

ITINÉRAIRES BIS

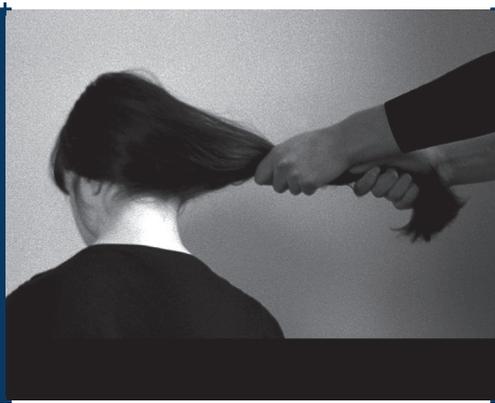
ASSOCIATION DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL
ET ARTISTIQUE DES CÔTES D'ARMOR

30 RUE BRIZEUX
22000 SAINT-BRIEUC
T / 02 96 62 76 00
F / 02 96 62 76 29
CONTACT@ITINERAIRES-BIS.ORG

WWW.ITINERAIRES-BIS.ORG

LA LETTRE D'INFORMATION NUMÉRO 54

OCTOBRE 2015



ÉDITO

A l'heure d'écrire ces lignes se dresse le premier mur anti-immigrés en Europe tandis que se multiplient les défilés xénophobes. Bien sûr ce n'est pas encore en France, mais demain... Comment dans un tel contexte ne pas tenter de réagir ! Et pour ce faire, la culture a un rôle primordial à jouer.

Dans le choix des thèmes abordés tout d'abord. Dans son exposition « Le jour où ils sont arrivés », présentée cet été à la galerie du Dourven, le plasticien Martin le Chevallier télescope l'actualité pour évoquer le destin des migrants qui abordent nos côtes. D'autres projets se font l'écho de l'actualité. Nous y serons particulièrement attentifs.

Dans le regard porté sur l'« Autre » ensuite. L'autre qui arrive avec sa culture, son alimentation, son Dieu parfois, peut faire peur. Quel meilleur moyen pour aborder cet autre, se confronter à l'altérité, que de partager le regard de l'artiste lorsqu'il nous aide à décrypter le monde qui nous entoure, nous révélant à nous-mêmes par la même occasion.

Convaincus de la place jouée par la culture dans l'ouverture proposée, notamment pour les plus jeunes, Itinéraires Bis continue cette saison de placer son projet associatif sous l'angle de la jeunesse. *Pas Sages, La Saison*, puis *Pas Sages, Le Festival* donneront à voir et à partager des propositions artistiques dont toutes auront en commun de parler des autres, mais également de nous, avec pour objectif d'aiguiser la curiosité et l'appétit.

Côtes d'Armor
Le Département



ACTIONS EN COURS

ISABELLE VAILLANT

AU FESTIVAL PHOTOREPORTER

Parce qu'il s'agit d'un territoire fragile, sol mouvant sur lequel se dessine l'adulte en devenir, l'adolescence séduit Isabelle Vaillant. Pour saisir et faire entendre cette jeunesse, la photographe observe, écoute, et n'hésite pas à s'approcher au plus près, partageant l'espace d'une heure, d'une journée, d'une nuit, le quotidien de ceux que l'on appelle les « ados ». Immersion au collège Racine et au lycée Renan de Saint-Brieuc, au collège Diwan de Plésidy, au Centre Jean XXIII à Quintin, nuits à l'internat, entrevues à domicile, dans tous les cas, il s'agit de mettre en place les conditions de la rencontre, d'établir la confiance pour saisir de fugaces instants. Isabelle Vaillant n'a pas son pareil pour inspirer la confiance aux personnes qu'elle croise. Sans doute parce qu'elle « paie comptant ». L'empathie est au rendez-vous, ce qui lui permet ici de photographier les ados dans l'intimité de leur quotidien. Instants sensibles qui déclinent les attitudes, les postures, propres aux jeunes, l'amour, les éclats de rire et les doutes, tout ce qui constitue une vie.

L'exposition *Des Adolescents* est présentée dans le cadre de la 4^e édition du festival Photoreporter à Saint-Brieuc, du 3 octobre au 1^{er} novembre. Parallèlement, le public pourra voir le travail effectué en résidence par la photographe aux galeries d'art du collège Racine et du lycée Renan ainsi qu'à la bibliothèque Albert Camus dans le quartier de la Croix Saint-Lambert à Saint-Brieuc.

SAM. 3 OCT. > DIM. 1^{ER} NOV. - SAINT-BRIEUC

Programme complet sur www.itineraires-bis.org
www.isabellevaillant.com / www.festival-photoreporter.fr

photo : Totem @ Isabelle Vaillant

LE JOUR OÙ ILS SONT ARRIVÉS

EXPOSITION DE MARTIN LE CHEVALLIER

Martin Le Chevallier développe un travail critique sur les idéologies et les mythes contemporains. À la galerie du Dourven, l'artiste imagine une fable, une histoire qui dialogue avec le site faisant référence au regard que l'on porte sur la migration des peuples.

SAMEDI 27 JUIN > DIMANCHE 1^{ER} NOVEMBRE 2015
15h > 19h / entrée libre

Ouverture samedis, dimanches et jours fériés

Pendant les vacances scolaires : tous les jours sauf lundi
Galerie du Dourven - Trédrez-Locquémeau
renseignements / 02 96 35 21 42

ARTISTES EN CRÉATION

LES RÉSIDENCES EN CÔTES D'ARMOR

Elk Eskape

Le groupe accompagné dans le cadre du dispositif Partis pour un tour enregistre son 1^{er} album au studio du Faune, à Montauban de Bretagne, avec Bruno Grenn (Detroit, Santa Cruz...) du 19 au 27 octobre. Prévus début 2016, la sortie de l'album donnera l'occasion au groupe de remonter sur scène et de faire étalage de sa progression phénoménale. Elk Eskape a lancé une campagne de financement participatif. Rendez-vous à l'adresse suivante pour les aider : www.kisskissbankbank.com/fr/projects/elk-eskape-l-album

<https://www.facebook.com/elkeskape>

Galapiat Cirque

Sébastien Armengol et Émilie Bonnafous de Galapiat Cirque entament, en novembre à Carlez, la création de leur nouveau spectacle « C'est quand qu'on va où ? », coproduit par Itinéraires Bis. Les circassiens s'installeront en octobre au Centre hospitalier de Lannion Trestel pour rencontrer les résidents du centre de rééducation et poursuivre leur travail de création. Le duo y jouera une série d'improvisations mercredi 18 novembre.

Projet est réalisé avec le soutien du Ministère de la culture et de la communication-DRAC Bretagne, et de l'Agence régionale de santé Bretagne, dans le cadre du programme "culture et santé".

<http://galapiat-cirque.fr>

PORTES OUVERTES À ITINÉRAIRES BIS !

MARDI 6 OCTOBRE DE 18H30 À 22H30 - 30 RUE BRIZEUX - SAINT-BRIEUC

Nous vous donnons rendez-vous dans nos nouveaux locaux pour une soirée festive avec une sélection des artistes qui nous accompagnent cette saison. Venez sans réserver !

Entrée libre, buvette & petite restauration sur place
www.itineraires-bis.org / 02 96 62 76 00

PLAN DE FORMATION

FIN DU PROGRAMME THÉÂTRE 2015

En 2015, Itinéraires Bis et le Théâtre de Folle Pensée se sont associés pour construire le nouveau Plan de Formation des enseignants et des professionnels du Théâtre, en concertation avec le service culturel du Conseil départemental. Ce nouveau Plan s'articule en trois phases : Une formation continue dispensée par le département d'art dramatique du Conservatoire-Villa Carmélie sous la responsabilité pédagogique de Monique Lucas. Un atelier de réalisation théâtrale ouvert aux artistes professionnels et aux animateurs théâtre. Une formation initiale au Conservatoire.

En octobre 2 modules sont au programme de la formation continue : Psychophysio de l'enfant, animé par Diego Rora : jeu. 1^{er} et ven. 2 octobre et La littérature théâtrale jeunesse, animé par Annie Lucas : jeu. 3 et ven. 4 décembre.

renseignements / Itinéraires Bis / Evelyne Perron / 02 96 62 76 13

PARTENARIAT

PREMIERS ÉMOIS

1^{RE} ÉDITION AU PAYS DE DINAN

6 propositions artistiques pour la petite enfance, une belle occasion de faire vivre aux tout-petits leurs premiers émois artistiques. Ce festival, porté par l'association Théâtre en Rance depuis 2005 et accompagné par Itinéraires Bis, se déroule dans 9 communes du Pays de Dinan. A découvrir : la Cie Charabia, la Cie La Vache Bleue, les Cie Vocal Illimité et Bleu de Lune et l'Héliotrope Théâtre. Profitez d'ateliers de pratique ludique de « comptines et chansons », « massages-bébé », etc... Des instants fragiles d'écoute et de partage, des univers qui reflètent toute l'attention des artistes portée à vos tout-petits !

DU 5 AU 10 OCTOBRE 2015 - PAYS DE DINAN

Infos -résas / 02 96 85 29 51 / www.theatre-en-rance.com
info@theatre-en-rance / tarif unique : 4 €

Musique. Annie EBREL **Théâtre.** Sébastien DE-POMMIER & Mathurin VOLTZ / Lyncéus Théâtre
Danse. Nanda SUC / Cie Grégoire & Co.

... "L'homme ascenseur" et d'autres surprises.