

• **Home déco** Initiation Sam. 8/3, 14h30-17h. 20 €

• **Calligraphie** mer. 19/3, 10h-12h30 & 14h30-17h, 45 €

– **Langue bretonne** : débutant ou confirmé

Les 8 et 9 mars. Plésidy, Sudl ha Dudl. Rens. 02 96 13 10 69

– **Vieilles bobines**

Redonnez vie à vos images avec ce stage de montage. 5 jours par semaine durant 2 semaines.

Du 25 mars au 4 avril. Erquy. Rens. 02 96 72 05 08

– **Atelier autour du Haïku** (adulte)

Forme de poème classique d'origine japonaise.

Ven. 7, 14, 21, 28 mars et 4 avril. Lamballe, bibliothèque. De 18h à 20h, gratuit  
sur inscription. Tél. 02 96 50 13 68



# Un peu partout

## ● FESTOU NOZ

[www.fest-noz.net](http://www.fest-noz.net) et [www.tamm-kreiz.com](http://www.tamm-kreiz.com)

**Sam. 1 : St-Brieuc** (Robien. Org. collectif Bretagne-Bosnie-Gorazde. Avec Erik Marchand et Eric Menneteau, les Bréizh Illiens, Menestra, Sterne, Tourballeuc et autres sonneurs) ; **Pommerit-le-Vicomte** (collège Diwan Bro Dreger, repas crêpes puis fest-noz. Le Lu/Robert, Lavenant/Lebevre, Le Bars/Stéphan, Le Bour/Bodros, Nanda et Iffig Troadec, Lehart/Mahé, Frères Le Gall, Le Coadou/Le Collen, Bagad Panvril. Forfait adulte repas + fest noz 12 €, enfant 5 €. 02 96 43 64 62) ; **Canihuel** (Ampouailh, Bihannig Tra)

**Dim. 2 : Yffiniac** (Kerouez, Danielle et Jean, Le Baodous. Org. Danses bretonnes de la Baie d'Yffiniac. Salle des fêtes, 14h30) ; **Pommerit-le-Vicomte** (Ferme-auberge Biketenn, fest-deiz farz : repas kig ha farz puis fest-deiz, 13 €. Fest-deiz seul : 4 €. 02 96 21 78 53) ; **Le Vieux-Marché** (Ar Voestig, Da Bep Tu, Murielle et Enora) ; **Paimpol** (E-Unan War Al Leurenn, Frères Morvan)

**Sam. 8 : Glomel** (21h : Heol, Frères Morvan, Rapp)

**Dim. 9 : La Chêze** (répertoire haute et basse Bretagne au son des binious, bombardes, clarinettes, violons, accordéons animé par les élèves du Moulin à Sons. 14h30, salle des fêtes) ; **Châtaudren** (Kérouéz, Jean&Daniel, Danses du Leff. 14h30, salle des fêtes. 5 €)

**Sam. 15 : L'Hermitage Lorge** (Beurhan, HCH+, Jégou/Corbel) ; **Languenan** (Sonnez et Entrez, Kerouez, V'nez Do Nous)

**Dim. 16 : Plouha** (org. Mignoned Koroll Breizh, salle Hermine avec Kerouez, Pebr ha Holen ainsi que Danièle et Jean. Entrée 5 €)

**Sam. 22 : Tonkedeg** (Ar Vreudeur Morvan, Bodros-Lehart, Kastell-Gorju, Moal-Chaplain, Le Bourdonnec-Laborie. Org. Gouel Al'ta. 21h. 5 €) ; **Lamballe** (Carré Manchot, V'Iacor, Le Lu/Robert)

**Dim. 23 : Prat** (Loened Fall, Darhau, Le Gac & Brunet, Mona & Enora, Kanfarted Magor. Org. Diwan Gwengamp) ; **Plouézec** (Frères Morvan, Hanter Louar, Winaj'h) ; **Plouha** (Kig ha farz puis fest-deiz avec Des-komp. Org. Kalon Plouha. Salle Hermine. 02 96 20 24 73) ; **St-Nicolas-du-Pélem** (Ampouailh, Chantous d'Loudia, Jégou/Corbel, Kistin)

**Sam. 29 : Pommerit-le-Vicomte** (org. Cercle celtique) ; **Callac** (Bacardi à 21h. 6 € avec Loened Fall, Frères Lotou, Frères Morvan, Torkad + Corbel-Flohig-Jouve-Goas) ; **Matignon** (salle des fêtes, 21h. Sterne, Bilikenn et duo Loiseau-Kerbaul) ; **La Chêze** (salle des fêtes, 21h : HCH+, Kiki et les Ketous, Chantous d'Loudia. Org. Assemblées Gallèses)



## ● Jeune public en un coup d'œil

- **L'homme de fer** : ven. 14/3, S-Brieuc, page 9

- **Histoire courte... version longue** : Tréguieux, mer. 12, page 20

page 20

- **Les farces d'Asp** : sam. 29/3, Tréveneuc, page 20

- **Récré des petites oreilles** : 15/3, St-Brieuc, page 12

- **La Note magique Babel Danse** : mer. 5/3, St-Brieuc, page 15

- **Music'Ados** : sam. 8/3, Pordic, page 18

- **Intimae** : jeu. 13, Lannion, page 25

- **Plis / Sons** : 26/3, Guingamp, page 29

## Garde d'enfants à domicile



50%  
de réduction  
d'impôt

Agence des Côtes d'Armor  
6 Bd Sévigné 22000 Saint Brieuc

**02 96 68 94 37**

[www.family-sphere.com](http://www.family-sphere.com)

E-mail : [contact22@family-sphere.com](mailto:contact22@family-sphere.com)

Spécialistes de la garde d'enfants à votre domicile, nous vous garantissons des intervenantes expérimentées. Nous gérons toutes les formalités, les remplacements et assurons le bon déroulement de la mission par un suivi régulier.

Aide CAF possible, CESU acceptés.

\* Soumis aux conditions du CCF art. 19 inscriptions

# Ailleurs en Bretagne

Langan (35)

## ● Festival du Vieux Mur

Organisé par le Comité d'Animation Scolaire de Langan & Le Comité des Fêtes. Tél. 02 23 48 40 60. [www.levieuxmur.fr](http://www.levieuxmur.fr)  
Pass 3 jours 20 € en résa.



– **Vendredi 4 avril** : Soldat Louis / Ko & Josephine / Les P'tits Yeux.

Tarif : 12 € en résa (frais de résa compris) / 16 € sur place  
De 20h à 2h

– **Samedi 5 avril** : Mon Côté Punk / Le P'tit Son / Les Ongles Noirs / As de Trèfle / Cyril le Troll.

Tarif : 12 € en résa (frais de résa compris) / 16 € sur place  
De 18h à 2h

– **Dimanche 6 avril** : Les Churchfitters, Cirklic (spectacle de cirque).

Tarif : 3 € (<12 ans), 6 € adultes en résa (+ frais de résa) et sur place  
A 13h

# Ailleurs en Bretagne

## Morlaix (29)

### ● Théâtre du Pays de Morlaix

Tél. 02 98 15 22 77. [www.theatre.ville.morlaix.fr](http://www.theatre.ville.morlaix.fr)

#### – La Edad de Oro

L'âge d'or du Flamenco : Un chanteur, un guitariste, un danseur. La scène est nue, le temps suspendu. Israel Galván (chorégraphie et danse), Fernando Terremoto (chant), Alfredo Lagos (guitare).

Dim. 2 à 15h30. Tarif 18 € / 15 € / 10 € / 5 €

#### – Trois pièces en un acte de Tchekhov

#### La demande en mariage / Le tragédien malgré lui / L'ours

Des mécaniques de précision qui se déclenchent à partir d'un événement concret d'une extrême simplicité. Patrick Pineau s'en empare avec brio et en tire un comique explosif.

Sam. 8 à 20h. TP 18 € TR 15 € Jeune 10 € enfant 5 €

#### – La Mouette

De Tchekhov. Comédie qui a été son premier succès (1896), fait la part belle à l'art, au théâtre, à nos passions, et nos rêves d'impossibles futurs.

Sam. 15 à 20h. TP 18 € TR 15 € Jeune 10 € enfant 5 €

#### – Macbett

Farce tragique de Eugène Ionesco, opération critique sur le mythe. Macbett cauchemardé par Ionesco, une fête théâtrale, ou le ludique, le pathétique et le terrifiant se mêlent.

Jeu. 20 à 20h. TP 18 € TR 15 € Jeune 10 € enfant 5 €

#### – Le Meunier hurlant

Dès 8 ans, cie. Tro-Héol, adapté du roman de Arto Paasilinna. Dans un petit village au nord de la Finlande, un nouveau meunier, tantôt clown et imitateur de génie, tantôt accablé de désespoir, lunatique et dépressif, hurlant à la lune pour calmer son angoisse.

Mar. 25 et mar. 26 à 20h. TP 18 € TR 15 € Jeune 10 € enfant 5 €

## Carhaix (29)

### ● Les Vieilles Charrues Remettent le Son

[www.vieillescharrues.asso.fr](http://www.vieillescharrues.asso.fr)

Du 25 février au 8 mars

Places à gagner sur [cridelormeau.com](http://cridelormeau.com)

#### – Vendredi 29 février

Ateliers slam (histoire, écriture, présentation) au CLAJ de Carhaix. Soirée slam au restaurant Le Pourquoi Pas.

#### – Samedi 1er mars. 19h30. Espace Glenmor

#### La Rumeur / L'Épopée + Invités.

Espace Glenmor, en partenariat avec le CLAJ

(Participation au concert des jeunes ayant suivi les ateliers)

Tarif : 10 €. 8 € pour les adhérents du CLAJ

#### – Vendredi 7 mars. 20h

#### La Grande Sophie

Toute seule comme une grande

Maïon et Wenn

Wine

- Set de DJ Blunt au bar Le Trichorn à Carhaix.

Espace Glenmor

Tarif : 12 € en location

#### – Samedi 8 mars

Intervention des Brigades d'Interventions Poétiques dans les Espaces Publics de Carhaix. **Deportivo / HifiKlub / Sna-Fu**

Espace Glenmor, à partir de 20h30; Tarif 12 € en location

### ● Festival Panoramas #11

Org. Wart. Du 3 au 6 avril. [www.myspace.com/festivalpanoramas](http://www.myspace.com/festivalpanoramas)

#### – Jeudi 3 avril

Ciné-concert d'Olivier Mellano avec *L'Aurore. Cinéma Salamandre à 20h*

#### – Vendredi 4 avril

Tsugi team feat. Luz. Le Tempo à 19h. (5 €)

Thee, Stranded horse / Marvin / Saycet. La Renaissance, 18h30. (5 €)

TM Elements / Stand High. Le Ty Coz à 20h (5 €)

Danger, Dusty Kid, Brodinski, Rafale. Coatelan Club : Soirée Tsugi / Panoramas #11 à 23h (12 et 15 €)

#### – Samedi 5 avril

Dabaaz, Minitel Rose. Le Tempo à 17h, gratuit

Jardinage humain » de Rodrigo Garcia (arg), Cie Interlude. Théâtre du Pays de Morlaix à 20h

Method Man & Redman, BB Brunes, Ez3kiel, Goose, Buraka Som Sistema, The Driver, Naive New Beaters, I was there vs Fluo Kids

Parc des expositions à 20h (23 € / 26 €)

#### – Dimanche 6 avril

Renan Luce.

Théâtre du Pays de Morlaix à 18h (26 € / 29 €)

Sébastien Tellier, Battant, Création avec Bastet, Poor Boy et John Trap

Coatelan Club à 19h (12 € / 15 €)

## Pontivy (56)

● **Kan ar Bobl** Kan ar bobl ou chant du peuple a été créé en 1973, il a révélé beaucoup de groupes, musiciens et chanteurs de la scène bretonne.

La finale aura lieu les 11, 12 et 13 avril à Pontivy

Pour les sélections en Côtes d'Armor, voir page La Méaugon et Maël Carhaix

**Kan ar Bobl**  
**Pontivy**

D'an 11 - 12 - 13 aviz Ebrel  
**11 - 12 - 13 avril 2008**

**Grande Finale des Pays de Bretagne**  
**800 chanteurs, musiciens et conteurs**

Théâtre en gallo et en breton - Salons des katiars - Bannoniée chantée - Jeux bretons - Kanti 'ta bugale  
Concours Laride-sevotte - Repas chanté - Fest-deiz - Fest-noz - Marché des profiers - Soirées couvertes  
Forum des associations culturelles - Rencontres - Stage de danse - Echarje avec l'Occitanie

# Ailleurs en Bretagne

## Dinard (35)

### ● Abba Gold

Après avoir mis le feu sur une date unique à l'Olympia en 2006, ils reviennent pour une tournée française qui démarre en Bretagne. Un show grandiose, fidèle aux originaux, des moyens techniques énormes... Reprenant point par point la scénographie, les costumes et le répertoire d'Abba, la troupe Abba Gold vous fait revivre un concert d'Abba, saisissant, plus vrai que nature.

Ven. 11 et sam. 12 avril à 20h30. Dinard. Casino  
Tarif unique 31 €

Billetterie : Points de ventes habituels (Virgin,  
Fnac, Carrefour, Géant, Leclerc...)

Renseignements et réservations : Féria Prod 06 87 44 17 46  
et Casino de Dinard 02 99 16 30 30 (  
Réduction avec la carte Casinopass)

## Bécherel (35)

### ● Fête du livre : 20ème. Invité : L'Ecosse

Tél. 02 99 66 83 73. [www.becherel.com](http://www.becherel.com)

40 exposants. Boutique écossaise, 3 expos (*Monde ouvert : l'itinéraire de Kenneth White*, invité d'honneur, *Enluminure et calligraphie celtes, Visages d'Ecosse, 1898*), Chapiteau découverte de Wigtown, ville du Livre en Ecosse.

– **Samedi 22 mars** : 11h et 15h : Défilé Pipe Band. 14h30 : Conférence-rencontre Christine De Luca, poète des îles Shetland. 16h : Conférence Kenneth White, Itinéraire d'un franco-écossais. 17h : Conférence Pierre Delignière, Président de Bretagne-Ecosse. 20h30 : Théâtre musical. Last Word Productions (Londres) et Art/Comedia (Bécherel). 21h30 : Fest-noz / Ceilidh au pub avec l'Amuzette

– **Dimanche 23 mars** : 11h et 16h : Kamishibai-vidéo, contes pour enfants par Alain et Marie-Aline Pouteau. 11h : Conférence Pierre Delignière. 14h30 : Atelier-découverte de calligraphie celte. 15h : Concert *La route des Cygnes*, chants des Îles Hébrides par Alix Quoniam et Dominique Molard. 15h : Conférences Bernard Sellin, Angus Peter Campbell, Kenneth White (16h30). 15h : Contes et légendes d'Ecosse, Fiona MacLeod. 18h : Projection film en présence de Kenneth White. *Les chemins du Nord profond*. 20h30 : Fest-noz / Ceilidh au pub

– **Lundi 24 mars** : 11h et 16h : Kamishibai-vidéo, contes pour enfants. 11h : Lectures Christine De Luca et Angus Peter Campbells. 14h30 : Atelier-découverte d'enluminure celte, Michèle Cornec. 15h : Contes et légendes d'Ecosse, Fiona MacLeod. 15h : Conférence-rencontre auteurs écossais. 16h30 : Conférence Jean-Yves Le Disez, *Présence de la Bretagne en Ecosse*. 16h30 : Lectures suivies d'une vente-signature, Kenneth White. 18h : Projection *Les chemins du Nord profond*.

## Rohan (56)

### ● Tremplin Roc'han Feu

Les 4 lauréats du 9ème tremplin de *Roc'han Feu* ont été sélectionnés parmi plus de 150 candidatures, un record depuis la création de cet événement. Tous les départements bretons sont représentés. D'autre part l'association fêtera le 29 mars l'organisation de son 250<sup>e</sup> concert depuis 1996.

**Put it on tape** (Pop Rock 56), **The Bird Is Yellow** (Electro Rock 22), **Cherry Boop and The Sound Makers** (Jazzy Soul 29), **The Summer Of Maria Falsa** (Britt Rock 35), Suivi de DJ Netik.

Sam. 29 mars. Salle Belle Etoile

Tarifs : 7 €. 20h-21h : happy hour et t-shirt Roc'han Feu offert.

Tél. 02 97 51 50 63. [www.rochanfeu.com](http://www.rochanfeu.com)

Quartier Libre Productions présente

# ABBA GOLD

## LE CONCERT HOMMAGE



"WATERLOO", "DANCING QUEEN", "MONEY MONEY", "GIMME GIMME" ... ET LES PLUS GRANDS TUBES D'ABBA

**Vendredi 11 et samedi 12 avril à 20h30**  
**CASINO DINARD**

Renseignements et réservations  
Féria Prod Tél. 06 87 44 17 46  
Casino Tél. 02 99 16 30 30

**NOSTALGIE**  
LA LEGENDE  
99,9



20<sup>e</sup> FÊTE DU LIVRE  
22.23.24 MARS 2008  
**BÉCHEREL**  
CITÉ DU LIVRE

40 EXPOSANTS DE LIVRES ANCIENS ET MODERNES  
PAYS À L'HONNEUR / L'ÉCOSSE  
CONFÉRENCES / TABLES RONDES  
LECTURES / AUTEURS ÉCOSAIS / CONTES  
THÉÂTRE / EXPOSITIONS / CALLIGRAPHIE  
ENLUMINURE / CONCERTS / ENGLISH BOOKS  
INVITE D'HONNEUR / KENNETH WHITE

02 99 66 83 73  [www.becherel.com](http://www.becherel.com)



# calendrier Mars 2008

Sam. 1	RAGGA SOUND SYSTEM	Babel Danse	Passerelle	St-Brieuc	15	
	LA NOTE MAGIQUE	Conte musical à 10h30	Bibliothèque Centre Ville	St-Brieuc	15	
	CE N'EST PAS LA PLACE QUI MANQUE	Théâtre	Salle du CRAC - Cesson	St-Brieuc	10	
	THE A LA MENHTE OU T'ES CITRON	Théâtre	Salle des Mouettes	Langueux	19	
	YELLE	Show case	Le Disqualre	St-Brieuc	14	
	COMBAT DE FEMMES ICI ET AILLEURS	Forum	Centre social du Plateau	St-Brieuc	13	
	LE PERE NOEL EST UNE ORDURE	Théâtre	Salle polyvalente	Plémy	22	
	VÉPREE	Chants contes trad.	Café Le Kar'Koi	St-Carreuc	22	
	YELLE + CLUB CABARET	Pop	L'Appel d'Airs	Trébray	24	
	SAM STONER	Chanson	Le Petit Village	Lanfains	24	
	GOUEL DEWI	Projection à 15h	Médiathèque	Lannion	26	
	LA BANDE A PHILO	Théâtre	Salle des fêtes	Langoat	28	
	GWENNYN	Chant, guitare	Toucouleur	Trégastel	27	
	LA PASSION	Théâtre	Palais des congrès	Loudéac	33	
FEST-NOZ		St-Brieuc, Pommerit-le-Vicomte, Carnhuel		38		
Dim. 2	LES VIEILLES CHARRUES REMETTENT LE SON	Musique	Espace Glenmor	Carhaix (29)	40	
	CE N'EST PAS LA PLACE QUI MANQUE	Théâtre	Salle des fêtes	Quessoy	22	
	LE PERE NOEL EST UNE ORDURE	Théâtre	Salle polyvalente	Plémy	22	
	BŒUF SCENE OUVERTE	Musique	Couleur Café	St-Anne-Houllin	22	
	MUSIQUE SOLIDAIRE	Musique	Salle des Ursulines	Lannion	26	
	KAN AR BOBL	Musique bretonne	Salle des fêtes	Maël-Carhaix	31	
	LA PASSION	Théâtre	Palais des Congrès	Loudéac	33	
	BŒUF SCENE OUVERTE	Musique	L'Ecole Buissonnière	La Motte	33	
	JOHNNY CARSHER	Magie, jonglage...	L'Éprouvette	St-André-Eaux	35	
	FEST-DEIZ		Yffiniac, Pommerit-le-Vicomte, Le Vieux-Marché, Paimpol		38	
	LA EDAD DE ORO	Théâtre	Théâtre	Morlaix (29)	40	
	Lun. 3	DROITS HUMAINS PARAGUAY ET AMERIQUE SUD	Conférence	Centre Jean Savidan	Lannion	26
		MIDI VIDEO	Courts-métrages	Passerelle	St-Brieuc	9
	Mar. 4	LES MAÎTRES FOUS	Courts-métrages	Cinéma Club 6	St-Brieuc	11
JEAN FREDERIC NEUBUGER : RECITAL PIANO		Musique	La Passerelle	St-Brieuc	9	
Mer. 5	CIRQUE MEDRANO	Cirque	Chapiteau	St-Brieuc	14	
	GILBERT BESCOND & QUINTETTE ATLANTHALYS	Musique	Carré Magique	Lannion	25	
	L'ACCES A LA TERRE PARAGUAY ET BRETAGNE	Conférence	Centre paroissial	Lannion	26	
	RAIN BOW	Ballet jonglé	Théâtre des Jacobins	Dinan	35	
	LA NOTE MAGIQUE	Babel Danse	Bibliothèque Cr-Lambert	St-Brieuc	38	
	PATRIMOINE ET IDENTITE	Conférence	Campus Mazier	St-Brieuc	14	
Jeu. 6	CIRQUE MEDRANO	Cirque	Sous chapiteau	St-Brieuc	14	
	LA DANSEUSE D'EBENE	Documentaire à 17h30	La Passerelle	St-Brieuc	15	
	LE SIECLE DES FOUS	Danse	La Passerelle	St-Brieuc	9	
	LE 4e MORCEAU DE LA FEMME COUPEE EN 3	Projection + débat	Cinéma Club 6	St-Brieuc	11	
	ANDRE CHARLIER & BENOIT SOURISSE	Jazz	Le Grand Pré	Langueux	19	
	LECTURE A VOIX HAUTE	Lecture	Espace Victor Hugo	Ploufragan	19	
Ven. 7	RAIN BOW	Ballet jonglé	Carré Magique	Lannion	25	
	ELISA VELLIA	Voix, harpe	Café Boutique Botanique	St-Brieuc	10	
	DANSES ET PERCUSSIONS MANDINGUES	Conférence	Bibliothèque Centre ville	St-Brieuc	15	
	DU CAFE... AUX CAFES	Lecture à voix haute	Maison Quart. VII-Jouha	St-Brieuc	11	
	THE A LA MENTHE OU T'ES CITRON	Théâtre	Salle des Mouettes	Langueux	19	
	SOLITAIRE	Danse contemporaine	Quai des Rêves	Lamballe	21	
	CHARLIE COUTURE	Chanson	Bleu Pluriel	Trégueux	20	
	AVIS DE GRAND FRAIS	Chants de marins	L'Estran	Binic	17	
	DESERT ET VOYAGES	Contes	Café Théodore	Locquémeau	27	
	SESSION JAZZ	Jazz	Le Kerganer	Lanloup	28	
	TCHAVOLO SCHMITT TRIO	Swing manouche	Toucouleur	Trégastel	27	
	CIRQUE MEDRANO	Cirque	Chapiteau	Guingamp	29	
	SOIREE COURTS METRAGES BILINGUES	Projection	Collège Diwan	Plésidy	30	
	RONAN PINC QUARTET	Jazz	Palais des Congrès	Loudéac	33	
	LES VIEILLES CHARRUES REMETTENT LE SON	Musique	Espace Glenmor	Carhaix (29)	40	
	Sam. 8	BABEL BAL	Babel Danse	La Passerelle	St-Brieuc	15
LA MÔME		Chanson	Quai Ouest	St-Brieuc	10	
NATHALIE PAPIN		Lecture : à 16h	Maison Louis Guilloux	St-Brieuc	12	
MUSIC'ADOS		Musiques actuelles	Ville Robert	Pordic	38	
EDEN ROCK		Rock	Bar de la musique	Lantic	20	
THE A LA MENHTE OU T'ES CITRON		Théâtre	Salle des Mouettes	Langueux	19	

# calendrier Mars 2008



	JEAN-LUC LEMOINE	Humour	Casino	Pléneuf - V-André	22
	ON D'INERA AU LIT	Théâtre	Petit Théâtre	Hénon	22
	LA FEMME AU CŒUR DU DEVELOPPEMENT	Conférence	Lycée Ville Davy	Quessoy	22
	MME RAYMONDE	Humour	Théâtre de l'Arche	Tréguier	28
	LES ZINGOCYCLOPIQUES # 3	Création collective d'un film	Café Théodore	Locquêmeau	27
	LOOSER'S BOYS + SYLVIE ET LES GARCONS	Musique	Le Pixle	Lannion	25
	JIMME O'NEILL	Guitare, chanson	Le Bathyscaphe	Pommerit-le-Vic.	30
	AVANTURIOU MAB EMON / LEIN AR RE GOZH	Théâtre en breton	Salle des fêtes	Callac	31
	SOIREE ELECTRO	Musique électro	Le Bacardi	Callac	31
	TCHIKY FONK	Fanfare funk	L'Eprouvette	St-André-Eaux	35
	FEST-NOZ			Glomel	38
	LES VIEILLES CHARRUES REMETTENT LE SON	Musique	Espace Glenmor	Carhaix (29)	40
	TROIS PIECES EN UN ACTE	Théâtre	Théâtre	Morlaix (29)	40
Dim. 9	THE A LA MENTHE OU T'ES CITRON	Théâtre	Salle des Mouettes	Langueux	19
	APERO-CONCERT	Musique à 16h	Couleur Café	Ste-Anne-Houlin	22
	ON D'INERA AU LIT	Théâtre à 15h	Petit Théâtre	Hénon	22
	L'AMOUR SIX PIEDS SOUS TERRE	Projection VO à 10h30	Cinéma Les Baladins	Lannion	26
	LA PASSION	Théâtre	Palais des Congrès	Loudéac	33
	FEST-DEIZ			La Chèze, Châtaudren	38
Lun. 10	CAFE BOUILLU	Projection	Le Kerganer	Lanloup	28
	BLACK STUFF	Musique Irlandaise	Le Baroque	Jugon-les-Lacs	35
Mar. 11	LE REVIZOR	Théâtre	Passerelle	St-Brieuc	9
	LOÏC LANTOINE	Chanson	Carré Magique	Lannion	25
	GOUEL DEWI	Causerie bilingue anglais	Centre Jean Savidan	Lannion	25
	LE PIGEON	Projection	Salle communale	Pontrieux	29
Mer. 12	ÉCOUTE THÉÂTRE	Lecture à 16h30	Bibliothèque centre ville	St-Brieuc	9
	LES QUATRE ELEMENTS	Rencontre	Crêperie des Promenades	St-Brieuc	11
	LE REVIZOR	Théâtre	Passerelle	St-Brieuc	9
	HISTOIRE COURTE... VERSION LONGUE	Hip hop : jeune public : 15h	Bleu Pluriel	Tréguieux	38
	GILDAS THOMAS ET BENOIT SIMON	Chanson	Piccadilly Pub	St-Brieuc	10
Jeu. 13	ENFANTS TYRANS ET CRISE D'AUTORITE	Conférence	Salle des fêtes	Laurenan	33
	SCENE OUVERTE	Musique trad	Le Fût chantant	St-Brieuc	10
	INTIMAE	Théâtre d'objet	Carré Magique	Lannion	38
	CABARET D'IMPROVISATION	Théâtre	Les Valseuses	Lannion	25
	LE QUATUOR	Humour musical	Théâtre des Jacobins	Dinan	35
Ven. 14	J'AI UN PEU MAL MAIS CA PASSERA...	Théâtre	Quai Ouest	St-Brieuc	10
	RAY LEMA	Piano solo	Centre culturel Ville Robert	Pordic	18
	GILLES SERVAT	Chanson	Centre Culturel Horizon	Piédran	22
	L'HOMME DE FER	Théâtre jeune public 19h30	Passerelle	St-Brieuc	38
	KAN AR BOBL	Veillée contes, concours	Salle des fêtes	La Méaugon	20
	L'ÉPREUVE DE MARIVAUX	Théâtre	Estran	Binic	17
	INTIMAE	Théâtre d'objet : à 19h30	Carré Magique	Lannion	25
	TEMPO JAZZ	Jazz	Le Pixle	Lannion	25
	9m² POUR DEUX	Projection	Salle communale	Cavan	27
	SOLITAIRE	Danse et chant	Théâtre du Champ au Roy	Guingamp	29
	QUEUTCHI GANG ET LES FEES DIVERS	Rock festif	FJT - Cabaret L'Allumette	Guingamp	29
	MACALLA	Musique Irlandaise	Kastell d'O	Uzel	34
Sam. 15	RECRE DES PETITES OREILLES	Conte à 10h30	Bibliothèque	St-Brieuc	38
	LES MISTERS DE L'OUEST	Reprises années 70	Bul & Dessin Bar	St-Brieuc	10
	JAVA NOIRE	Show case à 17h	Le Disquaire	St-Brieuc	14
	THE A LA MENTHE OU T'ES CITRON	Théâtre	Salle des Mouettes	Langueux	19
	ELECTRIC BAZAR CIE / LES GENS NORMALS	Musique rock	Appel d'Airs	Trébry	24
	LIVING	Humour gestuel	Quai des Rêves	Lamballe	21
	LA BANDE A PHILO	Théâtre d'humour	Salle des fêtes	Plerneuf	24
	KAN AR BOBL	Musique à 18h30	Eglise	La Méaugon	20
	ALIAS GEFREY JEAN POUL	Duo rock instrumental	Couleur café	Ste-Anne-Houlin	22
	GILDAS THOMAS	Chanson	Théâtre de l'Arche	Tréguier	28
	JACO ON THE DANCE FLOOR EXPERIENCE	Musique	Le Pixle	Lannion	25
	NOZ VAD	Musique Irlandaise	Pub l'Hermine	Trévou-Tréguig.	28
	SCENE SLAM	Slam	Café Théodore	Locquêmeau	27
	UN BAL MODERNE	Danse	Palais des Congrès	Perros-Guirec	28
	LES BANALITES EXTRAORDINAIRES : EDOUARD HH	Chanson	Moulin à Sons	Loudéac	33



# calendrier Mars 2008

	BATEL	Projection à 15h	Cinéma Cithéa	Plouguenast	32
	FEST-NOZ			L'Hermitage-Lorge, Languenan	38
	LA MOUETTE	Théâtre	Théâtre	Morlaix (29)	40
Dim. 16	TRIO D'IROISE	Musique	Chapelle de l'Hôpital	Quintin	22
	THE A LA MENHTE OU T'ES CITRON	Théâtre	Salle des Mouettes	Langueux	19
	ON DINERA AU LIT	Théâtre	Petit théâtre	Hénon	22
	ST-PATRICK	Musique celtique	Appel d'Airs	Trébry	24
	COULEURS CUIVRES	Musique	Casino	Pléneuf-V-Andr	21
	KAN AR BOBL	Concours chant, fest-deiz	Salle des fêtes	La Méaugon	20
	HUTEAU - DEPOIX - BLASCO	Chant, vielle, cornemuse	Chapelle du Loc	Pluzunet	27
	BLURT	Jazz alternatif	Le Bacardi	Callac	31
	LA PASSION	Théâtre	Palais des congrès	Loudéac	33
	BŒUF SCENE OUVERTE	Musique	L'Ecole buissonnière	La Motte	33
	FEST DEIZ			Plouha	38
Lun. 17	SEULE, SEUL, SEULS, SEULES	Théâtre	Gazibul Théâtre	St-Brieuc	13
Mar. 18	MAY B - MAGUY MARIN	Danse	Passerelle	St-Brieuc	10
	QUATUOR DE BASSONS	Concert sandwich 12h30	Passerelle	St-Brieuc	9
	DE L'ISOLEMENT A LA SOUFFRANCE PSYCHIQUE	Conférence	Hôtel de Ville	St-Brieuc	13
	UN DRÔLE DE SILENCE	Théâtre	Théâtre Champ-au-Roy	Guingamp	29
	PELE-MELE	Musique	Salle des fêtes	Plémét	33
Mer. 19	SEULE, SEUL, SEULS, SEULES	Théâtre	Salle Michel Fraboulet	St-Brieuc	13
	MON COLONEL	Projection	Cinéma Penthièvre	Lamballe	21
	GYRATIONS OF BARBAROUS TRIBES	Danse	Carré Magique	Lannion	25
	MATCH D'IMPRO	Théâtre	Le Pixie	Lannion	25
	UN DRÔLE DE SILENCE	Théâtre	Kastell d'O	Uzel	34
	HARCELEMENT ET SOUFFRANCE AU TRAVAIL	Conférence	Salle des fêtes	Laurenan	33
Jeu. 20	MANU KATCHE	Jazz	La Passerelle	St-Brieuc	9
	AVIATOR	Projection + débat	Cinéma Club 6	St-Brieuc	13
	SCENE OUVERTE	Musique	Le fût chantant	St-Brieuc	10
	MACBETT	Théâtre	Théâtre	Morlaix (29)	40
Ven. 21	LES CAPRICES DE MARIANNE	Théâtre	Quai Ouest	St-Brieuc	10
	LE MARIAGE DE FIGARO	Théâtre	Quai des Rêves	Lamballe	21
	SEULE, SEUL, SEULS, SEULES	Théâtre	Centre social Cr-Lambert	St-Brieuc	13
	NOLWENN KORBELL ET SOÏG SIBERIL	Chanson, guitare	Salle des Villes Moisan	Ploufragan	19
	CROSS FIRE	Jazz-rock	L'Escapade	Ploufragan	19
	SOIREE TRAD'MARITIME	Chants de marins	Le Chaland qui passe	Binic	17
	LETTRES DE DELATION	Lectures	Théâtre de l'Arche	Trégulier	28
	SUMMER OF MARIA/GLASSBERRIES/WANKINNOODLES	Musiques actuelles	Le Pixie	Lannion	25
	UN DRÔLE DE SILENCE	Théâtre	Théâtre Champ-au-Roy	Guingamp	29
	LE BANQUIER DES HUMBLÉS	Projection	Le Bathycaphe	Pommerit-I-Vic	30
	LES TÊTES RAIDES	Chanson	Palais des Congrès	Loudéac	33
	LES FLAMBEURS	Funk	Coup d'Tabac	Plédéliac	35
Sam. 22	HIDJAB	Danse orientale	Ville Robert	Pordic	18
	HÔTEL TRES PARTICULIER	Théâtre	Estran	Binic	17
	JEAN-CLAUDE LALANNE	Chanson	Couleur Café	St-Anne-Houlin	22
	BASHAVAV	Musique	Le Kerganer	Lanloup	28
	LES CONTES AU CHOCOLAT	Contes à 17h	Le Pixie	Lannion	25
	RAGGALENDO	Electro, rap breton	Salle des fêtes	Yvias	27
	LA BANDE A PHILO	Théâtre	Salle des fêtes	Grâces	30
	DANCE HALL REGGAE DRUM'N BASS	Musique	Le Bacardi	Callac	31
	LES FUNAMBULES FONT LEUR CABARET	Chanson	Salle des fêtes	Fréhel	35
	SOIREE MUSIQUE AMORIGENE	Musique	L'Eprouvette	St-André-Eaux	35
	FEST-NOZ			Tonkedeg, Lamballe	38
	FÊTE DU LIVRE			Becherel (35)	41
Dim. 23	TAN A DWIR	Musique irlandaise	Couleur Café	St-Anne-Houlin	22
	ALELA DIANE	Folk à 18h	Appel d'Airs	Trébry	24
	JEAN BARON ET CHRISTIAN ANNEIX	Musique bretonne	Toucouleur	Trégastel	27
	MAZAD CAFE	Jazz	L'Elektron Libre	Trévous-Tréguig.	28
	LA BANDE A PHILO	Théâtre	Salle des fêtes	Plounévez-Moë	27
	PRINCIPE ACTIF	Chanson française rock	Le Bacardi	Callac	31
	BŒUF SCENE OUVERTE	Musique	L'Ecole buissonnière	La Motte	33
	FEST DEIZ		Prat, Plouha, Plouézec, St-Nicolas-du-Pélem		38
	FÊTE DU LIVRE			Becherel (35)	41

# calendrier Mars 2008



Lun. 24	HÔTEL TRES PARTICULIER	Théâtre	Estran	Binic	17
	G.B. CHANTE BRASSENS	Chanson	Couleur Café	St-Anne-Houlin	22
Mar. 25	FÊTE DU LIVRE			Becherel (35)	41
	CLAIRE DITERZI	Chanson	Théâtre des Jacobins	Dinan	35
Mer. 26	LE MEUNIER HURLANT	Théâtre	Théâtre	Morlaix (29)	40
	UN DRÔLE DE SILENCE	Théâtre	MJC	Lamballe	21
Jeu. 27	AMOUR	Théâtre	Passerelle	St-Brieuc	9
	AMOUR	Théâtre	Passerelle	St-Brieuc	9
Ven. 28	PRINTEMPS JAPONAIS	Musique	Le CAP	Plérin	17
	TERRES ET FILMS D'ICI ET D'AILLEURS	Projection + échanges	Cinéma Le Cithé	Plouguenast	32
Sam. 29	PLIS / SONS	Conte musical à 10h30	Théâtre Champ-au-Roy	Guingamp	38
	LE MEUNIER HURLANT	Théâtre	Théâtre	Morlaix (29)	40
Dim. 30	UN DRÔLE DE SILENCE	Théâtre	MJC	Lamballe	21
	AMOUR	Théâtre	Passerelle	St-Brieuc	9
Lun. 1	UNIT' AIDS	Musique	Salle de Robien	St-Brieuc	14
	MAGALI COMEAU DENIS	Rencontre à 18h	Passerelle	St-Brieuc	12
Mar. 3	VEGASTAR + RIM-K	Rencontre à 18h	Le Disquaire	St-Brieuc	14
	SCENE OUVERTE	Musique Jazz	Le Fût chantant	St-Brieuc	10
Mer. 4	MUSICA NUDA	Chanson	Carré Magique	Lannion	25
	TERRES ET FILMS D'ICI ET D'AILLEURS	Projection + échanges	Cinéma Le Cithé	Plouguenast	32
Jeu. 5	MOULIN A PAROLES	Théâtre	Quai Ouest	St-Brieuc	10
	LITTERATURES DE L'ENGAGEMENT	Lecture	Bibliothèque centre ville	St-Brieuc	12
Ven. 6	GERARD MOREL EN SOLO	Chanson	Piccadilly Pub	St-Brieuc	10
	JEAN JOURDHEUIL	Lecture-rencontre	Bibliothèque centre ville	St-Brieuc	12
Sam. 7	EXPERIENCE FERRE	Chanson	Le Grand Pré	Langueux	19
	JBB TRIO	Jazz	L'Escapade	Ploufragan	19
Dim. 8	SLAM	Slam	Espace Victor Hugo	Ploufragan	19
	HÔTEL TRES PARTICULIER	Théâtre d'humour	Estran	Binic	17
Lun. 9	ACIDE LYRIQUE	Humour musical	Quai des Rêves	Lamballe	21
	UN DRÔLE DE SILENCE	Théâtre	MJC	Lamballe	21
Mar. 11	JAZZ EN PENTHIEVRE	Jazz	Appel d'Airs	Trébry	24
	QUADRILLE	Théâtre	Casino	Pléneuf-V-And.	22
Mer. 12	LOULOU DJINE	Projection	Café Théodore	Locquémeau	27
	CATHERINE DUFOUR	Rencontre littéraire	Le Pixie	Lannion	25
Jeu. 13	HARMONY BLUES	Blues	L'Aigle noir	Tréguier	28
	JOUR DE FÊTE A GRAND ABATTOIR	Théâtre	Centre culturel Mosaïque	Collinée	34
Ven. 14	TERRES ET FILMS D'ICI ET D'AILLEURS	Projection + échanges	Cinéma Le Cithé	Plouguenast	32
	CARNAVAL	Défilé à 15h30	Centre ville	Ploufragan	19
Sam. 15	PRIZ'UNIQUE # 16	Musique	Passerelle	St-Brieuc	9
	FABIENNE JUHEL	Lecture : à 16h	Maison Louis Guilloux	St-Brieuc	12
Dim. 16	SYLVAIN COHER	Lecture-rencontre	Le Pain des Rêves	St-Brieuc	12
	HORIZON / SIMON NWAMBEBEN	Musique du monde	Bleu Pluriel	Tréguieux	20
Lun. 17	PRINTEMPS JAPONAIS	Projection à 17h	Le CAP	Plérin	17
	HÔTEL TRES PARTICULIER	Théâtre	Estran	Binic	17
Mar. 19	LES FARCES D'ASP	Jeune public à 16h	Salle municipale	Tréveneuc	38
	CE N'EST PAS LA PLACE QUI MANQUE	Théâtre	Salle des fêtes	Lanfains	24
Jeu. 20	JAZZ EN PENTHIEVRE	Jazz	Quai des Rêves	Lamballe	21
	ACIDE LYRIQUE	Récital parodique	Ville Robert	Pordic	18
Ven. 21	AÑA	Trip hop rock	Le Pixie	Lannion	25
	EPIPHANY PROJECT	World Music, Folk	Toucouleur	Trégastel	27
Sam. 22	GERARD MOREL ET LE DUETTE QUI L'ACCOMP.	Chanson	Théâtre Champ-au-Roy	Guingamp	29
	LA BANDE A PHILO	Théâtre	Salle des fêtes	Quemper-Guéz	30
Dim. 23	TERRES ET FILMS D'ICI ET D'AILLEURS	Projection + échanges	Cinéma Cithéa	Plouguenast	32
	POP CORDES & CO	Musique	Moulin à Sons	Loudéac	33
Lun. 24	JOUR DE FÊTE A GRAND ABATTOIR	Théâtre	Centre culturel Mosaïque	Collinée	34
	MONDONGO	Afro-reggae	Le Baroque	Jugon-les-Lacs	35
Mar. 26	L'ASSOJAJEUNES	Musiques actuelles	Salle des Granitiers	Le Hinglé	36
	FEST-NOZ		Callac, Pommerit-Je-Vicomte, La Chèze, Matignon		38
Jeu. 27	CARNAVAL DU GRAND OUEST		Quartier Ouest arrivée Robien	St-Brieuc	11
	JAZZ EN PENTHIEVRE	Bœuf Jazz	Bar Les Bains	Pleneuf-V-And.	21
Ven. 28	SESSION IRLANDAISE	Musique celtique	Couleur Café	St-Anne-Houlin	22
	TERRES ET FILMS D'ICI ET D'AILLEURS	Projection + échanges	Cinéma Le Cithé	Plouguenast	32
Sam. 29	DUO PONTICELLO	Musique baroque	Chapelle Saint Samson	Plouha	30
	OLDELAF ET MONSIEUR D	Chanson toc toc	Bacardi	Callac	31

1<sup>er</sup> concours en Bretagne  
de l'entreprise culturelle

**cric**

Création & innovation culturelles

DU 15 FÉVRIER AU 18 AVRIL 2008

**8000 € DE DOTATIONS**

voir page 2

Règlement - Candidature sur [www.cad22.com](http://www.cad22.com) ou 02 96 58 06 54

Le CRIC est organisé et soutenu par :



Avec l'appui technique de partenaires culturels et économiques bretons : la Passerelle, Bleu Pluriel, l'ODDC, l'ADDM, Théâtre de Bretagne, la coopérative Avant Premières, la Chaîne Demain, Big Bravo Spectacle, IMAAD, le Cri de l'Ormeau, la Boutique de gestion des Côtes d'Armor, Oseo Bretagne, Bretagne Entreprendre, la licence professionnelle TAIS-CIAN de Rennes II Saint-Brieuc, Musiques et Dances en Bretagne, Armor TV...