

ITINÉRAIRES

BIS

ASSOCIATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL
ET ARTISTIQUE DES CÔTES D'ARMOR

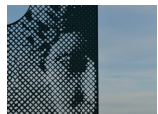
30 RUE BRIZÉUX
22000 SAINT-BRIEUC
T / 02 96 62 76 00
F / 02 96 62 76 29
CONTACT@ITINERAIRES-BIS.ORG
WWW.ITINERAIRES-BIS.ORG

LA LETTRE D'INFORMATION NUMÉRO 53

SEPTEMBRE 2015



À VOIR



L'ART AU FIL DE LA RANCE

Le parcours de sculptures présente trois installations de l'artiste brestois Marc Didou explorant l'interaction entre objets et phénomènes lumineux.

SAM 23 MAI > DIM 20 SEPT. - PLOUËR / RANCE

Tous les jours : chapelle de la Souhaitier et place de la Mairie
Week-ends et jours fériés : parc du manoir des Guérandés
Entrée libre. www.artaufildelarance.com/parcours.html
renseignements / 02 96 89 10 00



L'ART EST DANS LES BOIS

Douze plasticiens investissent le bois de Pleumagat avec de nouvelles créations réalisées in situ pour renouveler la magie de la rencontre entre l'Art et la Nature.

JUSQU'AU VEN. 30 OCT. - PLESLIN-TRIGAVOU

Ouvert tous les jours. Entrée gratuite. Visite guidée sur RDV
lartestdanslesbois@gmail.com
www.lartestdanslesbois.fr / 06 02 10 73 11



FEST'IK

Le festival Peiz in Kreiz Breizh (Paysans en Centre Bretagne) revient cette année avec une programmation (musique, débats, animations diverses et performances théâtrales) centrée sur l'assec du lac de Guerlédan.

SAM. 5 & DIM. 6 SEPTEMBRE - SAINT-GELVEN

<https://www.facebook.com/FestikPIKB> / 02 96 29 04 71

ACTIONS EN COURS

CHA Ô

RÉSIDENCE DE PIERRE-LOUIS GALLO

Le comédien Pierre-Louis Gallo entame en septembre une résidence de sept semaines à proximité du lac de Guerlédan pour créer un nouvel épisode de sa *table du Cha ô*, inaugurée en 2014 dans le cadre de la FAI-AR (Formation avancée et Itinérante des Arts de la Rue) à Marseille.

Cha ô est une épopée fictive contemporaine portée par un personnage d'arpenteur sans âge, aux genoux khâgneux, pieds plats, regard myope, souffrant de problèmes d'équilibre, qui mène des enquêtes autour de lieux sensibles dits *Cha ô*. Des lieux marqués par une grande transformation en cours, passée ou à venir (un déplacement de population, une démolition, la vidange d'un lac pour l'entretien d'un barrage...). Comme il a oublié son origine, il est contaminé par la langue et les images qu'il côtoie sur le lieu. Sa mémoire est alors recomposée par les débris d'un paysage attrapé au vol et des paroles rapportées à l'instant "t". De sa bouche émerge une nouvelle langue faite de jeux de mots, d'images retournées, d'inversions, d'associations d'idées, de courants d'air, de bugs.

Profitant de l'assec du lac de Guerlédan, le comédien "arpentera" auprès des touristes et des habitants, descendra du terre-plein pour visiter le creux, longer la faille endormie.

SEPTEMBRE 2015 > MARS 2016 - GUERLÉDAN

<https://pierrelouisgallo.wordpress.com>

Pierre-Louis Gallo est lauréat d'*Ecrire pour la rue*, dispositif d'accompagnement des écritures originales pour l'espace public mis en place par le Ministère de la Culture et de la Communication / DGCA et la SACD. Avec le soutien d'itinéraires Bis.
image © Manu Berk

ILS SONT ARRIVÉS

EXPOSITION DE MARTIN LE CHEVALLIER

Martin Le Chevallier développe un travail critique sur les idéologies et les mythes contemporains. Des pathologies consuméristes aux utopies sécuritaires, les représentations qu'il propose de notre époque sont souvent constituées des outils et des processus qui la caractérisent. Dans ses dernières pièces, il s'emploie à fonder ces représentations sur une interférence avec la réalité. À la galerie du Dourven, l'artiste imagine une fable, une histoire qui dialogue avec le site. Le récit commence dans le parc, puis se poursuit dans le centre d'art, faisant référence au regard que l'on porte sur la migration des peuples.

SAMEDI 27 JUIN > DIMANCHE 1^{ER} NOVEMBRE 2015

15h > 19h / entrée libre

Ouverture samedis, dimanches et jours fériés
Pendant les vacances scolaires : tous les jours sauf lundi
Galerie du Dourven - Trédrez-Locquémeau
renseignements / 02 96 35 21 42

ARTISTES EN CRÉATION

LES RÉSIDENCES EN CÔTES D'ARMOR

Livhzuena

Le groupe de métal de Lannion suivi dans le cadre du dispositif Partis pour un tour, va bénéficier prochainement de deux temps d'accompagnement. Il travaillera le son de scène avec son nouveau technicien au Labo à Dinan les 25 et 26 septembre et préparera avec Nicolas Giraudet (Tagada Jones) et Stéphane Buriez (Loudblast), du 13 au 15 octobre à la Citrouille à Saint-Brieuc, une tournée qui se déroulera partout en France dès le mois de novembre. Son premier album, « Dark Mirror Neurons », sorti en juin dernier chez Klonosphère, le place d'ores et déjà comme un des espoirs de la scène métal actuelle.
<http://livhzuena.wix.com>

Laura Perrudin

La harpiste de jazz sera en résidence de création du 8 au 11 septembre au Centre Culturel de la Ville Robert à Pordic. Suite à un 1^{er} album, *Impressions*, sorti en mars dernier et salué par les médias et le public, Laura Perrudin continue son travail d'adaptation à la scène de son solo avec harpe électrique. En parallèle, des collaborations artistiques voient le jour, notamment avec Louis Winsberg, et les dates de concert continuent de se succéder un peu partout en France.
<http://www.lauraperrudinmusic.com>

PLAN DE FORMATION

LE PROGRAMME DANSE 2015-2016

Le PDF Danse reprend en octobre à Saint-Brieuc. Il s'adresse aux professeurs de danse et aux artistes chorégraphiques. Au programme, d'octobre à mars, des cours d'entraînement régulier en danse classique avec V. Rousselière et C. Derrien, des journées en danse Jazz avec L. H. Ben Bella, et en danse contemporaine avec M. Groos et S. Le Quéré, ainsi que des temps d'atelier et de rencontre autour de 4 spectacles programmés à La Passerelle de Saint-Brieuc. En janvier et février 2016, O. Le François animera une formation de formateur en danse hip-hop.

renseignements / Annick Jégo / annick.jego@itineraires-bis.org

PARTENARIATS

TOUS EN SCÈNE

FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR

Ce nouveau rendez-vous de théâtre amateur invite les troupes amateurs du territoire à préparer une courte pièce à partir de deux extraits issus de *L'Avare* de Molière et *Le Cercle de Craie Caucasiens* de Bertolt Brecht. C'est l'occasion pour les troupes de se rencontrer et d'échanger autour d'un même répertoire et pour le public de le découvrir ou le redécouvrir au travers les différentes adaptations.

SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 SEPTEMBRE - UZEL

samedi 26 à 20h45 - Kastell d'O

Présentation du travail des troupes du territoire
Organisation : le Cac Sud 22-Marc Le Bris, en partenariat avec la salle Kastell d'O d'Uzel et Itinéraires Bis.

dimanche 27 à 16h30 - Kastell d'O

« Cabaret Molière » par la troupe Loup Trans de Chanteloup (35), d'après des textes de Molière et de Guy Vassal.

Organisateur : comité d'action culturelle 22.
tarifs / samedi : 2 € - dimanche : 6 € - Pass 2 jours : 5 €
résas : 02 96 28 93 53 / Cac Sud 22 - 09 62 08 39 53 / Katell d'O

LAB'ORCHESTRA

SAISON 2

Après une première promotion riche et très bien accueillie, l'ensemble de musiques actuelles conduit par Jean-Mathias Petri poursuit sa conquête du département ! Fini le tour de chauffe, l'orchestre module entre départs des plus aguerris et entrée de nouveaux arrivants. Il collaborera avec de nouvelles structures d'enseignement et se produira dans d'autres spectacle des Côtes d'Armor. Les 20 aventuriers s'engagent dans un processus pédagogique qui alliera encore répétitions et diffusions publiques, auxquels viendront s'ajouter des nouvelles expériences : temps de résidence et d'enregistrement.

7 novembre : répétition publique au Labo à Dinan.

15 nov. à 17h : concert au Palais des Congrès de Perros-Guirec.

renseignements / Jean-Mathias Petri / 06 83 29 24 36
Avec le soutien du Labo de Dinan, de La Citrouille à Saint-Brieuc et l'appui du Conservatoire à Rayonnement Départemental et d'itinéraires Bis.

Côtes d'Armor
le Département

